Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы Двигательно – стимулирующая гимнастика «В деревне у дедушке».

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ логопедическая\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (прилагается)

Тема проекта\_\_\_\_\_\_\_ «Семья»\_\_\_\_\_\_

Цель проекта \_\_\_\_\_ Расширение представлений детей о семье.

Название итогового мероприятия\_\_\_\_\_\_ Сюжетная игра «Моя родословная»\_

Дата проведения мероприятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_25 марта (пятница)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. О. воспитателя, ответственного за итоговое мероприятие \_\_\_Сердюкова Е.В.\_\_\_

**III НЕДЕЛЯ МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р / м |  | Детская деятельность | Формы организации дет. деят - ти | Дни недели | Материал |
| Понедельник |
| **Утро** |  | СЭБТ (в помещении)КоммуникативнаяВосприятие худ. литер. ИгроваяРечевая | Совместный труд детей и взрослыхБеседа по вопросамРассматривание и обсуждениеИгры с правиламиЗКР | Развитие умения детей самостоятельно и качественно выполнять трудовые поручения по уборке в уголках.«Моя семья»: закрепить представление о родственных связях; умение детей сопереживать; формировать уважительное, заботливое отношение к близким людям; активизация словаря.Семейных фотографий, символы знакомых детям прав (Пособие, Л.К. Мячина «Большие права», стр.37).«Дружная семья»: закрепить представления детей о родственных связях через различные ситуации. (Л.К.Мячина «Большие права», стр.37, 38).«Как у нас семья большая»: развитие мелкой моторики рук (Картотека, стр.72, №177).«Мама испекла блинчики»: укрепление мышц языка. (Т.А.Третьякова «Комплексные занятия», стр.303). | Тряпочки, емкость с водой.Фото, пособие |
| **НОД:** **1. Социально-коммуникативное развитие** |  **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | КоммуникативнаяРечеваяВосприятие худ. литер.  | Ситуативный разговор | «Семейная фотография» «Утреннее фото».*Задачи*: формирование интереса детей к семейным фотографиям, родственным связям; развитие умения детей сопровождать чтение стихотворения жестами и движениями; воспитание чувства семейной сплоченности.*Методы:* словесный, наглядный*Приемы:* игровой, художественное слово(Л.М.Шипицына «Азбука общения», стр.214, 215). | Семейные фотографии детей |
| **Прогулка** |  | ДвигательнаяВосприятие худ. лит и фольклораПознават – исследов - аяИгровая/речеваяСЭБТ (на улице) | Подвижные игрыЧтение, обсуждениеНаблюдение за березой (кора дерева)Дидактическая играТруд на участке | «Гуси - лебеди». *Цель:* развивать ловкость, гибкость.«Сделай фигуру». *Цель:* развивать воображение **(Антон, Саша, Кирилл).**Стихотворение о Родине; загадки о березе; приметы, пословицы и поговорки. *Цели:* расширять знания о растительном мире; формиро­вать эстетическое отношение к природе; воспитывать чувство любви к Родине. Обратить внимание детей на разнообразие деревьев на уча­стке детского сада. Чем отличаются деревья друг от друга? По­просить найти березу.«Отгадайте, что за растение». *Цель:* описать предмет и узнать его по описанию.Помочь дворнику посыпать скользкие дорожки песком.(Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке стр.194 № 11) | Ведерки для песка |
| **Вечер** |  | Двигательная | Закаливание после сна | Побудительная гимнастика. Закаливающие процедуры (папка Закаливание детей старшего дошкольного возраста). | Коврики, нетрадиционное оборудование. |
| **НОД:** **2.Художественно – эстетическое развитие****(Музыка 15.15 – 15.45)** |  **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Музыкальная | СлушаниеИсполнениеПодвижные игры (с музыкальным сопровождением)Музыкально – дидактические игрыИмпровизацияЭкспериментирование | По плану муз. руководителя |  |
| **Логочас** | **Индивид.** **работа** | Речевая | ЗКРСловарная работа |  | Тетради детей |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р / м |  | Детская деятельность | Формы организации дет. деят - ти | Вторник | Материал |
