**Проект Рождественская сказка**

**Вид проекта:** творчески-информационный

**Сроки реализации:** краткосрочный декабрь-январь

**Актуальность:** в наше время мало внимания уделяется знакомству детей с народными традициями. Поэтому необходима практическая разработка условий, оптимизирующих процесс развития художественных способностей и творческого воображения, через ознакомление детей с народными традициями.

**Цели:**

· Знакомство детей с народными традициями, связанными с Рождеством.

· Развивать познавательный интерес к русскому народному творчеству.

· Обобщать результаты коллективной творческой деятельности детей, родителей, педагогов в ходе реализации проекта «Рождественская сказка».

**Задачи:**

*Образовательные:*

· Познакомить детей с народными традициями празднования Рождества (святки, колядование).

· Познакомить детей с устным народным творчеством (заклички, песенки, связанные с Рождеством, потешки, русские народные сказки).

· Учить понимать образный смысл загадок.

· Познакомить детей с приемами лепки, аппликации, конструирования при создании сюжетной композиции.

· Познакомить детей с библейским сюжетом рождения Иисуса Христа.

*Воспитательные:*

· Воспитывать у детей любовь к русской народной культуре.

· Воспитывать эстетические и этические чувства.

· Воспитывать любознательность.

*Развивающие:*

· Развивать у детей познавательный интерес к русской народной культуре.

· Развитие внимания, мышления, творческого воображения, умения анализировать.

· Развивать умение создавать художественный образ по прочитанному произведению.

· Активизировать словарь: святки, колядование, «козульки» (рождественское печенье)

· Развивать умение выразительно читать стихи, исполнять песни, заклички.

· Развивать коммуникативные навыки у детей.

**Планируемые результаты:**

· Знание детьми народных традиций, связанных с Рождеством.

· Имеет представление о библейском сюжете рождения Иисуса Христа.

· Умеет создавать художественный образ по прочитанному произведению.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА:**

*Деятельность старшего воспитателя:*

1.Методические рекомендации воспитателям для работы по данной теме

2. Помощь в организации экскурсии в музей.

3. Подготовка методической литературы, иллюстрированных книг, фотографий

4. Организация работы по разработке перспективного планирования, разработке и реализации образовательных проектов, вовлечению родителей к проведению совместных мероприятий

Модель взаимодействия воспитателей и специалистов детского сада

Формы взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя:

совместное проектирование планов работы, их корректировка по мере решения общих задач;

взаимные консультации по использованию музыкального материала в образовательном процессе ДОУ, в решении разнообразных задач воспитания и развития;

взаимопосещение занятий с последующим обсуждением;

музыкальные гостиные и вечера встреч с музыкой, организованные в ДОУ;

совместная подготовка семинаров-практикумов по проблеме целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника средствами музыки;

совместная организация родительских собраний по проблеме музыкального воспитания и развития ребенка;

совместное проектирование музыкально-образовательной среды в ДОУ, в группах;

организация смотров-конкурсов проектов музыкально-развивающей среды в ДОУ, в отдельно взятой группе;

составление музыкально-профессиональной фонотеки, банка педагогических техник и технологий использования музыки в решении разнообразных задач воспитания и развития дошкольников;

взаимодействие с методической службой ДОУ.

Формы взаимодействия педагога дополнительного образования и воспитателя:

Педагог дополнительного образования воспитатель

планирует и организует образовательную деятельность по художественному творчеству (отбор программного материала осуществляется с учетом возрастных особенностей детей и анализа диагностики. На каждую возрастную группу, составляется перспективное планирование. Разрабатываются конспекты занятий, с которыми знакомятся воспитатели, проводятся консультации по отдельным вопросам (методике проведения занятия, способах организации и т. д.);

оказывает методическую помощь по вопросам художественного воспитания всем педагогам ДОУ (проводят различные консультации, выступают на педагогических советах, семинарах-практикумах и т.д.). Планирование такой совместной деятельности осуществляется на основе годового плана дошкольного учреждения. Кроме групповых форм взаимодействия раз в неделю планируются встречи со специалистами и обсуждаются вопросы, требующие внимания.

разрабатывает и организует информационную работу с родителями.

