### План работы с одарёнными детьми по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

**«Дизайнерская деятельность»**

**Пояснительная записка**

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути ребёнка заложено стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок», - утверждал В.А. Сухомлинский.

Дизайнерская деятельность предусматривает создание дошкольниками полезных, коллективных творческих работ из бумаги, природного и бросового материала, которые впоследствии активно используются детьми в играх, служат предметами декорирования окружающей среды. Программа реализуется с детьми старшего дошкольного возраста в течение одного года (36 занятий).

**Цель:** развитие творческих умений, воспитание личности дошкольника, способной к воплощению собственных оригинальных идей с помощью основ дизайна.

**Задачи:**

- знакомить со способами плоскостного и объемно-пространственного оформления: моделирование, макетирование

- учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение (самостоятельно или совместно).

- учить использовать современное оборудование (трафареты, степлеры, лекала и т.д.) и разные материалы (природный, бросовый, бумагу).

- привлекать детей к созданию различных композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно коллажи, панорамы), творческим проектам.

- формировать представление об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов.

- стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в декоративной деятельности.

- развивать интерес к дизайн - творчеству и использованию его результатов в быту, играх, декоре помещений, познавательный интерес, воображение, фантазию, художественный вкус, мелкую моторику.

- воспитывать бережное отношение к материалам, трудолюбие, чувство ответственности, самостоятельность, умение работать коллективно.

**«Праздник осени» (проект, декоративно – пространственный дизайн)**

**Цель:** приобщать детей к оформлению интерьера, используя изделия детского дизайна.

**1. «Золотой листопад» (аппликация, панно, художественная аранжировка)**

**Задачи:** знакомить детей с основами фитодизайна;учить выполнять фитокомпозиции из сухих листьев, учить использовать природный материал в изготовлении поделок; развивать чувство композиционного построения; воспитывать у детей экологическую культуру, эстетическое отношение к объектам живой и неживой природы, эмоциональный отклик на красоту, сделанную своими руками.

**2. «Гроздья рябины» (аппликация из ткани, художественная аранжировка)**

**Задачи:** учить вырезать из ткани силуэты ягод и листьев; развивать интерес к поделочным возможностям ткани, чувство композиции; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в коллективном творчестве.

**3. «Осенние этюды» (пластилинография, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять приёмы изображения пейзажа в технике «пластилинография»; развивать воображение, фантазию, эстетический вкус; воспитывать у детей экологическую культуру, эстетическое отношение к объектам природы.

**4. «Осень на Печоре» (аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять приёмы вырезания, скручивания бумаги; развивать воображение, фантазию, эстетический вкус; воспитывать любовь к природе родного края.

**5. «Брусничные поля» (конструирование, аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять приёмы работы с бросовым материалом и разнофактурной бумагой; развивать воображение, фантазию, эстетический вкус; воспитывать любовь к природе родного края.

**6. «Дары осени» (аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять навыки изображения натюрморта, вырезания форм овощей и фруктов; развивать мелкую моторику; воспитывать у детей экологическую культуру, эстетическое отношение к объектам природы.

**7. «Осенние гирлянды» (конструирование, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять с детьми способывырезания формы листьев; развивать художественный вкус, мелкую моторику; воспитывать аккуратность.

**8. «Платье для красавицы осени» (аппликация, конструирование, моделирование одежды)**

**Задачи:** учить детей украшать манекен, работать с тканью аппликативным способом; развивать эстетический вкус; воспитывать аккуратность.

**«Снежная сказка» (проект, декоративно – пространственный дизайн)**

**Цель:** приобщать детей к оформлению интерьера, используя изделия детского дизайна.

**9. «Зимушка – зима» (панно, художественная аранжировка)**

**Задачи:** учить использовать бросовый материал в изготовлении поделок; развивать чувство композиционного построения; воспитывать эмоциональный отклик на красоту, сделанную своими руками.

**10. «Детский карнавал» (моделирование, декоративно – пространственный дизайн)**

**Задачи:** учить использовать опыт создания аранжировок и моделирования одежды при подготовке костюмированного развлечения; развивать художественное воображение детей, способности к дизайн – деятельности; воспитывать аккуратность.

**11. «Мерцающие гирлянды, новогодние игрушки» (конструирование, художественная аранжировка)**

**Задачи:** учить изготовлять новогодние украшения; развивать творчество, воображение, фантазию; воспитывать желание украшать окружающее пространство.

**12. «Весёлые маски» (рисование, аппликация, лепка, конструирование, моделирование одежды)**

**Задачи:** учить детей создавать маски, предметы и детали для костюмированного представления; развивать воображение, творчество; воспитывать аккуратность, трудолюбие.