| **Утро** |  | СЭБТ (в помещении)РечеваяИгроваяКоммуникативная | Совместный труд детей и взрослыхЗКРИгра с правиламиБеседа(инд. раб) | Умение быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду.Ролевая гимнастика для голосовых связок: развитие умения детей произносить стихотворение шепотом, быстро, как робот, со скоростью улитки. (Клюева, стр.152).«Скажи наоборот»: закрепление с детьми слов - антонимов: старший – младший, молодой – старый, старше – моложе, младше. (Агранович, стр.49, №6).«Угощение»: развитие умения делить конфеты поровну между членами семьи, воспитание заботливого отношения к близким людям. (Л.К.Мячина «Большие права», стр.38). **(Витя, Соня, Тася).** | Муляжи конфет |
| **НОД** **1.Познавательное развитие (развитие математических представлений)** | **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Игровая | Решение проблемных ситуаций | «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликов».*Задачи*: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).***Старшая группа****.* («Формирование элементарных математических представлений» ст.гр. № 3, стр.55)«Считаем по-разному», «Составим задачу», «Улицы нашего города». *Задачи*: Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.***Подготовительная группа.*** («Формирование элементарных математических представлений» под. гр. № 5, стр.130)*Методы*: словесный, практический, наглядный.*Приемы*: вопросы, сюрпризный момент. | Квадраты, ножницы, клей, кораблики.Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаш. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прогулка** |  | ДвигательнаяВосприятие худ. лит и фольклораПознават – исследов - аяИгровая/речеваяСЭБТ (на улице) | Подвижная играР/н играЧтение, обсуждение, разучиваниеНаблюдение за изменен. в одежде детейЭкспериментированиеДидактическая игра (инд. раб)Труд на участке | «Ловишки парами» *Цель*: развивать быстроту движений.«Волк». *Цель:* развивать двигательную активность.Приметы, поговорки и пословицы. Стихотворение А.Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч…». Загадки о перчатке.*Цели:* учить устанавливать зависимость между состояни­ем природы, растительным миром и бытом людей.«Зависимость роста травы и деревьев от освещен­ности места обитания». *Цель:* показать зависимость роста растений от освещенно­сти растения.«Назови три предмета» *Цель:* упражнять детей в классификации предметов.**(Ульяна, Ярослава, Мадина).**По мере загрязнения убирать участок группы и близлежащие дорожки, помочь в уборке детям млад­ших групп.(Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке стр. 195 – 196 № 12) | Маски.Совки, метла, лопатки. |
| **Вечер** |  | Двигательная | Закаливание после сна | Побудительная гимнастика. Закаливающие процедуры (папка Закаливание детей старшего дошкольного возраста). | Коврики, нетрадиц - ое оборудование |
| **НОД:** **2.Физическое развитие****( 15.15 – 15.45)** |  **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Двигательная | Подвижные дидактические игрыПодвижные игры с правиламиИгровые упражнения | «У мамы руки золотые» Цели: Обобщать и систематизировать знания детей о профессиях мам, активизировать словарь по этой теме; закреплять знания об орудиях труда и атрибутах, необходимых разным профессиям, учить соотносить действия людей с их профессией; упражнять детей в метании малых резиновых мячей в вертикальную цель с расстояния 4 – 5 метров правой и левой рукой; развивать скоростные, координационные способности детей, упражняя их в челночном беге; развивать зрительное, слуховое внимание, творческое воображение, координацию речи с движением, навыки чтения, словесно – логическое мышление; воспитывать уважение к людям труда, любовь к близким.*Методы*: словесный, практический.*Приемы:* игровой, показ, художественное слово.(Ю.А.Кириллова «Интегрированные физк.-речевые занятия для дошкольн.,стр.182) | Большие кубики по количеству детей, 4 малых обруча; резиновые мячи. |
|  **Логочас** | **Инд - ая****работа** | Речевая | ЗКРСловарная работа |  | Тетради детей |
