МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 1»

КОНСПЕКТ

образовательной деятельности

в подготовительной группе «Лесное путешествие»

 Автор: воспитатель

 МБДОУ МО г. Краснодар

 «Детский сад комбинированного

 вида № 1»

 Новосельцева Елена Алексеевна

Краснодар

2016г.

Организация образовательной деятельности детей в подготовительной группе

Подготовка к обучению грамоте.

Тема: Лесное путешествие. «Звук *л'»*

Автор конспекта ОД: Новосельцева Елена Алексеевна, воспитатель, МБДОУ МО

г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 1»

Задачи приоритетной образовательной области: «Речевое развитие»: Формировать навыки четкого различения и произношения звука «ль» в слогах, словах, фразах. Упражнять в звуко - буквенном анализе слов, определении позиции звука в слове. Упражнять в составлении предложений. Закрепить употребление косвенных падежей существительных. Познакомить с понятием многозначности слов. Развивать грамматически правильную речь.

Задачи ОО в интеграции: «Познавательное развитие»: Формировать познавательные действия, развивать любознательность и познавательную мотивацию. Развивать воображение и творческую активность.

«Социально-коммуникативное развитие»: Развивать монологическую речь, умение использовать необходимые средства для эмоционального расположения собеседника. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками. Воспитывать гуманистическую направленность поведения.

«Физическое развитие»: Развивать координацию движений, а также таких физических качеств, как гибкость, ловкость, собранность. Развивать мелкую моторику обеих рук.

«Художественно-эстетическое развитие»: Развивать мелкую моторику, зрительного воображения, развитие самостоятельной творческой деятельности. Развивать певческие навыки детей.

Предпосылки к учебной деятельности: Развитие познавательных процессов: памяти, внимания. Активизировать мышление, воображение, произвольность психических процессов. Учить детей самостоятельно находить способы решения новых задач. Формировать умение выслушать, понять, запомнить и принять учебную задачу, свободно владеть вербальными средствами общения и последовательно выполнять необходимые действия.

Оборудование для учителя- логопеда: Аудиозапись песни «По малину в сад пойдем...», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко.

Игровые персонажи – лисичка, лягушонок.

Оборудование для детей: Пейзажная картина «Летний день в лесу», предметные картинки из серии Г.А. Каше, предметные картинки из настольно-печатной игры «В лесу», разноцветные цветы и бабочки, пластилин для лепки фруктов, поднос для фруктов.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образовательная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед: Послушайте, кто - то печально вздыхает в углу. Кто же это? - Маленький лисенок.Давайте поздороваемся с ним. - Здравствуй, лисенок. Почему ты такой грустный? - Мой друг лягушонок сегодня именинник. Он подготовился к празднику, позвал друзей , но никто не пришел. Ему очень грустно, и мне тоже. - Что – же делать, ребята? Как помочь лягушонку? - А что еще? - А куда надо идти? Лягушонок живет в зеленом домике у зеленой реки.Ура, отправляемся в гости к лягушонку. Посмотрите на картину. Что это? Послушайте загадку: «Солнце печет, липа цветет, рожь поспевает. Когда это бывает?» *(Летом.)* *Вот и солнышко печет*Представьте, что сейчас лето, наши руки и лица греет ласковое солнышко. Дети имитируют расслабление.*Солнце спряталось за тучки*Солнышко спряталось, стало прохладно, сожмитесь в комочек.Дети напрягаются. Опять засветило солнышко, нам тепло, приятно.Дети показывают расслабление и удовольствие. Повторяется несколько раз.А теперь шагаем в лес. (Дети маршируют) | Социально – коммуни – кативная.Физическое развитие | Игровая оболочкаРешение проблемной ситуации. Логоритмическая гимнастика. | Пейзажная картина «Летний день в лесу», игрушка лисенок.Картинки-солнышко, тучка, тропинка. | Развивать словесно – логическое мышление, творческое воображение Развить поисковую деятельность, развивать познавательные процессы. Развивать внимание, позволяющее координировать слуховой и двигательный анализаторы. | Ребенок проявляет заинтересованность, самостоятельно подбирает решение задачи, отвечает на поисковые вопросы, спрашивает сам.Ребенок следит за выполнением указаний логопеда.  |

