Муниципальное казенное образовательное учреждение Королевская

средняя общеобразовательная школа Тюменцевского района Алтайского края

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Протокол педагогического совета  от 28.08. 2015 № 1 | УТВЕРЖДАЮ  Директор МКОУ Королевской сош  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю. А. Ладыгин  31.08. 2015 |

**Рабочая программа**

**Русский язык**, **3 класс, начальное общее**

**на 2015 – 2016 учебный год**

**Составитель: Кирюшина Наталья Анатольевна,**

**учитель начальных классов**

**высшая квалификационная категория**

пос. Королёвский 2015

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Канакина В.П., Горецкий В.Г. , Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. УМК «Школа России» Москва «Просвещение» 2011,

примерной программы федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).

Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные результаты***

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные******результаты***

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

***Предметные результаты***

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроизносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); - непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

- разделительные **ъ** и **ь**;

- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*- соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**- е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;

- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*- безударные личные окончания глаголов;*

- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*- запятая при обращении в предложениях;*

*- запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела п/п** | **Название темы раздела** | **Количество ча­сов** |
|  | Язык и речь | 2 |
|  | Текст. Предложение. Словосочетание. | 14 |
|  | Слово в языке и речи | 19 |
|  | Состав слова | 16 |
|  | Правописание частей слова | 29 |
|  | Части речи | 76 |
| *Имя существительное (30ч.)* | |  |
| *Имя прилагательное (19ч)* | |  |
| *Местоимение (5ч)* | |  |
| *Глагол (21ч.)* | |  |
|  | Повторение | 14 |
| **Итого** | | **170** |