взаимные консультации по использованию художественного материала в образовательном процессе ДОУ, в решении разнообразных задач воспитания и развития;

взаимопосещение занятий с последующим обсуждением;

совместное проектирование художественно-образовательной среды в ДОУ, в группах;

организация смотров-конкурсов , проектов по художественно-эстетическому развитию детей.

составление картотеки дидактических игр по развитию художественно-творческих способностей детей, банка педагогических техник и технологий использования изобразительного творчества в решении разнообразных задач воспитания и развития дошкольников.

Проведение открытых занятий

Воспитатель педагог дополнительного воспитания

воспитатель на основе рекомендаций педагога дополнительного образования осуществляет индивидуальную работу с детьми;

осуществляет предварительную подготовку к занятию:

— рассматривание иллюстративного и дидактического материала

— проведение дидактических игр на развитие восприятия цвета, композиционных построений, творчества

— чтение художественных произведений

-оформление тематических выставок

-беседы, наблюдения

— оказание помощи в подборе иллюстративного материала

— присутствие на занятиях у специалиста;

оформление выставок детского художественного творчества в группах;

*Деятельность воспитателя и детей:*

1. Социально-коммуникативное развитие.

1.1.Дидактические игры: «Собери животное из фигур», «Составь узор», «Обведи элемент», «Собери целое», «Продолжи рисунок».

2. Речевое развитие.

2.1. Разучивание стихов, потешек.

2.2 Обогащение активного словаря: святки, колядование, «козульки» (рождественское печенье)

3. Познавательное развитие.

3.1.Беседы с детьми о традициях празднования Нового года.

3.2.Рассматривания картин, иллюстраций.

4. Художественно-эстетическое развитие.

4.1.Чтение художественной литературы:

— потешки: «Ой, мороз, мороз, мороз…», «Ах, ты зимушка-зима…», «Купим Ване валенки…», «Наша Катя маленька…», «Как по снегу, по метели…»

— русские сказки: «Лисичка-сестричка и волк», «Рукавичка», «Зимовье зверей».

4.2. Разучивание песенок, закличек, танцев: «Как на тоненький ледок…» (р.н.п.), песенка-игра (колядка) «Щедровичка», закличка «Мороз, Мороз! Не морозь наш нос!».

4.3. Художественная деятельность:

-«Ах, проказник, Дед Мороз!» (изображение морозны узоров в технике декоративного рисования).

— «Новогодние игрушки» (смешанная техника – рисование, аппликация)

— «Праздничная елочка» (аппликация)

— «Мы ждем новогодние праздники» (знакомство с традициями празднования Нового года, Рождества – коллективная работа)

— «Раз морозным вечерком…» (создание сказочных образов в лепке – «коллаж»)

— «Снегурочка танцует» — (сюжетная лепка)

4.4. Проведение новогоднего утренника

4.5. Участие в колядовании (в гости к детям приходят дети старшего возраста).

4.6. Создание сюжетной композиции по прочитанному произведению.

4.7. Сочинение авторской сказки.

Совместная деятельность детей и родителей.

1. Подбор открыток, фотографий для оформления альбомов, выставок.

2. Участие в качестве зрителей на праздниках, посвященных Новому году, народные праздники.

3. Участие в оформление группового помещения.

4. Совместная родительско-детская творческая деятельность (изготовление поделок, рисунков и т.д.)

*Совместная деятельность детей и родителей.*

1. Подбор открыток, фотографий для оформления альбомов, выставок.

2. Участие в качестве зрителей на праздниках, посвященных Новому году, народные праздники.

3. Участие в оформление группового помещения.

4. Совместная родительско-детская творческая деятельность (изготовление поделок, рисунков, сочинение творческих сказок и т.д.)

*Литература:*

«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ,2012

2. Бабунов Е.С. «Наш дом – Южный Урал»

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Веселая ярмарка. Конспекты занятий и методические рекомендации: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Школа дизайна. Конспекты занятий и методические рекомендации: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.

7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.:Издательский дом «Цветной мир», 2010.

8. Шестакова А.В. РОСТОК:учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск, 1996.

9. Энциклопедия детского фольклора: потешки, прибаутки, заклички, приговоры, игры, колыбельные песни. – М.: издательство «БЕЛЫЙ ГОРОД», 2008