***ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ «ТАЛАНТОХА»***

***(средняя группа) Руководитель: Степанова А.Ю.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **1** | **Мухомор** | *Рисование пальчиками* | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. | - вырезанные из белой бумаги мухоморы;- гуашь белого цвета;- чашечки;- салфетки;- иллюстрации мухоморов. |
| **2** | **Мухомор****(продолжение)** | *Рисование пальчиками* | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. | - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой;- гуашь белого цвета;- чашечки;- салфетки;- иллюстрации мухоморов. - прошлая работа |
| **3** | **Осеннее****дерево.** | *Рисование**ладошкой.* | Учить рисовать деревья приемом пальчикового рисования и ладошкой. Совершенствовать умения делать отпечатки ладони – ствол дерева с веткам, пальчиками – листочки. Развивать цветовосприятие, творчество. | Листы бумаги, коричневого цвета иллюстрации, образцы. |
| **4** | **Осеннее****дерево.****(продолжение)** | *Рисование пальчиками*  | Продолжатьчить рисовать деревья приемом пальчикового рисования и ладошкой. Совершенствовать умения делать отпечатки пальчиками – листочки. Развивать цветовосприятие, творчество. | Листы бумаги с нарисованными стволами и ветками (отпечаток ладошки), гуашь желтого, красного цветов, салфетки, иллюстрации, образцы. |
| **5** | **Зачем человеку зонт?** | *Печать штампами* | Обучение рисованию цветов в вазе в нетрадиционной технике  - закрепить умение  детей рисовать штампами из картофеля и поролона.-развивать умение создавать простые изображения, ориентировку   на листе бумаги, восприятие цвета, формы, размера.- воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования | фон с нарисованным зонтом, гуашь в поддонах для печати, штампы  из поролона, пластилина, салфетки. |
| **6** | **Ежик** | *Рисование ладошкой* | Дать ребёнку возможность самому поэкспериментировать с изобразительными средствами.Учить ребёнка воображать и фантазировать. Совершенствовать работу руки, что способствует развитию координации глаз и руки.Знакомить с цветом. Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату. | - листы бумаги белого цвета с силуэтом ежика;- гуашь черного  цвета в чашечках;- салфетки. |
| **7** | **Ёлочка** **(продолжение)** | *Рисование**методом тычка.* | Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть, углублять представление о цвете, заполнять контур зелёным цветом | Прошлая работа с ёжиком (ладошка), контур ёлочки, гуашь зелёного цвета, кисти, салфетки. |
| **8** | **Осенний лист** | *Раздельный мазок* | Учить другому способу заполнения полости цветным фоном | Гуашевые краски,кисти стакан с водой, лист нарисованный на альбомном листе |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **НОЯБРЬ** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **1** | **Пруд для гуся** | *Рисование по мокрому* | -учить рисовать нетрадиционным способом «по мокрому листу».-Формировать умение строить композицию в рисунке.-Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; мелкую моторику рук.-Воспитывать у детей стремление к достижению результата.-Приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них фантазию, творчество, воображение. | Белые листы плотной бумаги на каждого ребенка, акварель, поролон на палочке, ватные палочки, кисточки. |
| **2** | **Гусь** | ***Рисование******методом тычка.*** | Продолжать учить рисовать птиц способом тычка, закреплять умение рисовать концом тонкой кисти. Расширять знания о домашних птицах. | Зеленый лист с контурным изображением гуся, гуашь белого, красного цвета, две кисти (жесткая и беличья), принадлежности для рисования, образец |
| **3** | **Щенок** | *Рисование методом тычка* | Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. | -листы белого цвета с силуэтом щенка;-кисть с жестким ворсом;- краска коричневого цвета;-стаканы с водой-салфетки. |
| **4** | **Рыбка** | *Рисование поролоном**(паспарту)* | формирование эмоционально-эстетического восприятия, развитие творческих способностей детей в процессе использования нетрадиционной техники рисования с использованием поролона; развитие у ребенка умения замечать выразительность форм, цвета, пропорции и выражать при этом свое отношение и чувства; разнообразить изобразительную деятельность детей, внести новые и необычные для детей способы выполнения работы | Паспарту «Рыбки», гуашь разного цвета, кисти, стаканы с водой, пример. |
| **5** | **Вспомним о лете****Бабочка** | *Печатание растениями* | 1. Ознакомить с новым видом изобразительной техники -  "печать растений".
2. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.
3. Развивать чувство композиции, цветовосприятия.
 | Листы бумаги, акварель, кисти разных размеров, баночки с водой |
| **6** | **Вспомним о лете****Бабочка****дорисовка** | *Ватными паточками* | 1. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.