**Поурочно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | | | | **№ раздела и темы урока п/п** | | **Название раздела, темы урока** | **Кол-во**  **часов** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** | **Примечание** |
| 1. **Язык и речь - (2 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 | | | | 1.1 | | **Наша речь и наш язык.** Устная и письменная речь. | 1 | **Осмысливать** цели и задачи изучения предмета «Русский язык».  **Осознавать** необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.  **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении; анализировать речь людей; наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать ее» |  |
| 2 | | | | 1.2 | | Устная и письменная речь. | 1 |  |
| 1. **Текст. Предложение. Словосочетание - (14 ч)** | | | | | | | | | |
| 3 | | | | 2.1 | | **Текст**.Тема и основная мысль текста. | 1 | **Объяснять** формулировку: «Предложение выражает законченную мысль». **Устанавливать** связь слов в предложении по вопросам. **Составлять** предложения по данной схеме (модели) и **записывать их.** **Анализировать** таблицу и **устанавливать**:с какой интонацией можно произносить повествовательное предложение, вопросительное предло­жение, побудительное предложение; когда и какие знаки препинания ставятся в конце повествовательного предложения, вопросительного предложения, побудительного предложения; от чего зависит выбор зна­ка препинания в повествовательном и побудительном предложениях. **Формулировать** обобщённый вывод по результатам анализа таблицы. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. **Применять** полученные знания на практике: **выделять** предложений в сплошном тексте, **определять** тип предложения по цели высказыва­ния; **определять** главную мысль текста; **записывать** текст с расстанов­кой знаков препинания в нём. **Высказывать** свои впечатления об осени. **Различать** текст-описание и текст-повествование. » **Составлять** предложения из групп слов. **Составлять** тексты-описания и тексты-повествования с использова­нием данных слов, словосочетаний, предложений, рисунков. **Определять** тип текстов (текст-описание, текст-повествование). **Устанавливать:** предложения в тексте могут состоять из одного, двух и более слов. **Использовать** пословицу как заглавие к составленному или данному тексту. **Толковать** (объяснять) значение слов, пословиц.  **Оценивать результаты** выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  |
| 4 | | | | 2.2 | | Типы текстов. | 1 |  |
| 5 | | | | 2.3 | | **Предложение**.Признаки предложения. | 1 |  |
| 6 | | | | 2.4 | | Р/р. Сочинение-описание по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |  |
| 7 | | | | 2.5 | | **Виды предложений по цели высказывания.** | 1 |  |
| 8 | | | | 2.6 | | Восклицательные и невосклицательные предложения. Обращение. | 1 |  |
| 9 | | | | 2.7 | | Р./Р. Составление рассказа по рисунку с использованием диалога, а в предложениях – обращения. | 1 |  |
| 10 | | | | 2.8 | | **Состав предложения.** Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 11 | | | | 2.9 | | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |  |
| 12 | | | | 2.10 | | Простое и сложное предложения. | 1 |  |
| 13 | | | | 2.11 | | **Словосочетание.** | 1 |  |
| 14 | | | | 2.12 | | Связь слов в словосочетании. | 1 |  |
| 15 | | | | 2.13 | Р/р.Сочинение-описание по картине В. Д. Поленова «Золотая осень». | | 1 |  |
| 16 | | | | 2.14 | ***Проверочная работа №1. по теме «Предложение"*** | | 1 |
| 1. **Слово в языке и речи – (19 ч)** | | | | | | | | | |
| 17 | | | | 3.1 | | **Лексическое значение слова.** Однозначные и многозначные слова. | 1 | **Объяснять,** по каким признакам (лексическим и грамматическим) можно определить имя существительное, имя прилагательное, глагол. **Выявлять** среди данных слов имена существительные, имена прила­гательные, глаголы и записывать их по группам. **Различать** имена существительные, отвечающие на вопрос к т о? что? **Различать** имена существительные в форме единственного и множе­ственного числа. **Выявлять** по вопросам кто? что? существительные в начальной форме. **Выделять** в тексте имена прилагательные. **Различать** имена прилагательные, отвечающие на вопрос какой?, какая?, какое?, какие? **Выделять** в предложении словосочетания имени существительного с именем прилагательным. **Толковать (объяснять)** значение устойчивых выражений (словосо­четаний): *добрый молодец, боярин знатный, купец богатый, гусли яровчатые* — и выявлять речевые ситуации их применения. **Устанавливать** значение предлогов в предложении. **Подбирать** предлоги, подходящие по смыслу и записывать предложе­ния с этими предлогами. **Анализировать** текст и **устанавливать,** что предлоги относятся к су­ществительному; предлоги — самостоятельная часть речи; предлоги пи­шутся отдельно от других слов. **Объяснять,** в каком случае слово имеет прямое значение, в каком употребляется в переносном значении на примере прилагательного *красный,* которое обозначает цвет, а также имеет значение «краси­вый». **Выделять** в группе слов синонимы. **Составлять** предложения из групп слов. **Озаглавливать** текст **(выделять** главную мысль текста). » **Составлять** продолжение текста по его началу. **Анализировать** звучащее слово: **выделять** в нём гласные и согласные звуки.  **Анализировать** звучащее слово: **выделять** в нём ударные и безударные гласные звуки. **Сравнивать** произношение и обозначение на письме ударных и без­ударных гласных звуков. **Формулировать** вывод по результатам сравнения. **Объяснять** формулировку: «Безударный гласный в корне слова про­веряется ударением». **Находить** безударные гласные в корне слова, **подбирать** проверочные слова **(работать** с отдельными словами, со словами в предложении и в тексте) **Толковать (объяснять)** значение пословиц, выражений. **Составлять** предложения по рисунку. |  |
| 18 | | | | 3.2 | | Синонимы и антонимы. | 1 |  |
| 19 | | | | 3.3 | | **Омонимы.** | 1 |  |
| 20 | | | | 3.4 | | **Слово и словосочетание.** | 1 |  |
| 21 | | | | 3.5 | | **Фразеологизмы.** | 1 |  |
| 22 | | | | 3.6 | | Р/р. Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка» | 1 |  |
| 23 | | | | 3.7 | | **Части речи** и их признаки. Имя существительное. | 1 |  |
| 24 | | | | 3.8 | | Р/р. Сочинение по картине И.Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |  |
