**Мастер-класс**

**Тема: «Формы организации творческо-речевой деятельности дошкольников».**

**Цель** мастер-класса: обучить участников мастер-класса методам творческо-речевой деятельности дошкольников

**Задачи** мастер-класса:

• передача опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности;

• совместная отработка методических подходов, приёмов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;

• рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер - класса;

• популяризация инновационных идей, технологий, находок педагогических работников;

• повышения уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса;

• формирование индивидуального стиля творческой педагогической деятельности каждого участника мастер-класса.

**Оборудование:** 4 стола, стулья по количеству участников,

**Раздаточный материал**: материал для практической части (обложка рукописной книги, цветная бумага, клей-карандаш, фломастеры, цветные карандаши, мелки, ножницы, бумажные салфетки, листы формата А3); рекомендуемый алгоритм по созданию произведения; проблемные ситуации для создания произведения; задания для практической деятельности педагогов; таблички на столы участников с темами по созданию продукта речевой деятельности; буклеты с методическими рекомендациями.

**ХОД МАСТЕР-КЛАССА.**

1. **Организационный момент**

Игровые упражнения: «Давайте познакомимся» и «Комплименты по кругу».

Цель: формирование групповой сплоченности, снятие напряженности.

**II. Вводная часть**

Творческо-речевая деятельность – это продуктивный вид деятельности, конечным результатом которого должен быть связный логически, последовательный рассказ, придуманный детьми самостоятельно.

Словесное творчество – это деятельность детей, возникающая под влиянием произведений искусства и впечатления от окружающей жизни и выражающаяся в создании устных сочинений-рассказов, сказок, стихов.

Предлагаем Вам апробировать новую технологию методы творческо-речевой деятельности дошкольников в рамках нашего мастер-класса.

**III. Основная часть**

Мастер. Итак, необходимо определить этапность применения форм и методов работы по развитию творческо-речевой деятельности детей дошкольного возраста, спрогнозировать ожидаемый результат и спланировать всю работу по данной теме.

Так как мастер-класс ограничен во времени, предлагаю воспользоваться готовой схемой рекомендуемых форм и методов работ, которые представлены на слайде и есть на ваших столах (Приложение 2). На каждом столе определено литературное произведение для детей, по которому Вы будете выполнять практическое задание.

 На первом листе обозначены этапы и цели работы, в пустые клетки впишите формы работы, которые Вы считаете приемлемыми на каждом этапе работы по развитию творческо-речевой деятельности дошкольников.

Участники. Выполняют предложенное задание (распределяют формы работы по этапам работы и делятся своими мнениями).

 Мастер. Итак, Вы определили формы работы на каждом этапе. Далее мы с детьми проводим занятия по продуктивным видам деятельности на основе прочитанного произведения. Предлагаем Вам вспомнить указанные на табличках произведения и проиллюстрировать (1-2 иллюстрации). Вы можете нарисовать, выполнить аппликацию или коллаж.

Участники. В течение 7-10 мин. выполняют задание (иллюстрирование).

 Мастер. Теперь необходимо составить продукт речевой деятельности по проблемной ситуации. Чтобы ускорить процесс, мы подготовили для каждой группы несколько проблемных ситуаций. Вы выбираете одну из них и придумываете историю по рекомендуемому алгоритму (Приложение 3).

Участники. Придумывают историю по одной из предложенных проблем по предложенному алгоритму (Приложение 4) и зачитывают их для всех участников мастер-класса.

Мастер. Как уже было запланировано заранее, итоговым этапом нашего мастер-класса будет рукописная книга. На ваших столах есть всё необходимое для созданию странички рукописной книги. На это Вам отводится не более 2-3 минут.

Участники. Самостоятельно оформляют страничку рукописной книги в течение 2-3 минут.

Мастер. Теперь соединим Ваши странички в одну книгу «По страницам любимых книг». Давайте полюбуемся на дело рук наших. Посмотрите, сколько всего красивого и интересного они умеют создавать.

**IV. Заключительная часть**

– Конечно, за маленький промежуток времени овладеть методами и формами работы по созданию продукта речевой деятельности невозможно. В своей работе Вы можете воспользоваться предложенными буклетами. (Приложение 5) Спасибо за внимание.