## На привале

## (конспект праздника для детей старшей группы)

Звучит музыка выходят «солдаты» группами (танкисты, пехота, моряки, кашевар): *(солдат садится на пенек у костра пишет письмо на колене (*планшет карандаш)

«Моя мама, сестрёнка родная,  
Завтра я снова в бой иду.  
За Отчизну свою, за Россию,  
Что попала в лихую беду.  
Соберу своё мужество, силуСтану недругов наших громить,  
Чтобы нам ничего не грозило,  
Чтоб смогли вы учиться и жить.

*(солдат, раскладывает плащ палатку) у костра пишет письмо:*

Жди меня и я вернусь

Только очень жди

Жди когда наводят грусть

Желтые дожди

Жди, когда снега метут,

Жди когда жара

Жди, когда других не ждут, позабыв вчера.

(солдат, *садится)*

Жди когда из дальних мест

Писем не придет

Жди, когда уж надоест

Всем, кто в месте, ждал

Жди меня, и я вернусь

Всем смертям назло

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет – повезло.

(солдат, *стоит у костра)*

Не понять не ждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня

Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой,-

Просто ты умела ждать

Как никто другой.

**Песня:** «На позицию девушка провожала бойца» (поют девочки)

*Кашевар: (костер, котелок, половник)*

На войне, в быту суровом,

В трудной жизни боевой

Лучше нет простой, здоровой,

Доброй пищи фронтовой.

*Танкист, достает чашку и ложку)*

Дельный, что и говорить,

Был старик тот самый,

Что придумал суп варить

На колесах прямо.

*Танкист*

Слышь, подкинь еще одну ложечку такую,

Я вторую, брат, войну на веку воюю!

*Кашевар*

Сразу видно, что вояка,

В кухне – с места, с места – в бой.

Он и ест, и пьет со смаком

На позиции любой.

*Звучит маршевая музыка*

По дороге прифронтовой,

Запоясан, как в строю,

Шел боец в шинели новой,

Догонял свой полк, стрелковый,

Роту первую свою.

Шел легко и даже браво,

По причине по такой,

Что махал своею правой,

Как и левою рукой.

*Выходит «Василий Теркин»*

Теркин: - Вот беда: во всей колонне

Завалящей нет гармони …

Танкист: … Гармонь-то есть …

Теркин: - У кого гармонь, ребята?

Танкист: Да она-то здесь, браток…

Теркин: - Так сыграть бы на дорожку?

Танкист: - Да сыграть – оно не вред.

Теркин: - В чем же дело? Чья гармошка?

Танкист: - Чья была, того, брат, нет…

Танкист: - Командир наш был любитель…

Схоронили мы его.

Танкист: Трое – были мы друзья…

Теркин: - Да нельзя, так уж нельзя.

Я ведь сам понять умею,

Я вторую, брат, войну…

И ранение имею,

И контузию одну.

И опять же – посудите –

Может, завтра – с места в бой…

Танкист: - Ну, сыграй ты, шут с тобой.

*Подают гармонь, Теркин садиться, начинает играть, все встают вокруг его.*

*Моряк*

Сразу видно – гармонист.  
Для началу, для порядку,   
Кинул пальцы сверху вниз

Позабытый деревенский,  
Вдруг завёл, глаза закрыв  
Стороны родной, смоленской  
Старый памятный мотив.

*Солдат*  
И от той гармошки старой  
Что осталась сиротой,  
Как то вдруг теплее стало.  
На дороге фронтовой.

**Песня** «Три танкиста»(запевают Миша и Илья, все поют куплет)

Упал солдат, лежит на поле боя,  
Глаза открыты, нет, не ужас в них,  
В них – солнца луч и небо голубое,  
Мечта, сквозь смерть, увидеть дорогих.

И выстроились в памяти моменты:  
Вот поле, вот лошадка… первый класс…  
Вот - мама и отец… вот он, одетый  
В костюм парадный… Вот прощальный вальс…

Закрыл боец глаза, но сердце бьётся,  
Ах, неужели? Рядом медсестра:  
«Держись, родной, ведь русский не сдаётся  -  
Железный он, сквозь дым и смерть прорвётся!  
Мы будем жить! Врага громить,  карать!