Основная часть (содержательный, деятельный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образовательная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед: Посмотрите на картину «Летний день в лесу». Мы пришли в этот прекрасный лес. Какой первый звук вы услышали в слове лес?Характеристика звука л' Что напоминает вам звук л'?Обозначение цветовым символом.Мы обозначим звук л' зеленым кружочком, он будет напоминать нам ... (лето, зелень, лесную полянку). В какой замок мы поселим этот звук? (В Зеленый замок.)Дети выполняют схему слова ЛЕС.Произношение звука л' в слогахЧтобы нам не было скучно в пути, споем песенку: ля-лё-ле-ли, лю-ля-ле-ли.Произношение звука л' в словах. Падежное управлениеВыставляются картинки — сначала лес, полянка, затем — другие (тополь, ель, ольха, лиственница, клен, липа.). Что мы увидели? (Лес) Идем по ... (Лесу). А теперь подошли к ..(Полянке)Дети имитируют шаги.К какому дереву мы подошли? (К тополю.) Постоим под ... (тополями).Дальше пошли, к липам подошли. Сосчитайте, сколько их. (Три липы.)А сколько тополей? (два тополя.)Мелкая моторика«Топали мы, топали, до тополя дотопали. До тополя дотопали,дальше потопали».Дети имитируют топанье пальчиками по столу.Усвоение грамматических категорий словообразования и словоизменения. Определение позиции звука л' в словахВот мы и в лесу. Какие деревья мы увидели? (Ель, ольху, лиственницу, клен, липу.) Назовите деревья, в названии которых звук л' слышится в начале слова. Куда положим кружочек - цветовой символ звука л' ?Дети передвигают зеленый кружочек в окошках домика в зависимости от позиции звука.В каком слове звук л' стоит в конце? Каких деревьев много в лесу? (Ольх, тополей, кленов, лип, лиственниц.) Что вы видите на деревьях? (Листья.) Деревья покрыты... (листьями). Скажите о них ласково. (Листики, листочки.) Какие они? (Зеленые.) На деревьях много... (листьев). Деревья, покрытые листьями, называют лиственными.. В каком лесу живут лисенок и лягушонок?\ Повторите это словоМы оказались на лесной полянке у домика лягушонка. Давайте соберем букет цветов для него.Выставляются картинки с изображением поляны и цветов.Сколько здесь цветов! Назовите их. (Васильки, колокольчики, лютики, календула, купальницы, клевер.) Мы не будем их мять и рвать, а покажем им свои добрые лица. Понюхайте их! Кто летает над цветами? (Шмели, мотыльки.)Чтение стихотворения - Мотылек, мотылек, сядь поближе на цветок. - Я не сяду на цветок: у тебя в руке сачок.- Мотылек, Мотылек, я тебя ловить не стану.Подойду поближе гляну, посчитаю сколько ногУ тебя мотылек.-Я и сам могу считать: раз, два, три, четыре, пятьСосчитаю сколько ног без тебя дружок!Игра на развитие зрительного восприятияПроводится на основе игры «Цветы и мотыльки». Дети подбирают для каждого мотылька цветок такого же цвета. Понимание многозначности слов. - Кто это выгладывает? - это наш друг, маленький лисенок. - Как зовут его маму? (Лиса.)  - Скажите о ней ласково. (Лисонька, лисичка.)Выставляется гриб-лисичка, а затем прочитывается стихотворение.Кто вы?* Мы лисички,Дружные сестрички.
* Ну, а вы-то кто же?
* Мы лисички тоже!
* Как, с одной-то лапкой?
* Нет, еще со шляпкой... А. Шибаев
* Почему грибы назвали лисичками?

