МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 1»

КОНСПЕКТ

образовательной деятельности

в подготовительной группе «Лесное путешествие»

Автор: воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар

«Детский сад комбинированного

вида № 1»

Новосельцева Елена Алексеевна

Краснодар

2016г.

Организация образовательной деятельности детей в подготовительной группе

Подготовка к обучению грамоте.

Тема: Лесное путешествие. «Звук *л'»*

Автор конспекта ОД: Новосельцева Елена Алексеевна, воспитатель, МБДОУ МО

г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 1»

Задачи приоритетной образовательной области: «Речевое развитие»: Формировать навыки четкого различения и произношения звука «ль» в слогах, словах, фразах. Упражнять в звуко - буквенном анализе слов, определении позиции звука в слове. Упражнять в составлении предложений. Закрепить употребление косвенных падежей существительных. Познакомить с понятием многозначности слов. Развивать грамматически правильную речь.

Задачи ОО в интеграции: «Познавательное развитие»: Формировать познавательные действия, развивать любознательность и познавательную мотивацию. Развивать воображение и творческую активность.

«Социально-коммуникативное развитие»: Развивать монологическую речь, умение использовать необходимые средства для эмоционального расположения собеседника. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками. Воспитывать гуманистическую направленность поведения.

«Физическое развитие»: Развивать координацию движений, а также таких физических качеств, как гибкость, ловкость, собранность. Развивать мелкую моторику обеих рук.

«Художественно-эстетическое развитие»: Развивать мелкую моторику, зрительного воображения, развитие самостоятельной творческой деятельности. Развивать певческие навыки детей.

Предпосылки к учебной деятельности: Развитие познавательных процессов: памяти, внимания. Активизировать мышление, воображение, произвольность психических процессов. Учить детей самостоятельно находить способы решения новых задач. Формировать умение выслушать, понять, запомнить и принять учебную задачу, свободно владеть вербальными средствами общения и последовательно выполнять необходимые действия.

Оборудование для учителя- логопеда: Аудиозапись песни «По малину в сад пойдем...», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко.

Игровые персонажи – лисичка, лягушонок.

Оборудование для детей: Пейзажная картина «Летний день в лесу», предметные картинки из серии Г.А. Каше, предметные картинки из настольно-печатной игры «В лесу», разноцветные цветы и бабочки, пластилин для лепки фруктов, поднос для фруктов.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образователь  ная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед:  Послушайте, кто - то печально вздыхает в углу. Кто же это? - Маленький лисенок.  Давайте поздороваемся с ним.  - Здравствуй, лисенок. Почему ты такой грустный?  - Мой друг лягушонок сегодня именинник. Он подготовился к празднику, позвал друзей , но никто не пришел. Ему очень грустно, и мне тоже.  - Что – же делать, ребята? Как помочь лягушонку?  - А что еще?  - А куда надо идти?  Лягушонок живет в зеленом домике у зеленой реки.  Ура, отправляемся в гости к лягушонку.  Посмотрите на картину. Что это?  Послушайте загадку: «Солнце печет, липа цветет, рожь поспевает. Когда это бывает?» *(Летом.)*  *Вот и солнышко печет*  Представьте, что сейчас лето, наши руки и лица греет ласковое солнышко.  Дети имитируют расслабление.  *Солнце спряталось за тучки*  Солнышко спряталось, стало прохладно,  сожмитесь в комочек.  Дети напрягаются.  Опять засветило солнышко, нам тепло, приятно.  Дети показывают расслабление и удовольствие.  Повторяется несколько раз.  А теперь шагаем в лес. (Дети маршируют) | Социально – коммуни –  кативная.  Физическое развитие | Игровая оболочка  Решение проблемной ситуации.  Логоритмическая гимнастика. | Пейзажная картина «Летний день в лесу», игрушка лисенок.  Картинки-солнышко, тучка, тропинка. | Развивать словесно – логическое мышление, творческое воображение  Развить поисковую деятельность, развивать познавательные процессы.  Развивать внимание, позволяющее координировать слуховой и двигательный анализаторы. | Ребенок проявляет заинтересованность, самостоятельно подбирает решение задачи, отвечает на поисковые вопросы, спрашивает сам.  Ребенок следит за выполнением указаний логопеда. |

