**Учебно-тематический план.**

 **10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номерурок | **Наименование разделов, блоков, тем.** | **Всего,час** |
|
|  | **Графический язык – язык проектирования** | **3** |
| **1** | Проектирование (конструирование) как вид профессиональной деятельности | **1** |
| **2** | Архитектурные сооружения и изделия как объект проектирования | **1** |
| **3** | Роль графического языка в проектной деятельности | **1** |
|  | **Проецирование как профессиональный метод** | **15** |
| 4 | Проецирование | **1** |
| 5 | Центральное проецирование (перспектива) | **1** |
| 6 | Использование перспективных изображений в проектной деятельности | **1** |
| 7 | Параллельное проецирование. | **1** |
| 8 | Ортогональное проецирование на одну плоскость проекции. | **1** |
| 9 | Проецирование на две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций. | **1** |
| 10 | Особенности использования метода в проектной деятельности. | **1** |
| 11 | Аксонометрические проекции. Стандартные аксонометрические проекции. | **1** |
| 12 | Прямоугольная изометрическая проекция | **1** |
| 13 | Косоугольная горизонтальная диметрическая проекция | **1** |
| 14 | Наброски , поисковые, технические рисунки и из назначения в проектной работе. | **1** |
| 15 | Приемы выполнения технического рисунка. | **1** |
| 16 | Проекции с числовыми отметками. | **1** |
| 17 | Чтение и выполнение чертежей. | **1** |
| 18 | Выполнение чертежей архитектурно – строительных и дизайнерских. | **1** |
|  | **Проектная документация. Проектирование и конструирование – основные виды творческой деятельности** | **15** |
| 19 | Проект. Художественный проект. | **1** |
| 20 | Технический проект. | **1** |
| 21 | Проектная документация в архитектуре, дизайне, и технике. | **1** |
| 22 | Оформление проектной документации: шрифты, форматы, основная надпись, масштабы изображения. | **1** |
| 23 | Графические изображения, используемые в проектных чертежах (виды, фасады, сечения, разрезы, планы, выносной элемент). | **1** |
| 24 | Особенности изображений на архитектурно – строительных и технических чертежах. | **1** |
| 25 | Условности и упрощения, принятые на чертежах.  | **1** |
| 26 | Особенности нанесения размеров в архитектурных, строительных, дизайнерских и технических проектах. | **1** |
| 27 | Плавные переходы поверхностей и их отображение в проектной документации. | **1** |
| 28 | Сопряжения внутренние на чертежах | **1** |
| 29 | Сопряжения внешние на чертежах | **1** |
| 30 | Линии пересечения поверхностей и их отображения на чертежах | **1** |
| 31 | Развертывание поверхностей и построение чертежей разверток. | **1** |
| 32 | Использование чертежей разверток в дизайне, архитектуре, технике. | **1** |
| 33 | Отображение декора в проектах | **1** |
|  | **Обобщение знаний** | **1** |
| 34 | Проектирование и конструирование как виды творческой деятельности | **1** |