Тема: «Клоун»

Цель: Развитие творческого воображения, мышления, учить рисовать фигуру в движении, показывая изменения внешнего вида. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.

Материалы: Гуашевые краски, кисточки 2-3 размеров, листы бумаги белые и тонированные(Разного размера), баночки с водой, палитры.

Ход занятия:

Показываю детям клоуна (игрушку, иллюстрацию, афишу) и провожу краткую беседу о том, кто такие клоуны, чем они занимаются, чем отличаются выступления клоунов от остальных номеров.

Игровое упражнение «Копия портрета» . На доске развешаны схемы- образцы различных вариантов оформления клоуна(например: в колпаке и с галстуком-бабочкой; в парике и шляпе с большим бантом и т.п. ) Дети по очереди «превращаются» в клоунов.

Практическая часть:

Ребята, вы догадались, кого мы сегодня будем рисовать?

Конечно, это будет клоун! И у каждого из вас будет клоун свой, особенный! Мы будем рисовать шуточный рисунок к празднику юмора и смеха. Чтобы ваш клоун был не похож на остальных, надо придумать ему особенный образ. Образ- это внешний вид. На что надо обратить внимание?(*цвет волос клоуна, их длину, форму и цвет шляпы*.) Закройте на минутку глаза и представьте, во что будет одет ваш весельчак. Раз, два, три, четыре, пять- начинаем рисовать!

*Самостоятельная работа детей за столами.*

По ходу занятия обращаю внимание на подбор цветов и правила рисования акварелью.

1. Акварель любит воду.
2. Кисть должна быть хорошо пропитана краской, если хочешь получить более насыщенный оттенок.
3. Чем больше воды, тем светлее краска, тем прозрачнее ее цвет.
4. Фон может быть одно- или двухцветным, при большем использовании цветов многие части могут «потеряться.»
5. Рисунок можно украсить дополнительными декоративными деталями- цветами, шарами.

Итог. Дети демонстрируют свои работы, придумывая клоунам забавные имена.



Март 2016