| 25 | | | | 3.9 | | Имя прилагательное. Глагол. | 1 |  |
| 26 | | | | 3.10 | | Местоимение. |  |
| 27 | | | | 3.11 | | **Имя числительное.** | 1 |  |
| 28 | | | | 3.12 | | Значение имен числительных в речи. | 1 |  |
| 29 | | | | 3.13 | | ***Проверочная работа № 2 по теме «Части речи».*** |  |
| 30 | | | | 3.12 | | **Однокоренные слова.** | 1 |  |
| 31 | | | | 3.13 | | Гласные звуки и буквы. | 1 |  |
| 32 | | | | 3.14 | | Согласные звуки и буквы. | 1 |  |
| 33 | | | | 3.15 | | Ударные и безударные гласные в корне | 1 |  |
| 34 | | | | 3.16 | | Парные согласные. | 1 | **Анализировать** звучащее слово: выделять в нём звонкие и глухие согласные, парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных соглас­ных в конце и в середине слова перед другим согласным. **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных соглас­ных перед гласным. **Обсуждать и выбирать** способ проверки обозначения на письме пар­ных согласных. **Сравнивать** способы проверки парных согласных в конце и в середи­не слова перед другим согласным **(работать** по таблице). **Формулировать** вывод по результатам наблюдений и **уточнять** вывод по учебнику. **Применять** на практике правила проверки правописания парных со­гласных в конце и в середине слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать **из разных источников** информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, участвовать в её презентации. |  |
| 35 | | | | 3.17 | | ***Проверочный диктант № 3 по теме «Слово и его лексическое значение»*** | 1 |  |
| 36 | | | | 3.18 | | Р/р. Изложение текста М.Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану. | 1 |  |
| 37 | | | | 3.19 | | Разделительный Ь. **Проект «Рассказ о слове»** | 1 |  |
| 1. **Состав слова - (16 ч)** | | | | | | | |  | |
| 38 | | 4.1 | | | | **Корень слова.** Однокоренные слова. | 1 | **Наблюдать** за составом основы слов и **устанавливать,** из скольких частей может состоять основа слова. **Объяснять** по данной схеме состава слова, из скольких частей состо­ит его основа. **Составлять** самостоятельно схему (модель) основы слова. **Наблюдать и устанавливать,** при помощи каких частей основы об­разованы новые однокоренные слова.  **Образовывать** при помощи приставок и суффиксов однокоренные слова, **разбирать** эти слова по составу. **Устанавливать:** суффикс придаёт слову оттенок значения или образу­ет слово с новым значением. **Объяснять,** как при помощи приставок и суффиксов образуются но­вые однокоренные слова. **Сравнивать** основы однокоренных слов, устанавливать общее и раз­личное в составе основ однокоренных слов. **Сравнивать** основы разных форм одного и того же слова, **устанавли­вать** общее и различное в их составе. **Различать** однокоренные слова и разные формы одного и того же слова. **Разбирать** слова по составу, **соотносить** состав основы слова и соот­ветствующую ей схему (модель).  **Толковать (объяснять)** значение слов, выражений. **Составлять** рассказ по рисунку. **Редактировать** текст: **восстанавливать** порядок следования предло­жений. Чётко и правильно **произносить** скороговорки. **Работать** и группе, и паре: **подготавливать** самостоятельно (или совместно в группе, паре) и **обсуждать** (в диалоге) возможные варианты выполнения заданий, **обсуждать,** какое значение даёт суффикс словам |  |
| 39 | | 4.2 | | | | Чередование согласных в корне. | 1 |  |
| 40 | | 4.3 | | | | Сложные слова. | 1 |  |
| 41 | | 4.4 | | | | **Окончание.** | 1 |  |
| 42 | | 4.5 | | | | **Формы слова.** Однокоренные слова. | 1 |  |
| 43 | | 4.6 | | | | Формы слова. Окончание. | 1 |  |
| 44 | | 4.7 | | | | **Приставка.** | 1 |  |
| 45 | | 4.8 | | | | Значения приставок. | 1 |  |
| 46 | | 4.9 | | | | Определение приставок. | 1 |  |
| 47 | | 4.10 | | | | **Суффикс.** | 1 |  |
| 48 | | 4.11 | | | | Значения суффиксов. | 1 |  |
| 49 | | 4.12 | | | | Р/р. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова **«В голубом просторе»** | 1 |  |
| 50 | | 4.13 | | | | **Основа слова.** | 1 | **Наблюдать,** какая часть слова меняется при установлении связи слов в предложении по форме. **Выделять** эту часть. **Сравнивать** разные формы одного и того же слова и **устанавливать,** чем они различаются. **Сравнивать** разные формы одного и того же слова и **выделять** в них окончания. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. **Формулировать** способ (алгоритм действия) нахождения окончания и основы слова. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений с использованием терминов «основа», «окончание». **Работать** в паре: **обсуждать** (в диалоге) задание к упражнению, **уста­навливать,** что надо знать (вспомнить) для успешного его выполнения, **подготавливать** свой вариант выполнения задания, **обсуждать и оце­нивать** результат выполнения работы. **Объяснять** формулировку: «Окончание служит для связи слов в пред­ложении». **Выделять** окончание и основу слова. **Составлять** предложения из групп слов. **Составлять** по рисунку предложения с данными подлежащими. **Составлять** текст о Москве, вставляя данное слово в нужной форме. **Анализировать** текст «Родина» К. Ушинского, **записывать** его близко к тексту, **объяснять** смысл выделенных в тексте предложений |  |
| 51 | | 4.14 | | | | **Обобщение знаний о составе слова.** Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи**. Проект «Семья слов»** | 1 |  |
| 52 | | 4.15 | | | | Р/р. Изложение текста В.Бианки «Скворцы». | 1 |  |
| 53 | | 4.16 | | | | ***Проверочная работа № 4 по теме «Состав слова»*** | 1 |  |
| 1. **Правописание частей слова – (29 ч)** | | | | | | | | | |