2. Развивать чувство композиции, цветовосприятия.
 | Листы бумаги (прошлая работа), акварель, кисти разных размеров, баночки с водой |
| **7** | **Натюрморт из фруктов** | *Восковые карандаши, акварель* | **Цель:**обогащать эстетический опыт детей через знакомство с произведениями живописи. Знакомить детей с натюрмортом, постараться вызвать у них эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины. Развивать самостоятельность в дорисовании | Альбомный лист с контуром рамки, фруктов, восковые мелки, стаканы с водой |
| **8** | **Натюрморт из фруктов** | *Восковые карандаши, акварель* | **Цель:**обогащать эстетический опыт детей через знакомство с произведениями живописи. Знакомить детей с натюрмортом, постараться вызвать у них эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины. Развивать самостоятельность в дорисовании. | Альбомный лист с контуром рамки, фруктов, восковые мелки, стаканы с водой |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **1** | **Зимний лес** | ***Печать по трафарету, рисование пальцами.*** | Упражнять в печати по трафарету, закрепить умение рисовать деревья пальчиками. развивать чувство композиции, воображение, творчество. | Альбомный лист, верхняя часть которого тонирована голубым или серым цветом, а нижняя – белым, зеленая гуашь в мисочке, трафареты елей разной величины, поролоновые тампоны. |
| **2** | **Снежинка** | *Рисование ватной палочкой* | Продолжать ознакомить с техникой рисования ватной палочкой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук. | -лист бумаги с нарисованной снежинкой на каждого  ребенка синего цвета, бардового цвета, ватные палочки, гуашь белого цвета  |
| **3** | **Кто живет в стеклянном доме** | *Восковые мелки + акварель****.*** | Упражнять детей в рисовании овальной формы, тонировать листы разными цветами акварели. Развивать творчество. | Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти, эскизы. |
| **4** | **Кто живет в стеклянном доме (продолжение)** | *Восковые мелки + акварель****.*** | Продолжать упражнять детей в рисовании овальной формы, тонировать листы разными цветами акварели. Развивать творчество. | Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти, эскизы, клей |
| **5** | **Веселые осьминожки**  | *Рисование ладошками* | Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. | - лист ватмана - гуашь разноцветная в плошках;- салфетки.  |
| **6** | **Веселые осьминожки** **(продолжение)** | *Рисование ладошками* | Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. | - лист ватмана голубого цвета – «море» (прошлая работа)- гуашь разноцветная в плошках;- салфетки.  |
| **7** | **Вечером к нам сказка снежная в дверь постучится** | *Рисование по мокрому* | 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа.
2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.

Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке | альбомный лист, шаблон домика, елочек, луна, гуашь для тонирования, акварельные краски  |
| **8** | **Вечером к нам сказка снежная в дверь постучится (продолжение)** | *набрызг* | Учить наносить тон на всю поверхность листа.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке | Тонир.лист бумаги, клей, белая гуашь, зубная щётка  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **ЯНВАРЬ** |
| **1** | **Плюшевый медвежонок** | *Рисование поролоном*  | Продолжать учить рисовать поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус. | Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь |
|  |  |  |  |  |
| **2** | **«Снегири»** | *Рисование ватными палочками*  | Совершенствовать делать отпечатки ватными палочками. Развивать цветовосприятие, творчество, воображение. | Альбомный лист, акварель, стаканы с водой, ватные палочки |
| **3** | **«Снегири»****(пролоджение)** | *Рисование ватными палочками*  | Совершенствовать делать отпечатки ватными палочками. Развивать цветовосприятие, творчество, воображение. | Альбомный лист, акварель, стаканы с водой, ватные палочки |
| **4** | **Улитка**  | Рисование восковыми мелками, солью | Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. | Альбомный лист с нарисованной улиткой, акварель, широкие кисти, соль мелкая «Экстра», стаканы с водой, восковые карандаши |
| **5** | **Цыпленок** | *Тычок жёсткой кистью* | Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.  | -белый лист бумаги с силуэтом цыпленка на каждого ребенка;- каски желтого цвета-кисти. |
| **6** | **Аленький цветочек** | *Рисование ладошками* | Дать ребёнку возможность самому поэкспериментировать с изобразительными средствами. Учить ребёнка воображать и фантазировать. Совершенствовать работу руки, что способствует развитию координации глаз и руки. Знакомить с цветом. Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату. | - листы бумаги белого цвета;- гуашь алого и зеленого цветов в чашечках;- салфетки. |
