**План-конспект открытого занятия на тему: «Навыки коммуникативного общения»**

педагога дополнительного образования МБОУ ДОД ЦДТ Л.В. Винокуровой

 **Дата проведения:** 20 ноября 2016 года

 **Цель:** развитие навыков коммуникативного общения.

 **Задачи:** овладение навыками эффективного слушания; формирование навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми; воспитание уважительной позиции по отношении к другим.

Ход занятия

Структура занятия:

I. Первый этап - организационный: повышение уровня сплоченности, взаимопонимания учащихся.

II. Основной этап занятия.

1. Формулирование темы занятия, основных целей.

2. Система упражнений.

III. Заключительная часть:

1. Подведение итогов.

2. Рефлексия занятия.

1. Ритуал приветствия.
2. Проведение самооценки коммуникативных навыков и умений каждого воспитанника. Педагог вывешивает заранее приготовленный рисунок - «лестницу коммуникативного мастерства". Левый край - мастер коммуникации, правый - уровень мастерства. Задача - найти свое место на этой лестнице и встать туда, в соответствии со своими собственными представлениями.

Педагог вместе с детьми вспоминают о невербальных каналах коммуникации:

• глаза и контакт с помощью взгляда;

• лицо и лицевая экспрессия;

• жесты;

• позы;

• тактильные ощущения (касания);

• дистанция во время общения.

***Упражнение "ДИСКУССИЯ"*** (формирование    паралингвистических    и    оптокинетических навыков общения; совершенствование взаимопонимания партнеров по общению на невербальном уровне).

Группа детей разбивается на "тройки". В каждой тройке распределяются обязанности. Один из участников играет роль "глухого-и-немого": он ничего не слышит, не может говорить, но в его распоряжении - зрение, жесты, пантомимика; второй участник играет роль "глухого и парали­тика": он может говорить и видеть; третий "слепой-и-немой": он способен только слышать и показывать. Всей тройке предлагается задание, например, договориться о месте, времени и цели встречи.

После упражнения - обсуждение.

***Упражнение "ПЕРЕДАЧА ДВИЖЕНИЯ ПО КРУГУ"***

(совершенствование навыков координации и взаимодействия на психомоторном уровне; развитие воображения и эмпатии).

Все садятся в круг. Один из участников группы начинает действие с воображаемым предметом так, чтобы его можно было продолжить. Сосед повторяет действие и продолжает его. Таким образом, предмет обходит круг и возвращается к первому игроку. Тот называет переданный им предмет и каждый из участников называет, в свою очередь, что передавал именно он. После обсуждения упражнение повторяется еще раз.

***Упражнение "КАРУСЕЛЬ"*** *(*формирование навыков быстрого реагирования при вступлении в контакты; развитие эмпатии и рефлексии в процессе обучения).

В упражнении осуществляется серия встреч, причем каждый раз с новым человеком. Задание: легко войти в контакт, поддержать разговор и проститься.

Дети встают по принципу "карусели", т. е. лицом друг к другу и образуют два круга: внутренний неподвижный и внешний подвижный

Примеры ситуаций:

• Перед вами человек, которого вы хорошо знаете, но довольно долго не видели. Вы рады этой встрече...

• Перед вами незнакомый человек. Познакомьтесь с ним...

• Перед вами маленький ребенок, он чего-то испугался. Подойдите к нему и успокойте его.

• После длительной разлуки вы встречаете любимого (любимую), вы очень рады встрече...

Время на установление контакта и проведение беседы 3-4 минуты. Затем ведущий дает сигнал и участники тренинга сдвигаются к следую­щему участнику.

После упражнения обсуждение.

III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЗАНЯТИЯ

#### *Упражнение "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА" (*совершенствование коммуникативной культуры)

- Представьте себе, что занятия уже закончились, и вы расстаетесь. Но все ли вы успели сказать друг другу? Может быть, вы забыли поделиться с группой своими переживаниями? Или есть человек, мнение которого о себе вы хотели бы узнать? Или вы хотите поблагодарить кого-либо? Сделайте это "здесь и теперь".

Педагог обращает внимание детей на «лестницу коммуникативного мастерства", что изменилось за занятие, и хотели бы изменить свое «место» на лестнице.