| 54 | 5.1 | | | | | **Орфограммы** в значимых частях слова. | 1 | **Разбирать** слова по составу. **Анализировать и сравнивать** основы однокоренных слов, **находить** в них общее и различное. **Составлять** схемы (модели) основ данных слов. **Объяснять,** при помощи каких частей основы (суффикс, приставка) образованы новые однокоренные слова. **Разбирать** слова по составу и формулировать новое правило переноса: при переносе слова нельзя отрывать от корня первую букву со­гласного звука. **Различать** однокоренные и неоднокоренные слова, в которых корни пишутся одинаково. **Различать** близкие по смыслу, но неоднокоренные слова.**Наблюдать** за однокоренными словами и **устанавливать,** что в корне слова могут быть чередующиеся согласные и беглые гласные (о, е). **Разбирать** по составу слова с чередующимися согласными и беглыми гласными в корне слова. **Использовать** термины «беглые гласные», «чередующиеся соглас­ные». **Объяснять** правописание и способ проверки безударных гласных и парных согласных в корне слова. **Применять** на практике правила проверки безударных гласных и пар­ных согласных в корне слова. **Находить** в тексте слова, близкие по смыслу (синонимы). **Составлять** предложения на заданную тему. **Озаглавливать** текст. **Записывать** выборочно текст. Чётко и правильно **произносить** скороговорки. **Работать** в паре: **подготавливать** свой вариант выполнения задания; **обсуждать и оценивать** результат выполнения работы. |  |
| 55 | 5.2 | | | | | **Правописание безударных гласных в корне слова**. | 1 |  |
| 56 | 5.3 | | | | | Правописание безударных гласных. | 1 |  |
| 57 | | 5.4 | | | | Способы проверки безударных гласных в корне слова. | 1 |  |
| 58 | | 5.5 | | | | Правописание слов с двумя безударными гласными. | 1 |  |
| 59 | | 5.6 | | | | **Правописание глухих и звонких согласных в корне слов.** | 1 |  |
| 60 | | 5.7 | | | | Написание глухих и звонких согласных в корне слов. | 1 |  |
| 61 | | 5.8 | | | | Упражнения в правописании глухих и звонких согласных в корне слов. | 1 |  |
| 62 | | 5.9 | | | | Р/р. Сочинение по серии картин «Серая Шейка». | 1 |  |
| 63 | | 5.10 | | | | Правописание парных глухих и звонких согласных. | 1 |  |
| 64 | | 5.11 | | | | **Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.** | 1 | **Разбирать** слова по составу, **сравнивать** произношение и написание слов с непроизносимыми согласными.  **Произносить и слушать** слова, **устанавливать,** все ли согласные корня произносятся. **Выводить** алгоритм обнаружения непроизносимых согласных в корне слова. **Формулировать** способ подбора проверочных слов к словам с непро­износимыми согласными. **Использовать** на практике подбор однокоренных слов как способ обнаружения непроизносимых согласных в корне слова и проверки их правописания. **Использовать** на практике правило правописания слов с непроиз­носимыми согласными. **Толковать** (объяснять) значение пословиц. **Заменять** словосочетания близкими по смыслу словосочетаниями. **Составлять** предложения из групп слов. **Составлять** рассказ на заданную тему. **Озаглавливать** текст. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Составлять** объявление. |  |
| 65 | | 5.12 | | | | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |  |
| 66 | | 5.13 | | | | Правописание непроизносимых согласных. | 1 |  |
| 67 | | 5.14 | | | | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком. | 1 |  |
| 68 | | 5.15 | | | | Упражнения в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 |  |
| 69 | | 5.16 | | | | **Правописание слов с удвоенными согласными.** | 1 |  |
| 70 | | 5.17 | | | | Р/р. Сочинение по опорным словам по картине В.Васнецова **«Снегурочка».** | 1 |  |
| 71 | | 5.18 | | | | **Правописание приставок и суффиксов.** | 1 | **Разбирать** слова по составу. **Определять** место безударной гласной орфограммы в слове (корень, приставка, суффикс). **Наблюдать** по таблице, **анализировать** и устанавливать: от чего зависит правописание суффиксов -ек или -ик в слове. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. **Строить** алгоритм (способ) определения правописания безударных гласных в суффиксах -ек, **-ик.** **Использовать** правило правописания слов с безударными гласными в суффиксах **-ек, -ик** на практике. **Озаглавливать** текст. **Писать** изложение: **делить** текст на части, **выделять** основную мысль каждой части и всего текста в целом; **озаглавливать** текст и каждую его часть; **передавать** содержание текста на письме (с помощью письмен­ной речи) |  |
| 72 | | 5.19 | | | | Суффиксы –ек, -ик. | 1 |  |
| 73 | | 5.20 | | | | Суффиксы –ок, -ёк. | 1 |  |
| 74 | | 5.21 | | | | Суффиксы –оньк, -еньк. Р/р. Изложение текста, воспринятого на слух. | 1 |  |
| 75 | | 5.22 | | | | Правописание приставок. | 1 | **Разбирать** слова по составу. **Определять** место безударного гласного в слове (корень, приставка, суффикс). **Установить:** гласные в приставках **по-, под-,** от-, о-, про-, до-: всегда ударные? всегда безударные? могут быть ударными и безударными? **Устанавливать,** как пишутся эти приставки с ударными, безударными гласными. **Формулировать** вывод о правописании этих приставок. **Использовать** правило правописания приставок по-, под-, от-, о-, про-, **до-** на практике. **Разбирать** по составу слова с приставками **об-, от-, над-, под-, с-. Устанавливать** расходится или не расходится произношение и обо­значение на письме парных согласных в приставках **об-, от-, над-,** **ПОД-, С-.** **Объяснять,** являются ли парные согласные в **приставках об-, от-, под-, над-, с-** орфограммами. **Формулировать** правило правописания этих приставок. **Использовать** правило правописания приставок об-, **от-,** над-, **под-,** с- на практике. **Обратить** особое внимание: в словах *здесь, здание, здоровье* «з» — часть корня. **Толковать** (объяснять) значение слова (через подбор синонимов, через контекст, в котором употреблено слово, по словарю), толковать значе­ние пословиц. **Озаглавливать** текст. **Использовать** в качестве заглавия к тексту пословицы. **Определять** тип текста. **Записывать** выборочно текст. **Находить** предложения в тексте, которые надо читать (произносить) с интонацией перечисления |  |
| 76 | | 5.23 | | | | **Правописание приставок и предлогов.** | 1 |  |
| 77 | | 5.24 | | | | Приставки и предлоги. | 1 |  |
| 78 | | 5.25 | | | | **Правописание слов с разделительный твердым знаком (Ъ).** | 1 | **Произносить и слушать** слова с разделительным твёрдым и мягким знаками. **Устанавливать,** в чём особенность их произнесения. **Наблюдать** за составом слова и **устанавливать,** в какой части основы слова пишется разделительный мягкий знак (ь), а в какой — раздели­тельный твёрдый (ъ) знак.**Объяснять,** почему твёрдый и мягкий знаки в словах *бьёт, съезд* на­зываются разделительными. **Устанавливать,** когда в словах после приставки перед корнем пишет­ся разделительный твёрдый знак. **Формулировать** самостоятельно правило правописания слов с раз­делительным твёрдым знаком и **уточнить** его по учебнику. **Различать** слова с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знака­ми; **использовать** на практике правила их правописания. **Толковать** (объяснять) значение пословиц. **Составлять** рассказ, используя данные слова для справок. **Писать** изложение: делить текст на части, **выделять** основную мысль каждой части и всего текста в целом, **озаглавливать** текст и каждую его часть; **передавать** содержание текста на письме (с помощью письмен­ной речи) |  |