ФизминуткаМы по лесу шли, шли, шли,Земляничку нашли.Сели, съели, дальше пошли.Мы по лесу шли, шли, шлиИ малину нашли.Присядем на полянке и споем песенку.Пение песенки «По малину в сад пойдем...», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко. Слово «сад» заменяется словом «лес». Дети имитируют движения по тексту попевки, затем поют песню.Образование прилагательных и существительныхПо дороге домой мы увидели ... *(клюкву, калину, облепиху).* Принесли маме много ... *(земляники, малины).* Мама сварила варенье из малины — ... *(малиновое),* из земляники — ... *(земляничное).* Какое ваше любимое варенье?Логопед предлагает попробовать на вкус какое-либо варенье.Какой сок можно получить из калины, из облепихи, земляники ? | Познаватель - ное развитие.Речевое развитие.Физическое развитиеПознавательное развитие. Речевое развитиеРечевое развитиеРечевое развитие.Физическое развитиеХудожественно – эстетическое развитие. | вводная беседаОтветы на вопросыПальчиковая гимнастикаОбучающая беседаБеседаДети отвечают на вопросы.беседаФизминуткаМузыкальное произведение | Картина «Летний день в лесу», наборы для звуко – слогового анализаПредметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.Картинка тополяПредметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.Предметные картинки: лес, полянка, лиственные деревья.картинки с изображением поляны и цветовИгровой персонаж – лисенокТекст «Земляничка»Аудиозапись «По малину в сад пойдем...», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко | Развитие мышления, интереса.Формирование мыслительных процессов (анализа и синтеза)Развитие грамматического с троя речи: правильное употребление падежных окончаний .Дети координируют движения пальцев в соответствии со словами.Развитие навыков звуко – слогового анализа, фонематического восприятия.Развитие грамматически правильной речи.Развитие грамматически правильной речи.Развитие грамматически правильной речиДети координируют движения в соответствии с текстом.Развитие навыков пения. | Ребенок учится выполнять задания в предложенной ситуации.Дети самостоятельно выражают свои мысли, грамматически правильно формируют фразу.Ребенок четко выполняет указания логопеда.Ребенок определяет место звука в слове.Ребенок самостоятельно строит предложения, правильно согласовывая слова.Ребенок владеет устной монологической речью, выражает свои мысли самостоятельно.Ребенок составляет предложения, используя необходимые грамматические конструкции.Ребенок следит за указаниями логопеда и выполняет их.Ребенок поет текст в соответствии с музыкальным сопровождением. |

Заключительная часть (рефлексивный этап).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Образовательная область (вид деятельности) | Форма работы | Наличие средств у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
| Логопед: Вспомните и назовите те слова, в названии которых встретился звук «ль». - Что мы забыли сделать? (подготовить подарки для лягушонка.) Давайте вылепим из пластилина фрукты, в названии которых есть звук ль. - Назовите их: лимоны, апельсины, сливы.Ваши фрукты положите на поднос.  - Кого угостим фруктами? (Дети угощают лягушонка)А теперь послушайте сказку о двух друзьях. «Лисенок и лягушонок»В лесу, в большой луже, жил маленький лягушонок, который очень любил лепить из глины. Вылезет из лужи, наберет глины и сидит лепит. Сначала он лепил только лепешечки. Потом стал лепить колобки и лимоны. Потом слепил слона и уже после этого — льва на лыжах и лошадь в лодке. Звери смотрели, смеялись и ласково гладили лягушонка по спине. Только один лисенок (завидовал он, что ли?) приходил, все ломал, да еще и дразнился: — Зеленее всех зеленок — лупоглазый ля-гу-шо-нок! И это продолжалось до тех пор, пока лисенок не вырос. Пришел он однажды к луже, сел рядом с лягушонком, долго смотрел, как он лепит, и грустно сказал: Я ведь тоже раньше лепил, да только у меня ничего не получа­лось... Ничего! — сказал лягушонок. — Ты не огорчайся! Зато ты роешь самые хитрые норы. *(Г.Юдин)*Наше увлекательное путешествие завершилось. | Художественно – эстетическое развитие.Познаватель -ное развитие. | Беседа. Творческая работа детей.Слушание сказки. | Пластилин, стеки, дощечки.Игровые персонажи: лисёнок, лягушонок. Текст сказки Г. Юдина«Лисенок и лягушонок» | Развитие мелкой моторики, закрепление умений лепить круглые формы, передавая в них свойства фруктов.Развитие интереса, творческого воображения. | Ребенок самостоятельно принимает решения, использует в выполнении задания свой собственный опыт и изобразительные навыки.Ребенок слушает текст, формируя в воображении те или иные образы. |

Список использованной литературы:

1. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей/ Авт.-сост.     *А. В. Никитина.*– СПб.: КАРО, 2008.
2. Весёлый зоопарк. Стихи и загадки для развития речи / Сост.             *И. Филиппова.* –  М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009.
3. *Новиковская О. А.*100 упражнений для развития речи /Ольга Новиковская. – М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2009.
4. *Пожиленко Е. А.* Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009.