**Санитары игра** (проводит инструктор по физвоспитанию)

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Моряк*  Кто на фронте парень бравый,  Кто в бою не пропадет?  Самый лучший запевала  И о нем молва идет.  В ладно сшитой гимнастерке  Вот он – Василий Теркин.  *Теркин*  Нет, ребята, я не гордый.  Не загадывая вдаль,  Так скажу, зачем мне орден?  Я согласен на медаль.  *Моряк*  Теркин, Теркин, добрый малый!  Что тут смех, а что печаль.  Загадал ты, друг, немало,  Загадал далеко вдаль!  *Теркин*  Чтоб девчонки на вечерке  Позабыли б всех ребят,  Только слушали б девчонки,  Как ремни на мне скрипят.  И шутил бы я со всеми,  И была б меж них одна…  И медаль на это время  Мне, друзья, вот так нужна!  **Танец парами**  *Моряк*  От машин заледенелых  Шел народ, как на огонь.  И кому, какое дело,  Кто играет, чья гармонь?  *Солдат*  И опять долой перчатку, Оглянулся молодцом, И как будто ту трёхрядку Повернул другим концом…  *Теркин*  Веселей кружитесь, дамы, На носки не наступать! И бежит шофёр тот самый,  Опасаясь опоздать.  *В***альс «Тучи в голубом»**  Уже четвёртый год цветёт сирень без нас, И умываются росой луга. Уже четвёртый год безумствует фугас- Над Родиной военная пурга.  Во всех ты расставаньях виновата, Постылая, проклятая война- Четвёртый год ждут женихов девчата, И каждый день солдата ждёт жена.  В короткие минуты передышки  Нам чудиться Победы светлый лик. И будто мы - вчерашние мальчишки, Бежим лугами к дому, напрямик.  Подросшим лесом, через мостик хлипкий, Тропинкой милою-скорей, скорей- Услышать вновь знакомый скрип калитки, Увидеть поседевших матерей.  Уткнуться бы в родимое плечо, Учуять запах, сладостный и пряный, Обнять порывисто и горячо, И тихо прошептать ,  Как в детстве -"Мама".  Кто сказал, что нужно бросить  Песни на войне?  После боя сердце просит  Музыку вдвойне!  *(Выходят девочки-санитарки и поют частушки.)*  *Санитарочки*  Мой миленок - на войне,  На германском фронте,  Вы летите, пули, мимо,  Милого не троньте!  Мы с миленочком пойдем  Воевать на парочку.  Он пойдет – за командира,  Я – за санитарочку!  Милый мой фашистов бьет  И мне тоже хочется!  Дайте, дайте пулемет,  Буду пулеметчица!  Запишусь я в партизаны.  Я и там не пропаду!  Я, девчонка работяща,  В санитарки попаду!  *(Девочки остаются на месте и читают стихи.)*  Медсестра фронтовая -  Голубые глаза,  Гимнастерка отглажена,  На - шинели звезда.  Я сражалась за Родину,  За любимых моих!  А вы знаете, сколько  Медсестричек таких?!  Мы солдат оживляли,  В бой за ними пошли,  От огня закрывали,  Как могли, берегли!  **Песня санитарочки**  Сема *Кашевар*  Хоть бы что ребятам этим!  С места в воду и огонь!  Все, что может быть на свете,  Хоть бы что – гудит гармонь!  Эх, друг,  Кабы стук,  Кабы вдруг —  Мощеный круг!  Кабы валенки отбросить,  Подковаться на каблук,  Припечатать так, чтоб сразу  Каблуку тому — каюк!  Плясуны на пару пара, С места кинулися вдруг, Задышал морозным паром, Разогрелся тесный круг.  *Исполняется танец «Яблочко»*  *Голос взрослого: «Отряд, становись!»*  *Под «Марш Славянки» выходят из зала* |