| **ФЕВРАЛЬ** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **1** | **Загадочный лес.** | *Техника выдувания, монотипия**томпонирование* | Учить изображать деревья способом выдувания, тонировать бумагу приемом монотипия. Развивать чувство композиции. Воспитывать эстетическое восприятие. | Пейзажи, гуашь, набор кистей, трубочки для выдувания, принадлежности для рисования. |
| **2** | **Загадочный лес****(продолжение)** | *Техника выдувания,монотипия**томпонирование* | Учить изображать деревья способом выдувания, тонировать бумагу приемом монотипия. Развивать чувство композиции. Воспитывать эстетическое восприятие. | Пейзажи, гуашь, набор кистей, трубочки для выдувания, принадлежности для рисования. |
| **3** | **Белая****береза***.* | *Рисование**манкой.* | Учить рисовать деревья, используя прием рисования манкой. Передавать характерные особенности строения ствола, веток березы. Развивать навыки построения композиции. Воспитывать эстетическое восприятие. | Листы бумаги, краски, кисти для рисования и клея, клей ПВА, иллюстрации. |
| **4** | **Путешествуем на воздушном шаре.** | *Витражная**живопись.* | Учить рисовать витражи, переносить рисунок на пленку, заполнять контуры краской, подбирать сочетание цветов. Развивать творческую активность. | карандашный набросок, гуашь, кисти, стаканы с водой |
| **5** | **Путешествуем на воздушном шаре.****(продолжение)** | *Витражная**живопись.* | Учить рисовать витражи, переносить рисунок на пленку, заполнять контуры краской, подбирать сочетание цветов. Развивать творческую активность. | карандашный набросок, гуашь, кисти, стаканы с водой |
| **6** | **Сказочная птица**  | *рисование ладошкой* | Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым. | гуашь, альбомный тонированный лист, салфетки, образец, картинка жар птицы, сюрприз, музыка |
| **7** | **Цветы в горшке (кактусы)** | *рисование ладошкой* | Познакомить с техникой рисования ладошками. Развивать световосприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность. | Картинки с изображением кактуса. альбомный лист, гуашь, вода, кисть, салфетка |
| **8** | **Букет тюльпанов (подарок маме)** | *рисование ладошкой* | Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким, красивым цветом (разными приёмами).Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения. | Альбомный лист, гуашь, баночки с водой |
| **МАРТ** |
| **1** | **Сова** | *Тычок жесткой кистью* | Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера живого | Бумага тонированная голубым цветом, жесткая кисть, гуашь |
| **2** | **Черепаха** | *Восковые мелки, акварель* | Воспитывать эстетическое восприятие природы, учить изображать животных, развивать цветовосприятие и чувство композиции | Альбомный лист, акварель, восковые мелки |
| **3** | **Жираф** | *Рисование ладошкой и пальчиками* | Продолжать знакомить с техникой рисования ладошками и пальчиками. Развивать световосприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность. | Альбомный лист, акварель, гуашь, стаканы с водой |
| **4** | **Весёлые утята** | *напыление* | Продолжать знакомить детей с техникой "набрызга", развивать интерес к занятиям по изодеятельности. | Лист альбомного листа, краска гуашь (синяя, желтая, зелёная), старые зубные щетки, силуэт утёнка, который накладывается на листы бумаги. |
| **5** | **Весёлые утята****(продолжение)** | *напыление* | Продолжать знакомить детей с техникой "набрызга", развивать интерес к занятиям по изодеятельности. | Лист альбомного листа, краска гуашь (синяя, желтая, зелёная), старые зубные щетки, силуэт утёнка, который накладывается на листы бумаги. |
| **6** | **Витражи** | *Рисование восковыми карандашами**+**акварель»* | Продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности. Познакомить с «витражами» и техникой их выполнения. | Альбомный лист, акварель, кисти, стаканы с водой |
| **7** | **Лисичка сестричка** | *Печать по трафарету, восковые мелки, соль, акварель* | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображение животных в соответствии с задуманным сюжетом | Тонированные листы бумаги, гуашь, кисти, трафареты лисы, стаканы с водой |
| **8** | **Лисичка сестричка****(продолжение)** | *Печать по трафарету, восковые мелки, соль, акварель* | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображение животных в соответствии с задуманным сюжетом | Тонированные листы бумаги, гуашь, кисти, трафареты лисы, стаканы с водой |
| **АПРЕЛЬ** |
| **1** | **Птичий двор (петушок)**  | *рисование ладошкой* | Побуждать малышей к созданию сюжетно-игрового замысла, совершенствовать умение обводить ладошку; воспитывать аккуратность в работе | Гуашевые краски, стакан с водой, игрушечный петушок |