Основная часть (содержательный, деятельный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образовательная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед: Посмотрите на картину «Летний день в лесу».  Мы пришли в этот прекрасный лес.  Какой первый звук вы услышали в слове лес?  Характеристика звука л'  Что напоминает вам звук л'?  Обозначение цветовым символом.  Мы обозначим звук л' зеленым кружочком, он будет напоминать нам ... (лето, зелень, лесную полянку).  В какой замок мы поселим этот звук? (В Зеленый замок.)  Дети выполняют схему слова ЛЕС.  Произношение звука л' в слогах  Чтобы нам не было скучно в пути, споем песенку:  ля-лё-ле-ли, лю-ля-ле-ли.  Произношение звука л' в словах.  Падежное управление  Выставляются картинки — сначала лес, полянка, затем — другие (тополь, ель, ольха, лиственница, клен, липа.).  Что мы увидели? (Лес)  Идем по ... (Лесу).  А теперь подошли к ..(Полянке)  Дети имитируют шаги.  К какому дереву мы подошли? (К тополю.)  Постоим под ... (тополями).  Дальше пошли, к липам подошли.  Сосчитайте, сколько их. (Три липы.)  А сколько тополей? (два тополя.)  Мелкая моторика  «Топали мы, топали,  до тополя дотопали.  До тополя дотопали,  дальше потопали».  Дети имитируют топанье пальчиками по столу.  Усвоение грамматических категорий словообразования и словоизменения.  Определение позиции звука л' в словах  Вот мы и в лесу.  Какие деревья мы увидели? (Ель, ольху, лиственницу, клен, липу.)  Назовите деревья, в названии которых звук л' слышится в начале слова.  Куда положим кружочек - цветовой символ звука л' ?  Дети передвигают зеленый кружочек в окошках домика в зависимости от позиции звука.  В каком слове звук л' стоит в конце?  Каких деревьев много в лесу? (Ольх, тополей, кленов, лип, лиственниц.)  Что вы видите на деревьях? (Листья.)  Деревья покрыты... (листьями).  Скажите о них ласково. (Листики, листочки.)  Какие они? (Зеленые.)  На деревьях много... (листьев).  Деревья, покрытые листьями, называют лиственными..  В каком лесу живут лисенок и лягушонок?\  Повторите это слово  Мы оказались на лесной полянке у домика лягушонка. Давайте соберем букет цветов для него.  Выставляются картинки с изображением поляны и цветов.  Сколько здесь цветов!  Назовите их. (Васильки, колокольчики, лютики, календула, купальницы, клевер.)  Мы не будем их мять и рвать, а покажем им свои добрые лица.  Понюхайте их!  Кто летает над цветами? (Шмели, мотыльки.)  Чтение стихотворения  - Мотылек, мотылек, сядь поближе на цветок.  - Я не сяду на цветок: у тебя в руке сачок.  - Мотылек, Мотылек, я тебя ловить не стану.  Подойду поближе гляну, посчитаю сколько ног  У тебя мотылек.  -Я и сам могу считать: раз, два, три, четыре, пять  Сосчитаю сколько ног без тебя дружок!  Игра на развитие зрительного восприятия  Проводится на основе игры «Цветы и мотыльки».  Дети подбирают для каждого мотылька цветок такого же цвета.    Понимание многозначности слов.  - Кто это выгладывает? - это наш друг, маленький лисенок.  - Как зовут его маму? (Лиса.)  - Скажите о ней ласково. (Лисонька, лисичка.)  Выставляется гриб-лисичка, а затем прочитывается стихотворение.  Кто вы?   * Мы лисички, Дружные сестрички. * Ну, а вы-то кто же? * Мы лисички тоже! * Как, с одной-то лапкой? * Нет, еще со шляпкой... А. Шибаев * Почему грибы назвали лисичками?   Физминутка  Мы по лесу шли, шли, шли,  Земляничку нашли.  Сели, съели, дальше пошли.  Мы по лесу шли, шли, шли  И малину нашли.  Присядем на полянке и споем песенку.  Пение песенки «По малину в сад пойдем...»,  сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко. Слово «сад» заменяется словом «лес». Дети имитируют движения по тексту попевки, затем поют песню.  Образование прилагательных и существительных  По дороге домой мы увидели ... *(клюкву, калину, облепиху).* Принесли маме много ... *(земляники, малины).* Мама сварила варенье из малины — ... *(малиновое),* из земляники — ... *(земляничное).* Какое ваше любимое варенье?  Логопед предлагает попробовать на вкус какое-либо варенье.  Какой сок можно получить из калины, из облепихи, земляники ? | Познаватель -  ное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие  Познавательное развитие.  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие.  Физическое развитие  Художественно – эстетическое развитие. | вводная беседа  Ответы на вопросы  Пальчиковая гимнастика  Обучающая беседа  Беседа  Дети отвечают на вопросы.  беседа  Физминутка  Музыкальное произведение | Картина «Летний день в лесу», наборы для звуко – слогового анализа  Предметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.  Картинка тополя  Предметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.  Предметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.  картинки с изображением поляны и цветов  Игровой персонаж – лисенок  Текст «Земляничка»  Аудиозапись «По малину в сад пойдем...», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко | Развитие мышления, интереса.  Формирование мыслительных процессов (анализа и синтеза)  Развитие грамматического с троя речи: правильное употребление падежных окончаний .  Дети координируют движения пальцев в соответствии со словами.  Развитие навыков звуко – слогового анализа, фонематического восприятия.  Развитие  грамматически правильной речи.  Развитие  грамматически правильной речи.  Развитие  грамматически правильной речи  Дети координируют движения в соответствии с текстом.  Развитие навыков пения. | Ребенок учится выполнять задания в предложенной ситуации.  Дети самостоятельно выражают свои мысли, грамматически правильно формируют фразу.  Ребенок четко выполняет указания логопеда.  Ребенок определяет место звука в слове.  Ребенок самостоятельно строит предложения, правильно согласовывая слова.  Ребенок владеет устной монологической речью, выражает свои мысли самостоятельно.  Ребенок составляет предложения, используя необходимые грамматические конструкции.  Ребенок следит за указаниями логопеда и выполняет их.  Ребенок поет текст в соответствии с музыкальным сопровождением. |