| 79 | | 5.26 | | | | Правописание слов с Ь и Ъ. | 1 |  |
| 80 | | 5.27 | | | | Р/р. Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту М.Родионовой **«Скворец-музыкант».** | 1 |  |
| 81 | | 5.28 | | | | Разделительный Ъ**.** | 1 |  |
| 82 | | 5.29 | | | | ***Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание частей слова»*** | 1 |  |
| 1. **Части речи – (76 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 83 | | 6.1 | | | | **Части речи.**  **Имя существительное** как часть речи. | 1 |  |  |
| ***Имя существительное – 30 ч*** | | | | | | | | | |
| 84 | | | 6.2 | | | Начальная форма имени существительного. | 1 | **Наблюдать, устанавливать,** что существительные могут называть предмет, явление природы, действие, признак. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. **Классифицировать** существительные по их лексическому значению. **Различать** существительные по вопросам кто? и что? **Различать** собственные и нарицательные имена существительные. **Образовывать** однокоренные существительные с заданными суффик­сами. **Работать** в паре: **анализировать** задание и совместно **выполнять** упражнение, сравнивать текст учебника и записанный текст, **обсуждать** особенности записанного текста. **Толковать (объяснять)** значение слов через подбор синонимов. **Толковать (объяснять)** значение пословиц. **Подбирать** к данным словам синонимы из текст. **Выбирать** существительные с определенным суффиксом и зависимости от контекста (речевой ситуации) и **объяснять** свой выбор. **Обсуждать,** какие существительные больше подходят к сказке *(Иван* — *Иванушка, Марья* — *Марьюшка),* **выбирать и записывать** эти **существительные** |  |
| 85 | | | 6.3 | | | Начальная форма имени существительного. | 1 |  |
| 86 | | | 6.4 | | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |
| 87 | | | 6.5 | | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |
| 88 | | | 6.6 | | | Р/р. Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту В. Бочарникова **«Горностай».** | 1 |  |
| 89 | | | 6.7 | | | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |  |
| 90 | | | 6.8 | | | Правописание имен собственных.  **Проект «Тайна имени»** | 1 |  |
| 91 | | | 6.9 | | | **Число имён существительных.** | 1 | **Наблюдать** за существительными и **устанавливать,** изменяются ли они по числам, всегда ли существительные изменяются по числам. **Наблюдать, анализировать и устанавливать,** какая часть слова ука­зывает на изменение формы числа существительного. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. **Составлять** алгоритм действий для определения рода имён существи­тельных. **Классифицировать** существительные по родам. **Наблюдать** за существительными и **устанавливать,** изменяются ли они по родам. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. **Определять** род и число имён существительных. **Толковать** (объяснять) значение слов и устойчивых фразеологических выражений. **Составлять** рассказ по серии картинок. **Определять** тип теста. **Работать** в паре: **подготавливать** свой вариант выполнения задания, **обсуждать и оценивать** результат выполнения работы. **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное. |  |
| 92 | | | 6.10 | | | Имена существительные, имеющие форму одного числа. Р/р. **Работа с текстом. Письмо по памяти.** | 1 |  |
| 93 | | | 6.11 | | | Имена существительные общего рода. | 1 |  |
| 94 | | | 6.12 | | | **Род имён существительных.** | 1 |  |
| 95 | | | 6.13 | | | Род имён существительных. | 1 |  |
| 96 | | | 6.14 | | | Ь на конце имён существительных после шипящих. | 1 |  |
| 97 | | | 6.15 | | | Ь на конце имён существительных после шипящих. | 1 |  |
| 98 | | | 6.16 | | | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картинок. | 1 |  |
| 99 | | | 6.17 | | | ***Проверочный диктант № 6 по теме «Имя существительное»*** | 1 |  |
| 100 | | | 6.18 | | | **Падеж имен существительных**. Изменение имён существительных по падежам. | 1 | **Наблюдать и устанавливать,** от чего зависит изменение окончаний одного и того же существительного в разных словосочетаниях. **Наблюдать** (анализировать) за одушевлёнными и неодушевлёнными существительными и **устанавливать,** по каким вопросам изменяются одушевлённые существительные, по каким — неодушевлённые суще­ствительные. **Анализировать** таблицу падежей и падежных вопросов к существи­тельным. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений: как определить падеж существительного. **Определять** падеж существительных с помощью вопросов. **Склонять** данные существительные. **Устанавливать** самостоятельно, в каком падеже перед существитель­ными не встречается предлог, в каком падеже существительные всегда употребляются с предлогом. **Наблюдать** за существительными в форме именительного и винитель­ного падежей и самостоятельно **устанавливать,** как различать данные падежи имён существительных, которые отвечают на один и тот же во­прос ч т о? и имеют одинаковое окончание. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. **Толковать** (объяснять) значение пословиц. » **Составлять** предложения по рисунку. **Разбирать** существительное как части речи (морфологический разбор) |  |
| 101 | | | 6.19 | | | Р/р. Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина **«Иван-царевич и лягушка-квакушка».** | 1 |  |
| 102 | | | 6.20 | | | Именительный падеж. | 1 |  |
| 103 | | | 6.21 | | | Родительный падеж. | 1 |  |
| 104 | | | 6.22 | | | Дательный падеж. | 1 |  |
| 105 | | | 6.23 | | | Винительный падеж. | 1 |  |
| 106 | | | 6.24 | | | Творительный падеж. | 1 |  |
| 107 | | | 6.25 | | | Предложный падеж. | 1 |  |
| 108 | | | 6.26 | | | Р/р. Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту К. Паустовского **«Кот-ворюга».** | 1 |  |
| 109 | | | 6.27 | | | Косвенные падежи. | 1 |  |
