**Методические рекомендации по использованию тематической подборки  
игр на формирование и развитие базовых эмоций (радость, страх, гнев, печаль, удивление, интерес.)**

**Актуальность:** Социально-эмоциональное развитие можно отнести к глобальным проблемам современности, если иметь в виду решающую роль социальных условий в становлении личности. Именно они формируют атмосферу внутреннего эмоционального благополучия ребёнка в конкретной ситуации и способствуют внешнему проявлению эмоций, адресованных другим людям. В процессе развития ребёнка старшего дошкольного возраста происходят изменения в его эмоциональной сфере, меняются его взгляды на мир, отношения к окружающим. Способность ребёнка осознавать и контролировать свои эмоции возрастает, но сама по себе эмоциональная сфера не развивается. Её необходимо развивать, знакомить детей с элементами техники выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств, способствовать приобретению навыков саморасслабления. Очень важен словесный язык чувств, который обозначает эмоциональное состояние. Называние эмоций ведёт к эмоциональному осознанию ребёнком себя, а также к развитию апатии, пониманию и сопереживанию чувствам другого, что, в свою очередь ведёт к успешной социализации ребёнка, освоению навыков коммуникативного общения. Актуальность данной темы: в современном мире нам помогут выжить любовь, доброта и терпение. И воспитывать эти качества у детей необходимо именно в дошкольные годы.

**Возрастная группа:** Старший дошкольный возраст.  
**Методика проведения:** Цель данных игр и упражнений: сформировать у дошкольников умение распознавать, передавать и описывать различные эмоциональные состояния. Игры и упражнения проводятся с группой, парами и индивидуально. Используются в любой части дня в зависимости от ситуации (например, в режимных моментах - «утреннее приветствие», а также включаются в образовательную деятельность «сюрпризный момент»).

Тематическая подборка « Подборка игр»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название игры** | **Базовая эмоция** | **Цель** | **Ожидаемый результат** | **Краткое содержание игры** | **Материалы и оборудование** |
| Этюд «Встреча с другом»  Игра «Пчелка в темноте»    Упражнение «Коврик злости»      Игра «Волшебный стул» | Радость    Страх    Гнев, злость  Грусть, печаль | Вызывать у ребенка положительные эмоции    коррекция боязни темноты, замкнутого пространства, высоты.  снятие негативных эмоциональных состояний.      активизация положительной эмоции для устранения или снижения интенсивности переживаемой печали, грусти. | Появление улыбки.      снятия напряжения.    снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия. Ребенок становится спокойный и уравновешенный.  повышению способности к самоконтролю и произвольной психической саморегуляции.    . | У мальчика был друг. Но вот настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями на юг. Скучно в городе без друга. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из троллейбуса выходит его товарищ. Как же обрадовались они друг другу!    Ход игры: пчелка перелетала с цветка на цветок (используются детские скамейки, стульчики, тумбы разной высоты, мягкие модули). Когда пчелка прилетела на самый красивый цветок с большими лепестками, она наелась нектара, напилась росы и уснула внутри цветка. Используется детский столик или высокий стул (табуретка), под который залезает ребенок. Незаметно наступила ночь, и лепесточки стали закрываться (столики и стулья покрываются материей). Пчелка проснулась, открыла глаза и увидела, что кругом темно. Тут она вспомнила, что осталась внутри цветка и решила поспать до утра. Взошло солнышко, наступило утро (материя убирается), и пчелка вновь стала веселиться, перелетая с цветка на цветок.  в группе детского сада в специально отведенном уголке лежит «коврик злости» (обычный маленький коврик с шероховатой поверхностью). Для этого ребенку нужно разуться, зайти на коврик и вытирать ножки до тех пор, пока малышу не захочется улыбнуться.       Для этого грустному ребенку предлагается сесть на стульчик. А остальным детям дается задание придумать как можно больше ласковых и нежных слов, адресованных их товарищу. После этого дети по очереди подходят к волшебному стулу, и, поглаживая сидящего на нем ребенка, говорят ему ласковые слова. Для примера, первым игру начинает педагог | Стулья выставленные друг за другом ( Троллейбус)  скамейки, стульчики, тумбы разной высоты, мягкие модули, ткань разной плотности.  коврик  стул |