|  |  | Социально - коммуникативное | Игровая | «Найди свою маму»: развитие умения обыгрывать своего персонажа, воспитание чувства привязанности к самому близкому человеку – маме. (Л.М.Шипицына «Азбука общения», стр.208). |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р / м |  | Детская деятельность | Формы организации дет. деят - ти | Среда | Материал |
| **Утро** |  | СЭБТ (в помещении)КоммуникативнаяИгроваяРечевая | Совместный труд детей и взрослыхБеседа по вопросамИгра с правиламиЗКР (инд. раб) | Совершенствование навыков ухаживания за комнатными растениями – полив почвы, опрыскивание листьев.«Кто ты?»: закрепление знания детей своего имени, отчества, фамилии, домашнего адреса, (Л.К.Мячина, стр.47).«Дружная семья»: развитие умения у детей выполнять действия пальчиками в соответствии с текстом. (Т.А.Третьякова «Комплексные занятия», стр.302).«Настроение моих родных»: умение использовать картинки – схемы, обозначающие эмоциональное состояние людей. (Л.К.Мячина «Большие права», стр.38)Чистоговорка «Помогаем маме стричься, а потом убрать все чисто»: четкое проговаривание звука «ч». **(Сережа, Аня, Полина)** | Лейка.Мяч |
| **НОД** **1.Художественно – эстетическое развитие** **(лепка, аппликация)** | **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Изобразительная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества**(лепка)** | **«Чудо – букет» (**И.А.Лыкова «ИЗО в ДОУ» стр.162**)**. Задачи: Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) – сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.*Методы*: словесный, наглядный, практический. *Приемы:* художественное слово, показ. | 2 – 3 произведения декоративно – прикладного искусства с цветочными элементами декора, семеновская матрешка, городецкая разделочная доска, гжельская посуда. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прогулка** |  | ДвигательнаяВосприятие худ. лит и фольклораПознават – исследов - аяИгровая/речеваяСЭБТ (на улице) | Подвижные игрыЧтение, обсуждение, разучиваниеНаблюдение за первым дождемДидактическая игра (инд.раб)Труд на участке | «Медведь и пчелы» *Цель*: развивать умение действовать по сигналу, правильно залазить на лесенку, имитировать действия персонажей.«Ловишки парами» *Цель:* развивать быстроту движений. Приметы, поговорки и пословицы. Стихотворение « Дождик». Загадки про дождь.*Цели:* продолжать закреплять знания о неживой природе и ее влиянии на растительный и животный мир; учить видеть и устанавливать связь одних явлений с другими (во время дож­дя, как правило, бывает ветер, животные прячутся в укрытия, после дождя воздух чистый, появляются лужи и т. д.).«Не ошибись» *Цель:* развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток **(Сережа, Аня, Полина).**Вместе с воспитателем расчистить дорожки от снега, сгребая его в лунки деревьев, кустарников и цветников. (Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке стр. 196 – 197 № 13) |  |
| **Вечер** |  | Двигательная | Закаливание после сна | Побудительная гимнастика. Закаливающие процедуры (папка Закаливание детей старшего дошкольного возраста). | Коврики, нетрадиционное оборудование. |
| **НОД:** **2.Художественно – эстетическое развитие****(Музыка 15.15 – 15.45)** |  **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Музыкальная | СлушаниеИсполнениеПодвижные игры (с музыкальным сопровождением)Музыкально – дидактические игрыИмпровизацияЭкспериментирование | По плану муз. руководителя |  |
| **Логочас** | **Индивид.** **работа** | Речевая | ЗКРСловарная работа |  | Тетради детей |
|  |  | Социально - коммуникативное | Игровая | «Семья»*Задачи:* побужение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия).  | Атрибуты для игры, предметы – заменители. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р / м |  | Детская деятельность | Формы организации дет. деят - ти | Четверг | Материал |
| **Утро** |  | СЭБТ (в помещении)КоммуникативнаяИгроваяРечевая | Совместный труд детей и взрослыхБеседа по вопросамИгра с правиламиЗКР(инд. раб) | Вместе с няней производить уборку в раздевальной комнате, протирать шкафы: формирование умений трудиться сообща со взрослыми.«Имена»: развитие умений детей разгадывать ребусы. «Изобрази маму (капризного ребенка, строгого дедушку и т.д.): развитие у детей мимики лица. (Т.А.Третьякова, стр.302).«Российская семья»: развитие мелкой моторики рук. (Л.К.Мячина «Большие права», стр.78).«Назови свое имя, фамилию, домашний адрес»: закрепление знаний детей о себе и о своем окружении. (Мячина, стр.47)**(Антон, Соня, Катя).** | (Картотека ребусов) |