| 110 | | | 6.28 | | | Упражнение в склонении имен существительных. | 1 |  |
| 111 | | | 6.29 | | | Обобщение знаний об имени существительном. **Проект «Зимняя» страничка».** | 1 |  |
| 112 | | | 6.30 | | | Р/р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона **«Конец зимы. Полдень»** | 1 |  |
| 113 | | | 6.31 | | | ***Проверочный диктант № 7 по теме «Склонение имен существительных»*** | 1 |  |
| ***Имя прилагательное – 19 ч*** | | | | | | | | | |
| 114 | | | 6.32 | | | **Имя прилагательное как часть речи.** | 1 | **Выделять** имена прилагательные в тексте. **Сравнивать и различать** имена прилагательные и существительные, называющие признаки. **Анализировать, сравнивать** тексты с прилагательными и без них и **характеризовать** роль прилагательных в нашей речи. **Выделять** словосочетания прилагательных с существительными в предложении. **Разбирать** прилагательные по составу. **Уточнять,** какое значение придает суффикс -еньк- прилагатель­ным. **Анализировать** текст А.Н.Толстого о русском языке. **Объяснять,** какие прилагательные использовал писатель, чтобы показать яркость, меткость, красоту, богатство и задушевность русского языка**. Сравнивать** «строгие» тексты и эмоционально-окрашенные. **Объяс­нять,** какой из текстов выразительнее и точнее и почему. **Работать в паре**: договариваться об организации работы, обсуждать (в диалоге) выполненную работу |  |
| 115 | | | 6.33 | | | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |
| 116 | | | 6.34 | | | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |
| 117 | | | 6.35 | | | **Текст – описание.**  Р/р. Сочинение –описание растения в научном стиле. | 1 |  |
| 118 | | | 6.36 | | | Р/р. Сопоставление текста и репродукции картины М.А. Врубеля **«Царевна-Лебедь»** | 1 |  |
| 119 | | | 6.37 | | | **Формы имен прилагательных**. **Род имен прилагательных.** | 1 | **Наблюдать, анализировать и устанавливать:** изменяются ли при­лагательные по числам; что изменяется в прилагательном при измене­нии числа (формы числа прилагательного). **Различать** существительные, называющие признак, и прилагательные, называющие признаки предметов. **Наблюдать, анализировать и устанавливать:** от чего зависят род и число прилагательного в предложении (в словосочетании). **Формулировать вывод** по результатам наблюдений. **Объяснять** в процессе наблюдений и анализа, почему окончания при­лагательных в единственном числе называются родовыми. **Применять** полученные знания на практике: определять род и число имени прилагательного; **разбирать** прилагательные по составу; **составлять** словосочетания прилагательных с существительными; **подбирать** прилагательные, близкие и противоположные по значе­нию. **Толковать** (объяснять) значение пословиц, значение слова по словарю. **» Составлять** предложения из групп слов и словосочетаний. **Сравнивать** тексты, разные по эмоциональной окраске |  |
| 120 | | | 6.38 | | | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |  |
| 121 | | | 6.39 | | | Родовые окончания имен прилагательных | 1 |  |
| 122 | | | 6.40 | | | Упражнения в изменении имён прилагательных по родам. | 1 |  |
| 123 | | | 6.41 | | | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |  |
| 124 | | | 6.42 | | | Р/р. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. | 1 |  |
| 125 | | | 6.43 | | | **Падеж имен прилагательных.** Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 | **Составлять** словосочетания прилагательных с существительными в именительном, родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. **Наблюдать (анализировать) и устанавливать,** как изменяется при­лагательное в словосочетании с существительным при изменении паде­жа существительного. **Применять** полученные знания на практике: склонять имена прила­гательные; **определять** род, число и падеж прилагательного в предложе­нии. **Устанавливать,** можно ли проверять правописание падежных окон­чаний прилагательных по окончаниям падежных вопросов прилагатель­ных. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. » **Использовать** в практической деятельности способ проверки право­писания падежных окончаний прилагательных по окончаниям падежных вопросов прилагательных. **Разбирать** имя прилагательное как часть речи (морфологический раз­бор). **Озаглавливать** текст. **Анализировать** текст-описание. **Работать** в паре: предлагать свой вариант выполнения задания, **об­суждать и оценивать** результат выполнения работы |  |
| 126 | | | 6.44 | | | Склонение имен прилагательных. | 1 |  |
| 127 | | | 6.45 | | | **Обобщение знаний** об имени прилагательном. | 1 |  |
| 128 | | | 6.46 | | | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |  |
| 129 | | | 6.47 | | | Обобщение о роде и числе имени прилагательного. | 1 |  |
| 130 | | | 6.48 | | | Р/р. Сочинение-отзыв по репродукции картины Ф.Ф.Серова **«Девочка с персиками»** | 1 |  |
| 131 | | | 6.49 | | | **Проект «Имена прилагательные в загадках»** | 1 |  |
| 132 | | | 6.50 | | | ***Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное»*** | 1 |  |
| ***Местоимение – 5 ч*** | | | | | | | | | |
| 133 | | | 6.51 | | | **Местоимение.** Личные местоимения. | 1 | **Различать** личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа в предложении (в тексте). **Наблюдать** за личными местоимениями и **устанавливать,** изменяют­ся ли они по числам. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений: «Личные место­имения по числам не изменяются»  **Наблюдать и устанавливать,** может ли глагол не только называть действие предмета, но и указывать на лицо, которое совершает это дей­ствие. **Определять** форму лица и числа глагола по личному местоимению, с которым он сочетается (может сочетаться). **Определять** время, лицо и число глагола. **Использовать** термины: «настоящее время», «будущее время», «про­шедшее время». **Толковать (объяснять)** значение пословиц. **Составлять** предложения (тексты) на заданную тему с использовани­ем глаголов |  |
| 134 | | | 6.52 | | | Лицо и число личных местоимений. | 1 |  |
| 135 | | | 6.53 | | | Изменение местоимений 3 лица по родам. | 1 |  |
| 136 | | | 6.54 | | | Роль местоимений в предложении. Р/р. Составление письма | 1 |  |
| 137 | | | 6.55 | | | ***Проверочная работа №9 по теме «Местоимение»*** | 1 |  |
| ***Глагол – 21 ч*** | | | | | | | | | |
