Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад « Малышок» комбинированного вида

муниципального района город Нерехта Нерехтский район Костромской области.

**КОНСПЕКТ**

**НОД по теме: «В зимний лес на санках»**

 **с детьми 4 лет**

Подготовила:

Повалихина Елена Анатольевна

Музыкальный руководитель

1 категории

2015

**Тема:** «В зимний лес на санках»

**Форма проведения:** игра-путешествие

**Место проведения:** музыкальный зал

**Цель:** Развивать у детей воображение, мышление, память, творческие способности.

**Программные задачи:**

- Учить детей вживаться в игровую ситуацию, создавая нужные образы.

- Учить передавать в движении содержание текста песни, особенности игрового образа.

- Воспитывать у детей доброжелательность и искренность.

- Формировать выдержку, умение действовать по сигналу.

- Развивать мелкую моторику рук.

**-** Обучать детей приемам работы с красками и зубной щеткой.

- Прививать навыки работы в новой художественной технике.

**Интегрируемые образовательные области:**

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

**Методы и приёмы:**

*Словесный*: пояснения, указания, рассказ, беседа;

*Наглядный*: рассматривание;

*Игровой*: игровая мотивация, использование игровых персонажей;

*Практический*: собственная речевая деятельность детей.

**Технологии:** в течении образовательной деятельности

**I. Здоровьесберегающие:**

1. Пальчиковая гимнастика (развитие мелкой моторики); использованы игры Е. Железновой, О. Узоровой.
2. Психогимнастика (этюды, игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как ее познавательной, так и эмоционально- личностной).
3. Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Использованы дыхательная гимнастика Л.Беляковой и А.Н.Стрельниковой
4. Ритмопластика развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус,

развивает умение правильно и красиво двигаться, развивает умение чувствовать и передавать характер музыки, укрепляет различные группы мышц и осанку.

**II.Игровые:**

1. Технологии проблемной ситуации для маленьких детей Севастьяновой.
2. Игровые технологии З.Михайловой.
3. Технологии развития ребенка в творческой игре А.Гогоберидзе

**III.Технологии осуществления личностно-ориентированного подхода Т.Дороновой**

**Оборудование.**

Музыкальный центр, проектор. Шапочки зверей для игры. Гуашь, альбомные листы белого цвета. Зубные щетки, салфетки. Клеенка на стол и фартуки для детей.

**Предварительная работа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная образовательная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Речевое развитие | Знакомство с русской народной сказкой: «Зимовье зверей» | Предложить родителям заучить с детьми небольшие стихотворения о животных.  |
| Познавательное развитие | Рассматривание изображения животных. | Рекомендовали родителям рассмотреть с детьми иллюстрации о диких животных  |
| Художественно-эстетическое развитиеНаправление «Музыка»Направление «Рисование» | Разучивание с детьми песен и игр.Изготовление трафаретов животных |  |

**Ход непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность детей |
| (встречаю детей при входе). -Здравствуйте, ребята. Давайте поздороваемся. | Валеологическая игра «Здравствуйте, ладошки!» слова м музыка М.Картушиной |
| Вот и зима к нам в гости пожаловала! Она зовет играть в снежки, На саночки садится, Спешить в морозные деньки На горку веселиться. (Л. Гусева) |  |
| -Зима нас пригласила в зимний лес – посмотреть, как зимуют звери.-А на чем можно в лес отправиться? | -На санкахДети встают парами. Стоящий впереди отводит руки назад, стоящий сзади берет его за обе руки. Едут под музыку «Саночки» муз. Филиппенко |
| .- Давайте споем песенку о санках! Но прежде чем петь , разбудим наши голосочки. | Самомассаж «Голосок, проснись!» (автор Е.Платонова)Песня «Голубые санки»муз. М. Иорданского, слова М.Клоковой) |
| -- Далеко мы с вами в лес заехали… здесь живут разные звери, давайте посмотрим, кто там ходит по лесу | Презентация «Зима и лесные звери» |
| - Послушайте, кто это бродит по лесу? | Проводится дидактическая игра «Кто как идет?», муз Г.Левкодимова, сл. В.Степанова. дети слушают и узнают музыкальное произведение «Медведь», «Лиса», «Волк» |
| -Давайте превратимся в зверей. Будем показывать движения тех зверей, про кого услышите музыку. | Передают образ медведя , лисы и волка в простейших имитационных движениях.  |
| -Отгадайте загадку!  Длинное ухо, комочек пуха, Прыгает ловко, любит морковку. Кто это?- Правильно, зайчик! | Дети отгадывают загадку |
| - У зайчика лапки мягкие, он прыгает тихо | Звучит музыка «Зайчик». Дети выполняют движения, подсказанные характером музыки. |
| - А вы умеете танцевать , как лесные звери? Надевайте шапочки зверей, кто какую хочет  | Ответ детей. Дети исполняют «Пляску лесных зверят» |
| - Молодцы, ребята, хорошо наши звери танцевали! -А сейчас нам надо пройти по лесу через «сугробы» вот к тем столам (показывает), где вас ждет что-то интересное | Дети идут под музыку по «сугробам», высоко поднимая ноги. Подходят к столам. |
| -А каких еще зверей, которые живут в лесу вы знаете? | Ответы детей. |
| -Давайте нарисуем по трафарету методом набрызгивания зайца и медведя. Оденьте фартуки, чтобы не забрызгаться. | Пальчиковая игра. Дети надевают фартуки. |
| - А еще нам понадобятся краски, салфетки и зубная щетка.(Объясняет, как пользоваться зубной щеткой)- А для чего нужна салфетка? | Дети отвечают, а воспитатель еще раз объясняет. |
| -Ну что ж , берите зубные щетки и творите!Воспитатель наблюдает за ними и , если необходимо, помогает. | Дети работают. |
| - Какие замечательные зайцы и медведи у вас получились! Пока рисунки будут подсыхать, давайте поиграем . Кто хочет быть мишкой? Сонный мишка, не рычи ! На ребяток погляди ! В круг скорее ты вставай, С нами весело играй! | Игра «Догонялки с мишкой»Дети:Мишка, мишка , хватит спать! Выйди с нами поиграть!(*Подходят, громко топая ногами)*Нас тут много *(Разводят руки в стороны)*Ты один *(Показывают указательный палец)*Спать тебе мы не дадим *(Грозят пальчиком)**Мишка просыпается и догоняет ребят.* |
| - С мишкой мы поиграли , как звери в лесу живут узнали.- А теперь спросим наши пальчики, где же они побывали? | Пальчиковая игра «Пальчик – мальчик»Пальчик-мальчик, где ты был?Где ты с братцами ходил? (*Пальцы левой руки сжимают в кулак, выпрямляют и сгибают большой палец)*С этим я в снегу валялся,С этим – с горочки катался,С этим – в парке я гулял,С этим – я в снегу играл. *(поочередно массируют пальцы, начиная с указательного)*Все мы пальчики- друзья (*сжимают и разжимают пальцы)*Где они *(показывают 4 пальца, прижав большой палец к ладони)*Там и я ! *(показывают большой палец, подняв его вверх, остальные пальцы прижаты к ладони)* |
| - А хотите прокатить своих зверей на санках?- Тогда берите свои картинки и садитесь на санки . Поехали! Санки сами катят, Сами ехать хотят. Ехать хотят сами Расписные сани. | Ответ детейДети встают парами, изображая сани, и «уезжают» из зала под музыку «Саночки» Филиппенко |