| **НОД** **1.Познавательное развитие (сенсорное развитие, экспериментирование)** | **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Игровая(ФЭМП)Познавательно - исследовательская | Решение проблемных ситуацийЭкспериментирование | «Назови день недели», «Составим задачу», «Поможем птицам заселиться в домики». *Задачи*: Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательности назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.***Подготовительная группа.*** («Формирование элементарных математических представлений» под. гр. № 5, стр.132)*Методы*: словесный, практический, наглядный.*Приемы*: вопросы, сюрпризный момент.«Упрямый воздух» № 1 - 2. *Цель:* Показать, что воздух при сжатии занимает меньше места, сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы.«Свечка в банке». *Цель:* Показать детям на опыте, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить детей со способами тушения огня.*Методы*: словесный, практический, наглядный.*Приемы*: вопросы( Е.В.Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром стр. 79 – 80, стр. 101) | Листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками.Шприцы, пипетки, емкость с окрашенной водой.Свечка, банка, бутылка с отрезным дном. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прогулка** |  | ДвигательнаяВосприятие худ. лит и фольклора/реч.Познават – исследов - аяИгровая/речеваяСЭБТ (на улице) | Подвижная играР.н. играЧтение, обсуждение, разучивание.Наблюдение за лужамиДидактическая игра (инд. раб)Труд на участке | «Медведь и пчелы» *Цель*: развивать умение действовать по сигналу, правильно залазить на лесенку, имитировать действия персонажей.«Волк». *Цель:* развивать двигательную активность.Стихотворения: Е.Трутнева «Весна». Загадки о воде. Приметы. Пословицы и поговорки.*Цели:* расширять представления о многообразии неживой природы; обогащать знания детей о воде и ее свойствах, где и в каком виде встречается вода в окружающей среде. «Кто же я?». *Цель:* указать названное растение. **(Витя, Ярослава, Максим)**Вместе с воспитателем навести порядок на участке и дорожках на территории детского сада. Размести вениками большие лужи.(Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке стр. 197 - 198 № 14) | МаскиВеники |
| **Вечер** |  | Двигательная | Закаливание после сна | Побудительная гимнастика. Закаливающие процедуры (папка Закаливание детей старшего дошкольного возраста). | Коврики, нетрадиционное оборудование. |
| **НОД:** **2.Физическое развитие** **(15.15 – 15.45)** |  **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Двигательная | Подвижные дидактические игрыПодвижные игры с правиламиИгровые упражнения | Задачи: Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.(стр.89 № 8)*Методы:* информативно - рецептивный; словесный; репродуктивный.*Приемы:* показ воспитателя; беседа; художественное слово; прием повтора. | Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры. |
| **Логочас** | **Индивид.** **работа** | Речевая | ЗКРСловарная работа |  | Тетради детей |
|  |  | Игровая | Игра с правилами | «Мама, папа и я»: умение ребенка запоминать картинку с изображением животного или человека и находить ее среди картинок. (Мячина, стр.40) | Картинки с изображением животных и людей. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р / м |  | Детская деятельность | Формы организации дет. деят - ти | Пятница | Материал |
| **Утро** |  | СЭБТ (в помещении)КоммуникативнаяВосприятие худ. литер. РечеваяИгровая | КГНБеседа по вопросамОбсуждениеРечевая ситуацияИгра с правилами | Развитие у детей умения пользоваться индивидуальными предметами гигиены (расческа, бокал для питья воды).«Маленькие помощники»: умение детей оказывать посильную помощь близким, общаться в процессе совместной деятельности. (Л.М.Шипицына «Азбука общения», стр.216).Развитие у детей умение произносить каждое предложение по фразам на вдохе и выдохе. («Т.А.Третьякова «Комплексные занятия», стр.304).«Любящие родители»: умение детей передавать в этюде движения и мимику любящих родителей. (Л.М.Шипицына «Азбука общения», стр.209). |  |