| 138 | | | 6.56 | | | **Глагол как часть речи.** | 1 | **Выделять** глаголы в предложении (в тексте), **ставить** к ним вопросы и **определять** их лексическое значение. **Наблюдать и различать** глаголы, называющие действие предмета, и существительные, называющие действие. **Объяснять,** как различать глаголы и существительные, называющие действие. **Наблюдать** за лексическим значением глаголов и **устанавливать,** что глаголы могут называть состояние предмета и изменение признака пред­мета. **Наблюдать** за глаголами, называющими изменение признака пред­мета. **Объяснять,** как различать прилагательные и глаголы, называющие изменение признака предмета. **Выделять** в предложении (в тексте) и **записывать** глаголы, обознача­ющие действия предмета и изменение признака предмета. **Различать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать? **Использовать** термин «неопределённая форма глагола».**Изменять** данную форму глаголов на неопределённую форму. **Распознавать** в предложении (в тексте) глаголы в неопределённой форме. **Дифференцировать** глаголы в неопределённой форме, отвечающие на вопросы что делать? или что сделать? **Использовать** на практике правило правописания глаголов с не. **Выделять** в тексте слова, на которые падает логическое ударение. **Толковать (объяснять)** значение пословиц. **Составлять** текст, который можно закончить одной из пословиц **(ра­ботать** в паре). **Озаглавливать** текст. **Использовать** глаголы-синонимы при работе с текстом |  |
| 139 | | | 6.57 | | | Образование глаголов из слов других частей речи. | 1 |  |
| 140 | | | 6.58 | | | Употребление глаголов в речи. | 1 |  |
| 141 | | | 6.59 | | | Р/р. Составление текста по сюжетным рисункам | 1 |  |
| 142 | | | 6.60 | | | **Формы глагола.** Неопределённая форма глагола. | 1 |  |
| 143 | | | 6.61 | | | Употребление глаголов в неопределённой форме. | 1 |  |
| 144 | | | 6.62 | | | **Изменение глаголов по числам.** | 1 | **Наблюдать и устанавливать,** изменяются ли глаголы по числам. **Различать** формы числа данных глаголов. **Применять** полученные знания на практике: **определять** форму чис­ла глагола, **изменять** глаголы по числам. **Продолжать** высказывания, данные в учебнике. **Озаглавливать** текст. **Работать** в паре: **объяснять** значение пословиц, **обсуждать** состав­ленные варианты текста, **выполнять** упражнение письменно, **проверять** работу друг у друга, **обсуждать и оценивать** результаты выполнения работы |  |
| 145 | | | 6.63 | | | Р/р. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. | 1 |  |
| 146 | | | 6.64 | | | **Времена глагола.** | 1 | **Наблюдать и устанавливать,** может ли глагол не только называть действие предмета, но и обозначать время действия предмета — насто­ящее, будущее, прошедшее. **Находить** глаголы в предложении (в тексте) и **устанавливать,** какое время действия они обозначают. **Наблюдать и устанавливать,** изменяются ли глаголы по временам. **Устанавливать,** все ли глаголы имеют три формы времени. **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. **Распознавать** простое и сложное будущее время. **Определять** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Использовать** в предложении (в тексте) глаголы в форме настоящего, будущего и прошедшего времени. **Толковать** значение образных выражений с описанием речевой ситу­ации, в которой они используются (могут использоваться). **Определять основную** мысль текста. **Озаглавливать** текст |  |
| 147 | | | 6.65 | | | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 148 | | | 6.66 | | | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 149 | | | 6.67 | | | Упражнение в изменении глаголов по временам. | 1 |  |
| 150 | | | 6.68 | | | Р/р. Выборочное подробное изложение по тексту Г. Скребицкого **«Лось».** | 1 |  |
| 151 | | | 6.69 | | | **Род глаголов в прошедшем времени.** | 1 |  |
| 152 | | | 6.70 | | | Р/р. Составление предложений и текста. Родовые окончания глаголов. | 1 |  |
| 153 | | | 6.71 | | | **Правописание частицы НЕ с глаголами.** | 1 | **Сравнивать и различать** правописание одинаково звучащих (и пишу­щихся) предлогов и приставок. Наблюдать за глаголами и **устанавливать: не** с глаголами пишется раздельно. **Формулировать** правило правописания не с глаголами. **Объяснять,** почему глаголы *ненавидеть, негодовать, нездоровиться* пишутся с не слитно. **Толковать** (объяснять) значение пословиц, устойчивых фразеологи­ческих выражений. **Находить** в предложениях слова, близкие по смыслу (синонимы). **Составлять** по рисункам предложения и тексты. Использовать на практике правило правописания не с глаголами. **Работать** в паре: **рассматривать** рисунки, **обсуждать** тему текста, **составлять** по рисункам свои предложения, **обсуждать и выбирать** наиболее удачные предложения и **составлять** из них текст. |  |
| 154 | | | 6.72 | | | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  |
| 155 | | | 6.73 | | | **Обобщение знаний о глаголе.** Морфологический разбор глагола. | 1 |  |
| 156 | | | 6.74 | | | ***Проверочная работа №10 по теме «Глагол»*** | 1 |  |
| 157 | | | 6.75 | | | ***Итоговый контрольный диктант № 11.*** | 1 |  |
| 158 | | | 6.76 | | | Р/р. «Конференция» на тему **«Части речи в русском языке».** | 1 |  |
| 1. **Повторение – 14 ч.** | | | | | | | | | |
| 159 | | | 7.1 | | | Работа над ошибками. Повторение по теме **«Части речи».** | 1 |  |  |
| 160 | | | 7.2 | | | Р/р. Изложение по тексту В.Сухомлинского **«Бой в лесу».** | 1 |  |  |
| 161 | | | 7.3 | | | Повторение по теме «Орфограммы в значимых частях слова». | 1 |  |  |
| 162 | | | 7.4 | | | ***Итоговое контрольное тестирование № 12 за курс 3 класса.*** | 1 |  |  |
| 163 | | | 7.5 | | | Работа над ошибками. Слово. Словосочетание. Предложение. | 1 |  |  |
| 164 | | | 7.6 | | | Повторение о составе слова. Разбор слов по составу. | 1 |  |  |
| 165 | | | 7.7 | | | Комплексная контрольная работа. | 1 |  |  |
| 166 | | | 7.8 | | | Р/р. Изложение по тексту из газеты | 1 |  |  |
| 167 | | | 7.9 | | | Повторение о главных и второстепенных членах предложения | 1 |  |  |
| 168 | | | 7.10 | | | Повторение о звуках и буквах. Алфавит. | 1 |  |  |
| 169 | | | 7.11 | | | Виды предложений. Знаки препинания | 1 |  |  |
| 170 | | | 7.12 | | | Однородные члены предложения | 1 |  |  |
|  | | |  | | | **Итого** | **170** |  |  |

