**Тест**

**«Направленность на творчество»**

Если бы у вас был выбор, то вы бы предпочли?

1.

а) слушать музыку 0

б) сочинять музыку 2

в) пересказывать содержание друзьям 1

2.

а) выступать в роли композитора 2

б) выступать в роли слушателя 0

в) выступать в роли критика 1

3.

а) рассказывать всем о прослушанном на уроке 0

б) не рассказывать об это никому 1

в) прокомментировать то, что прослушал 2

4.

а) придумывать новые темы сочинений 2

б) писать, используя испытанные темы 0

в) искать темы хорошо раскрытые в музыке 1

5.

а) исполнять указания учителя 0

б) давать поручения одноклассникам 2

в) быть помощником учителя 1

6.

а) работать на уроке каждому за себя 2

б) работать на уроке, где можно проявить себя 1

в) работать всем классом 0

7.

а) смотреть интересный фильм дома 1

б) читать книгу 2

в) проводить время в компании друзей 0

8.

а) думать, как написать красивое сочинение 2

б) обсуждать с друзьями, как написать красивое сочинение 1

в) слушать красивую музыку 0

9.

а) написать музыку всем классом 0

б) написать музыку вместе с другом 1

в) написать свою музыку 2

10.

а) отдыхать на самом лучшем курорте 0

б) отправиться в путешествие на корабле 1

в) отправиться в экспедицию с учёными 2

Результаты данного теста выделяют три уровня развития творческих способностей в аспекте сформированности у учащихся творческой активности: низкий от 0 до 1 балла; средний – от 1 до 1,5; высокий – от 1.5 до 2 баллов.