| **2** | **Звездное небо** | *Набрызг, печать поролоном по тра­фарету* | Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помо­щью данных техник | Бумага формата A3, кисти, гуашь, трафареты, поролоно­вый тампон, жесткая кисть и картонка для набрызга, эски­зы, иллюстрации |
| **3** | **Чудесный букет** | *Монотипия* | Закрепить знание детей о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисо­вания гуашью. Учить изображать букет в технике монотипии | Бумага формата А4, гу­ашь, кисти, иллюстрации, эскизы. |
| **4** | **Кот Тимофей** | *Тычёк жесткой кистью* | Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера живого | Шаблон кота, гуашь, кисти, стаканы с водой |
| **5** | **Коврик для кота Тимофея****(продолжение)** | *Оттиск штампами* | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая узор в соответствии с задуманным сюжетом | Набор штампов, гуашь, шаблон коврика, ножницы, клей |
| **6** | **Весенние цветы****«подснежники»** | *Акварель + восковой мелок* | Учить рисовать  цветы  восковыми мелками. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие | Альбомный лист, восковые мелки, кисти, акварель |
| **7** | **“Павлин”** | Рисование по мокрому, оттиск ватными палочками | закрепление знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, обогащение словарного запаса, учить композиционно заполнять лист. развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное мышление, художественное восприятие, живописные навыки.воспитывать чуткое отношение к живой природе, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, желание нарисовать сказочного персонажа. | Акварель, стаканы с водой, ножницы, клей, кисти |
| **8** | **“Павлин”****(продолжение)** | *Рисование по мокрому, оттиск ватными палочками* | закрепление знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, обогащение словарного запаса, учить композиционно заполнять лист. развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное мышление, художественное восприятие, живописные навыки.воспитывать чуткое отношение к живой природе, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, желание нарисовать сказочного персонажа. | Акварель, стаканы с водой, ножницы, клей, кисти |
| **МАЙ** |
| **1** | **Салют в ночном небе** | Тычок жесткой кистью | Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. | Лист чёрной бумаги, гуашь разных цветов, жесткая кисть, стаканы с водой |
| **2** | **Ваза с ветками** | *Оттиск печатками, и ватными палочками* | Продолжать учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму и величину вазы, веточки. | Альбомный лист с нарисованной вазой и ветками, печатки «Листья», гуашь |
| **3** | **«Одуванчик вдруг расцвел»** | *Рисование способом тычка.* | Расширять знания о временах года, развивать эстетическое восприятие окружающего мира, воспитывать любовь к родному краю, закреплять умение рисовать методом тычка цветы, вспомнить и закрепить цвета радуги. | Альбомный лист, гуашь, кисть тонкая, кисть жёсткая, баночка с водой, салфетки, иллюстрации. |
| **4** | **Березовая роща** | *Рисование свечой, оттиск поролоном* | Закрепить умение рисовать свечой и аква­релью. Учить создавать выразительный образ березовой рощи. Развивать чувство композиции | Бумага формата A3, свеча, акварель, простой карандаш, гуашь, кисти, репродукции пейзажей,  |
| **5** | **Бабочка– красавица**  | *рисование ладошкой* | Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета используя технику рисования ладошкой. Учить дополнять изображения деталями с помощью цветных карандашей.  | Половина альбомного листа, гуашь, вода, салфетка. |
| **6** | **Ветка черёмухи** | *Рисование пальчиками* | Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Учить вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования (пальчиками набирать краску и оставлять точку). Формировать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде | Красная плотная бумага,Акварель белого, желтого, зелёного цвета, салфетки, стаканы с водой |
| **7** | **Сирень цветёт** | *Тычок полусухой жесткой кистью.* | Совершенствовать умение наносить тычок жесткой кистью. Учить дополнять изображение деталями при помощи кисти. Закреплять умение доводить работу до конца. Развивать воображение, фантазию. | Тонированный лист альбомный, акварель, гуашь, жесткая кисть, стаканы с водой |
| **8** | **Сирень цветёт****(продолжение)** | *Тычок полусухой жесткой кистью.* | Совершенствовать умение наносить тычок жесткой кистью. Учить дополнять изображение деталями при помощи кисти. Закреплять умение доводить работу до конца. Развивать воображение, фантазию. | Тонированный лист альбомный, акварель, гуашь, жесткая кисть, стаканы с водой |
|  |  |  |  |  |