**Материально-техническое обеспечение учебного курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечание** | | | |
| **Книгопечатная продукция** |  | | | |
| 1. . В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык, учебник, 3 класс. М.: Просвещение, 2013г.  2. Рабочие тетради к учебнику В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, Русский язык 3 класс. М.: Просвещение, 2013г.  3. Т.Н.Ситникова Поурочные разработки по русскому языку, Книга для учителя. – М.:ВАКО, 2013.  4. Сборник рабочих программ «Школа России». М.: Просвещение, 2011..  5. В.А.Синякова «Контрольно-измерительные материалы» Москва.:ВАКО 2013  6.В.Н.Канакина Г.С.Щеголева «Сборник диктантов и самостоятельных работ 1-4 классы» Москва «Просвещение» 2012  7.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе [Текст]: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения)  8. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения)  9. Примерные программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2010г  (Стандарты второго поколения) | Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ.  В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.  В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение. В учебники включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности.  Пособия содержат рекомендации по проведению уроков, раскрывают особенности работы с учебниками и рабочими тетрадями, включают систему планирования уроков, контрольные вопросы и задания к каждой теме. | | | |
| **Печатные пособия** | | | | |
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку.  Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари).  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку(в том числе и в цифровой форме). | |  | | |
| **Технические средство обучения** | | | | |
| Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  Мультимедийный проектор.  Компьютер. | | |  | |
| **Экранно-звуковые пособия** | | | | |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку. | | CD-R Электронное приложение к учебнику В. П. Канакиной.  Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома. | | |
| **Оборудование класса** | | | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Компьютерный стол.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные стенды для вывешивания иллюстративного материала.  Магнитная доска. | | | | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. |

**Лист внесения изменений**