Заключительная часть (рефлексивный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образовательная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед: Вспомните и назовите те слова, в названии которых встретился звук «ль».  - Что мы забыли сделать? (подготовить подарки для лягушонка.)  Давайте вылепим из пластилина фрукты, в названии которых есть звук ль.  - Назовите их: лимоны, апельсины, сливы.  Ваши фрукты положите на поднос.  - Кого угостим фруктами? (Дети угощают лягушонка)  А теперь послушайте сказку о двух друзьях.  «Лисенок и лягушонок»  В лесу, в большой луже, жил маленький лягушонок, который очень любил лепить из глины. Вылезет из лужи, наберет глины и сидит лепит. Сначала он лепил только лепешечки. Потом стал лепить колобки и лимоны. Потом слепил слона и уже после этого — льва на лыжах и лошадь в лодке. Звери смотрели, смеялись и ласково гладили лягушонка по спине. Только один лисенок (завидовал он, что ли?) приходил, все ломал, да еще и дразнился: — Зеленее всех зеленок — лупоглазый ля-гу-шо-нок! И это продолжалось до тех пор, пока лисенок не вырос. Пришел он однажды к луже, сел рядом с лягушонком, долго смотрел, как он лепит, и грустно сказал: Я ведь тоже раньше лепил, да только у меня ничего не получа­лось... Ничего! — сказал лягушонок. — Ты не огорчайся! Зато ты роешь самые хитрые норы. *(Г.Юдин)*  Наше увлекательное путешествие завершилось. | Художественно – эстетическое развитие.  Познаватель -  ное развитие. | Беседа. Творческая работа детей.  Слушание сказки. | Пластилин, стеки, дощечки.  Игровые персонажи: лисёнок, лягушонок.  Текст сказки  Г. Юдина  «Лисенок и лягушонок» | Развитие мелкой моторики, закрепление умений лепить круглые формы, передавая в них свойства фруктов.  Развитие интереса, творческого воображения. | Ребенок самостоятельно принимает решения, использует в выполнении задания свой собственный опыт и изобразительные навыки.  Ребенок слушает текст, формируя в воображении те или иные образы. |

Список использованной литературы:

1. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей/ Авт.-сост.     *А. В. Никитина.*– СПб.: КАРО, 2008.
2. Весёлый зоопарк. Стихи и загадки для развития речи / Сост.             *И. Филиппова.* –  М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009.
3. *Новиковская О. А.*100 упражнений для развития речи /Ольга Новиковская. – М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2009.
4. *Пожиленко Е. А.* Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009.