**«Мастерская ненецкой земли» (проект, декоративно-пространственный дизайн)**

**Цель:** знакомить детей с традициями и особенностями жизни ненецкой земли.

**13. «Тучейка с загадками» (конструирование, аппликация, моделирование аксессуаров)**

**Задачи:** знакомить детей с тучейкой, её функциями и содержимым, закреплять приёмы вырезания симметричных форм; прививать интерес к созданию предметов развивающей среды; развивать мелкую моторику, эстетический вкус, воспитывать аккуратность и трудолюбие.

**14. «Тундровые модницы» (конструирование, моделирование одежды)**

**Задачи:** продолжать знакомить детей с мастерством ненецкого народа, с национальной одеждой, закреплять умения работы с природным материалом; развивать эстетический вкус, познавательный интерес; воспитывать аккуратность.

**15. «Ненецкая девочка в панице» (рисование, конструирование, моделирование одежды)**

**Задачи:** продолжать знакомить детей с бытом ненецкого народа, с национальной одеждой ненцев, с орнаментальным разнообразием; развивать чувство композиции, художественную память, интерес к национальной культуре ненцев; воспитывать аккуратность.

**16. «Белые медведи» (конструирование, аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять знания об особенностях животного мира северного края, работать с бросовым материалом; развивать воображение, мелкую моторику; воспитывать заботливое отношение к животным.

**17. «Полярная сова» (аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять знания об особенностях животного мира северного края, работать с бумагой; развивать воображение, мелкую моторику; воспитывать заботливое отношение к животным.

**18. «Чум» (мозаика, конструирование, архитектурно-пространственный дизайн)**

**Задачи:** знакомить детей с методом «наглядного ориентира», мозаичным изображением орнамента, знакомить с орнаментальным разнообразием; развивать интерес к национальной культуре ненцев, интерес использования продуктов дизайна в игре; воспитывать дружелюбие в коллективном творчестве.

**19. «Оленья упряжка» (конструирование, моделирование, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять приемы бумажной пластики, вырезания; развивать интерес к быту ненецкого народа; воспитывать уважение к труду людей, живущих в суровых условиях.

**20. «Тундровые просторы» (панорама, аппликация, рисование, художественная аранжировка)**

**Задачи:** приобщать детей к созданию коллективного панно, знакомить со способом «макетирования»; развивать интерес к коллективному творчеству, эстетический вкус, эстетическое отношение к окружающему миру; воспитывать дружеские отношения, любовь к родной природе тундры.

**«Россия – щедрая душа!» (проект, декоративно-пространственный дизайн)**

**Цель:** воспитание патриотических чувств посредством дизайна.

**21.** **«Люблю берёзку русскую» (панорама, аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** приобщать детей к созданию коллективного панно, закреплять приёмы аппликации; развивать интерес к коллективному творчеству, эстетический вкус; воспитывать дружеские отношения, любовь к русской культуре и природе.

**22. «Купола России» (панно, аппликация, архитектурно-пространственный дизайн)**

**Задачи:** знакомить с архитектурным наследием русского зодчества, закреплять приёмы аппликации; развивать эстетический вкус, чувство композиции; воспитывать уважение к русским традициям.

**23. «Русская матрёшка»**

**Задачи:** учить детей создавать объёмные образы из бумаги, расписывая их в стиле русских традиций; развивать творческий интерес, фантазию; воспитывать чувства гордости за мастерство русского народа.

**24. «Народная кукла» (конструирование, художественная аранжировка, моделирование одежды)**

**Задачи:** учить детей создавать объёмные образы из ткани; развивать творческий интерес, фантазию; воспитывать чувства гордости за мастерство русского народа.

**25. «Дерево ремёсел: Хохлома, Дымково, Гжель» (аппликация, художественная аранжировка)**

**Задачи:** закреплять знания о народных русских промыслах, аппликативные и конструктивные навыки; развивать эстетический вкус, чувство композиции; воспитывать уважение к русским традициям.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема занятия | Количество часов |
| **1. «Золотой листопад»**  **2. «Гроздья рябины»**  **3. «Осенние этюды»**  **4. «Осень на Печоре»**  **5. «Брусничные поля»**  **6. «Дары осени»**  **7. «Осенние гирлянды»**  **8. «Платье для красавицы осени»**  **9. «Зимушка – зима»**  **10. «Детский карнавал»**  **11. «Мерцающие гирлянды, новогодние игрушки»**  **12. «Весёлые маски»**  **13. «Тучейка с загадками»**  **14. «Тундровые модницы»**  **15. «Ненецкая девочка в панице»**  **16. «Белые медведи»**  **17. «Полярная сова»**  **18. «Чум»**  **19. «Оленья упряжка»**  **20. «Тундровые просторы»**  **21.** **«Люблю берёзку русскую»**  **22. «Купола России»**  **23. «Русская матрёшка»**  **24. «Народная кукла»**  **25. «Дерево ремёсел: Хохлома, Дымково, Гжель»** | 1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  1  1  1  2  1  2  1  1  1  2  2  2  2  2  3 |

**Время занятий:**

Четверг 16.30 – 17.00 (подг. №2; №3)

Пятница 16.00 – 16.30 (подг. №1)