| **НОД** **1.Художественно – эстетическое****2.Художествнно – эстетическое (рисование)** | **Групповая / подгрупповая / индивидуальная** | Восприятие художественной литературыИзобразительная | ЧтениеМастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына»*Задачи:* умение детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа.*Методы:* словесный, наглядный*Приемы*: вопросы(О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 99).«Золотой петушок» **(**И.А.Лыкова «ИЗО в ДОУ» стр.166**)**. Задачи: Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувства цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно – образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.*Методы:* наглядный, словесный, практический. *Приемы:* художественное слово, помощь в оформлении газеты. | Листы бумаги большого формата – белые и тонированные (на выбор детей), краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, салфетки. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прогулка** |  | Двигательная (овладение основными видами движения)(стр. 89 № 9)ДвигательнаяПознават – исследов - аяВосприятие худ. лит и фольклора/речеваяСЭБТ (на улице) | Игровые упражненияЭстафета с большим мячомНаблюдение за деревьями (почками)Чтение, обсуждениеПоручение | *Задачи:* Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.«Канатоходец». Цель: удержаться, несмотря на препятствие.«Удочка». Цель: развить координацию движений, ловкость. «Передача мяча в шеренге». Цель: Развитие скорости и ловкости движений.*Цель:* учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды, выявлять причины происходящих изменений; продолжать учить составлять связные интересные рассказы об увиденных изменениях в природе.Стихотворение С.Вышеславцева «Весна», приметы, поговорки и пословицы, загадки о почках.Расчистить дорожку к подсобному помещению (Антон, Витя, Кирилл, Максим).(Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке стр. 198 - 199 № 15) | Мешочки с песком (3 шт.), длинный шнур, 2 – 3 мяча. |
| **Вечер** |  | Двигательная | Закаливание после сна | Побудительная гимнастика. Закаливающие процедуры (папка Закаливание детей старшего дошкольного возраста). | Коврики, нетрадиционное оборудование. |
| **Логочас** | **Индивид.** **работа** | Речевая | ЗКРСловарная работа |  | Тетради детей |
|  |  | КоммуникативнаяИгровая | БеседаСитуативный разговорСюжетная игра | «Моя родословная»*Задачи*: знакомство детей с понятиями «родословная», «генеалогическое древо»; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о родственных связях; формировать умения вести координированный диалог между воспитателем и ребенком; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, родственникам, их труду. *Методы:* словесные, наглядный*Приемы:* художественное слово, сюрпризный момент, познавательные вопросы.(Приложение) | Макет семейного древа, семейные фотографии детей, деревья по количеству детей. |

**План взаимодействия с семьями воспитанников**

**III неделя марта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Направление, тема, содержание** | **Цель** | **Сроки****Ответственные** |
| Привлечение родителей к подбору книг для чтения, электронных энциклопедий |  «Семья – как много в этом слове…» | Активизация  родительского участия в жизни детского сада. | В течение неделиСердюкова Е.В.Сухоплюева С.Н. |
| Консультация | «Что вы знаете о родословии» | Практическая помощь семьям в создании своей родословной. | средаСердюкова Е.В.Сухоплюева С.Н. |
| Задания для закрепления материала по теме «Семья» в уголке для родителей |  | Воспитание желания помогать своим детям в развитии познавательного интереса, закрепления материала. |  В течение неделиСердюкова Е.В.Сухоплюева С.Н. |
| Папка-передвижка. | Тема «Роль семьи в воспитании детей» | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания детей в семье. | В течение неделиСердюкова Е.В.Сухоплюева С.Н. |