**Творческая мастерская**

**«Создание дидактических пособий для использования в работе с детьми в рамках реализации интегративного подхода»**

*Задачи:*

* Модернизация пособий для многофункционального использования в воспитательно-образовательной работе с детьми;
* Развитие у воспитателей умения выстраивать логические и ассоциативные цепочки для интеграции задач ОО;
* Формирование чувства сплоченности среди педагогов.

*Материалы и оборудование:* пособия, подлежащие модернизации; проектор и компьютерная техника; карандаши, ручки, стикеры; коллажи с вариантами ППРС; памятки для педагогов.

*Продолжительность:* 60-70 минут.

*Примечание:* предварительно педагогический коллектив ДОУ разбит на творческие группы (модернизация пособий: ширма, самодельная книга).

*Ход мероприятия:*

1. Психогимнастическое упражнение «Давайте поздороваемся!» (3-5 минут).

Уважаемые коллеги! Я попрошу вас встать, походить по залу и поздороваться со всеми, кто встречается вам на пути.

На хлопок – здороваетесь за руку «Здравствуйте!»;

На свисток – здороваетесь плечиками «Добрый день!»;

На звук бубна – слегка обнимаете друг друга «Привет!»

1. Установочный доклад.

Время проведения: 10 минут.

Среди важных на сегодняшний день задач ДОО – организация развивающей ППРС, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить индивидуальность и активность, успешно реализоваться в разных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО РППРС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.д.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья детей, учета их особенностей.

ФГОС ДО предусматривает требования к условиям реализации ООП ДО, в т.ч. к развивающей предметно-пространственной среде, согласно которым она должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство должно стимулировать познавательную, моторную и сенсорную активность ребенка, развивать его речь, способствовать накоплению разных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений в процессе НОД, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

При этом ведущая роль в обучении ребенка дошкольного возраста принадлежит взрослому, который обеспечивает его дидактическим материалом, проявляет постоянный интерес к деятельности дошкольника, поощряет любознательность.

ООП ОП ДО в соответствии с ФГОС ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех взаимодополняющих ОО. Реализовать эти требования позволяет принцип интеграции.

Интеграция – объединение ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости.

Интеграция в образовательном процессе ДОУ – особо выстроенный структурный процесс, направленный:

* На обучение детей рассматривать любые явления с разных позиций;
* Развитие умения применять знания из различных областей для решения конкретной задачи;
* Формирование способности самостоятельно проводить посильные творческие исследования;
* Развитие желания самовыражаться.

Сущность интегрированного подхода заключается в соединении знаний из разных областей развития.

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра. На ней базируются и обучение дошкольников, и коррекция недостатков их развития. Поэтому особое место в построении развивающей предметно-пространственной образовательной среды в ДОУ отводится наглядно-игровым пособиям и дидактическим играм и игрушкам.

Наглядно-игровые пособия и дидактические игрушки должны соответствовать педагогическим требованиям:

* Решать образовательные, развивающие, воспитательные и коррекционные задачи;
* Стимулировать познавательную активность детей;
* Удовлетворять их стремление к двигательной активности;
* Быть многофункциональными;
* Обладать динамическими свойствами (подвижность частей, возможность комбинировать детали, собирать, разбирать их);
* Быть яркими, вызывать чувство радости, яркий эмоциональный отклик и желание с ними играть.

Гигиенические требования включают следующие положения:

* Наглядно-игровые пособия и дидактические игрушки должны быть сделаны из экологически чистых материалов;
* Быть безопасными (отсутствие острых граней, углов, соответствие требованиям ПБ);
* Прочными и надежными в использовании;
* Соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Грамотно подобранные и используемые наглядно-игровые пособия и дидактические игрушки развивают ребенка разносторонне. Особое значение имеют пособия, которые способствуют речевому, познавательному развитию и состоят из различного рода стимуляторов, оказывающих воздействие на анализаторные системы.

