**Этапы исправления нарушений звукопроизношения**

Исправление нарушений звукопроизношения проводится поэтапно.

Различают 4 основных этапа: *подготовительный, постановка звука, автоматизация звука* и, в случаях замены одного звука другим или смешения их, - *этап дифференциации*.

Важно: Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

**1 этап: *Подготовительный***

Цель этого этапа – подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

На этом этапе работа идет одновременно по нескольким направлениям: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата по средствам артикуляционной гимнастики, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков.

**2 этап: *Постановка звука***

Цель этого этапа – добиться правильного звучания изолированного звука.

**3 этап: *Автоматизация звука***

Цель этого этапа – добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Автоматизация звука требует активного использования процесса внутреннего торможения, способности к дифференциации правильного и неправильного артикуляционного уклада. Она осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному.

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

1. автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
2. автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
3. автоматизация звука в предложениях;
4. автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
5. автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
6. автоматизация звука в разговорной речи.

**4 этап: *Дифференциация звука***

Цель этого этапа – учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание работы: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, в словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

**Подготовила:**

*учитель-логопед*

 *Нагле Кристина Валентиновна*