Организация деятельности детей посредством таких пособий позволяет:

* Повышать их любознательность, интерес к получению знаний;
* Формировать знания об окружающем мире и определенных сенсорных эталонах;
* Развивать общую и ручную моторику, формировать графомоторные навыки;
* Активизировать речевое и интеллектуальное развитие;
* Развивать творческие способности;
* Умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками, организовывать самостоятельную деятельность.

Такие пособия выпускают промышленные предприятия, и они реализуются в специальных магазинах. Но некоторые из них под силу сделать своими руками.

Педагоги и родители могут самостоятельно изготовить многофункциональные игровые пособия для решения задач интеграции ОО. Использование данных пособий ребенком в ходе взаимодействия со взрослым и сверстниками будет способствовать развитию его личности в целом, проявлению инициативы и творческих способностей.

1. Ассоциация «Педагогическая змейка»

Разработка пошагового плана модернизации пособий посредством определения задач к каждой ОО (7-10 минут).

Сейчас я пущу по кругу лист бумаги – бумажную змейку. Каждый участник напишет на нем ассоциативно возникшую задачу к указанной ОО, затем сложит лист гармошкой и передаст следующему участнику. Таким образом, мы определим сущность многофункционального пособия на основе интегративного подхода (каждой творческой группе предлагается отдельный лист бумаги).

Педагоги выполняют задание и озвучивают получившиеся ассоциации.

1. Создание творческого продукта.

Модернизация пособий для многофункционального использования (15 минут).

Уважаемые коллеги, для вас подготовлены пособия. Ваша задача – усовершенствовать пособие для реализации задач каждой ОО. Идеи записывайте на стикерах и приклеивайте на необходимый участок пособия.

Помните о соблюдениях требований, о которых мы говорили. В качестве подсказок используйте «педагогические змейки». Кроме того, выполнить задание вам помогут коллажи с вариантами организации ППРС (слайд-шоу).

1. Социализация.

Презентация и обсуждение творческих работ (15 минут).

1. Рефлексия.

Обсуждение возможных вариантов взаимодействия с участниками образовательного процесса по теме мероприятия (организация разнообразных форм взаимодействия с родителями детей по модернизации и изготовлению дидактических пособий) – 5 минут.

Коллеги, сегодня вы предложили варианты усовершенствования двух пособий. В будущем вам предстоит провести подобную работу по изготовлению игровых полей. Для этого предлагаю воспользоваться памяткой с универсальным алгоритмом модернизации и изготовления наглядно-дидактических пособий для многофункционального использования:

* Освещение теоретических аспектов, затрагивающих сферу развития ребенка посредством пособия;
* Определение задач, реализуемых в ходе использования пособия;
* Практикум по созданию или модернизации многофункционального пособия;
* Анализ вариантов использования игрового пособия.
1. Подведение итогов.

Определение даты проведения презентации игровых пособий. Общая оценка работы, отзывы участников (5 минут).

**АЛГОРИТМ**

модернизации или изготовления наглядно-дидактических пособий для многофункционального использования:

* *Освещение теоретических аспектов, затрагивающих сферу развития ребенка посредством пособия;*
* *Определение задач, реализуемых в ходе использования пособия;*
* *Практикум по созданию или модернизации многофункционального пособия;*
* *Анализ вариантов использования игрового пособия.*

**АЛГОРИТМ**

модернизации или изготовления наглядно-дидактических пособий для многофункционального использования:

* *Освещение теоретических аспектов, затрагивающих сферу развития ребенка посредством пособия;*
* *Определение задач, реализуемых в ходе использования пособия;*
* *Практикум по созданию или модернизации многофункционального пособия;*
* *Анализ вариантов использования игрового пособия.*

**АЛГОРИТМ**

модернизации или изготовления наглядно-дидактических пособий для многофункционального использования:

* *Освещение теоретических аспектов, затрагивающих сферу развития ребенка посредством пособия;*
* *Определение задач, реализуемых в ходе использования пособия;*
* *Практикум по созданию или модернизации многофункционального пособия;*
* *Анализ вариантов использования игрового пособия.*