**Урок в соответствии с ФГОС. Анализ конспекта урока.\***

 В соответствии с новыми ФГОС на степени начального общего образования осуществляется: формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становиться использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Цель современной образовательной политики - развитие личности каждого ребенка.

Развитие - личностное изменение, приобретение нового опыта.

Главное условие развивающего обучения – самостоятельное решение возникающих проблем (учебных и жизненных).

Показатели развития – умение использовать приобретенные знания и практические умения в новых условиях.

Развитие человека возможно только в процессе его собственной активной деятельности. Из этого вытекает необходимость смены метода обучения - переход от репродуктивного объяснительно-иллюстративного метода к продуктивному, деятельностно-проблемному методу. Только активное участие (интеллектуальное и практическое) детей в освоении (открытии) нового знания через рассуждения, попытки обоснования, доказательства делают урок истинно развивающим.

Основные **требования** при выборе методов и приемов при работе с младшими школьниками – создание ситуации для максимально самостоятельного открытия нового для ученика знания, перевода знания в умение с последующим его закреплением.

**Методика:**

Введение новых знаний через проблемные ситуации; наблюдения, рассуждения, общение, обсуждение, выводы;

Введение новых умений через поисковые, пробные практические упражнения;

Закрепление изученного через простейшие творческие проекты.

**Роль педагога**-  руководящая и направляющая в совместной поисковой деятельности детей.

**Тема: «Знакомство со звуками [п], [п’]. Буквы П, п»**

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Цель:** формирование коммуникативных и познаватель­ных универсальных учебных действий.

**Задачи:**

•    образовательные: формирование представлений о букве **П**, совершенствование каллиграфических и читательских умений;

•    развивающие: развитие логических операций, развитие умения мыслить;

•    воспитательные: воспитание аккуратности, культуры общения (умения слушать и слышать других).

**Оборудование:**

•  учебник;

•  письменные принадлежности;

•  пластилин, проволока, шнуровка;

•  карточки с заданиями;

•  картинки-иллюстрации.

**Ход урока**

1.Организационный момент.

2.Постановка учебной задачи.

У нас сейчас урок обучения грамоте. А что мы делаем на уроках? (Анализиру­ем, сравниваем, моделируем, работаем с тетрадями и учебником, учимся чи­тать и писать, знакомимся с новыми буквами и звуками.)

3.Знакомство со звуками[п], [п'].

-        Посмотрите на доску (Печка/печь, пушка, пчела, полка.)

-     Какое задание можно выполнить? (Найти сходство и отличие.)

-        Что можно сказать? (Они состоят из 5 звуков, 2 слогов.)

-     Какое слово может быть лишним/ (Пчела— она живая, печь— не 5 зву­ков.)

-     Что можно сказать об этих предметах?

-     Как вы думаете, у этих слов будет одинаковая звуковая схема?

-     Сравните первые звуки. Произнесите их.

-     Что о них можно сказать? Что нужно для этого вспомнить? (Какие бывают звуки.)

4.Называние слов со звуками[я], [я']

А только ли в начале слова могут встречаться звуки [п], [п']?

Чтобы ответить на вопрос, мы будем работать в группах.

Каждая группа будет среди окружающих нас предметов находить определен­ные слова и прикреплять их на доску.

•         Первая группа— слова, которые начинаются со звука [п]

•         Вторая группа— слова, которые начинаются со звука [п']

•         Третья группа— слова, в которых звук [п] находится в середине слова

•         Четвертая группа— слова, в которых звук [п'] находится в середине слова

•         Пятая группа— слова, в которых звук [п] находится на конце слова

•         Шестая группа— слова, в которых звук [п'] находится на конце слова

Группы закончили работать. Согласны с ними?

*Разноуровневые задания позволяют учителю организовывать дифференцированную работус учащимися с различным уровнем речевой подготовки, выстроить оптимальную траекторию развития каждого ребенка.*

*На уроках письма первоклассники учатся воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма, называть письменные принадлежности, обводить предметы по контуру, писать графические элементы по заданному образцу, чередовать элементы узоров.*

5. Зрительный образ печатной буквы П,п.

А я тоже нашла картинки. Куда мне их поместить?

А что у меня изображено? (Буква П.)

На что она похожа?

Буква П — дверной проем,

Не пройти туда вдвоем.

На хоккее, на футболе Буква П — ворота в поле.

Букву П в спортивном зале Перекладиной назвали.

Буква — это знак, символ.

Буквы мы ... (Читаем и пишем.)

6.Практическая работа. Чтение слогов.

Интересно, что же сможем прочитать.

Возьмите карточки № 1. Прочитайте, что нужно сделать.

Прочитай слоги. Подчеркни слоги с мягким звуком [п'] зелёнымкаранда­шом, а слоги с твердым звуком [п] синимкарандашом.

ПЯ — ПО— ПУ — ПИ — ПЕ — ПЫ

ПА— ПЭ — ПЮ — ПЁ — ПО — ПЯ

Проверка: девочки читают все слоги, где буква Побозначает звук [п']; мальчики читают все слоги, где буква Побозначает звук [п].

7.Физминутка для глаз.

*Учитель по своему усмотрению подбирает на урок наиболее эффективные задания. Необязательно использовать все виды работ, важно выбирать те, с помощью которых можно достигнуть нужных результатов. Каждый урок  следует менять перечень используемых заданий, чтобы детям было интересно выполнять разные типы заданий.*

*Типы заданий:*

*«Знакомство со звуком»*

*«Звуковые схемы»*

*Ребусы «Играем вместе»*

*«Что лишнее?»*

*«Бусы» (составление слова из предложенных букв)*

*«Какое слово спряталось?» (в одном слове необходимо найти другие спрятанные слова)*

*«Подбери слог»*

*«Найди слова на картинке»*

*«Составь рассказ по картинке!*

8.Зрительный образ письменной буквы П,п. Письмо букв.

Читая слоги, какие буквы вы видели? (Печатные.)

А какие еще буквы бывают? Дополните таблицу.

Буквы

заглавные                                  печатные

                  строчные                                  ... (письменные)

  Образ заглавной буквы П.

Сравните печатную и письменную буквы.

Одновременно:

А) Чтобы лучше запомнить букву, давайте ее попытаемся изобразить с по­мощью пластилина и проволоки (работа группы учащихся). Покажите, что у вас получилось.

Б) Из каких элементов состоит заглавная буква П?

Возьмите карточку № 2. Обведите буквы, в которых есть элементы буквы П. Самопроверка.

|  |
| --- |
| В заглавных буквах найди и обведи красным карандашом элементы, кото­рые тебе понадобятся при написании заглавной буквы П.    РАГБТЮИНМКЯ |

|  |
| --- |
| В заглавных буквах найди и обведи красным карандашом элементы, кото­рые тебе понадобятся при написании заглавной буквы П.  Г Т Б Я И Й Н У |

      Письмо заглавной буквы П.

Откройте прописи. Письмо буквы в воздухе. Обведите элементы заглавной буквы П три раза. Пропишите первую и вторую строчки.

А зачем нужна заглавная буква П?

(Начало предложения, имена, клички, географические названия.)

      Образ строчной буквы я.

Одновременно:

А) Из каких элементов состоит строчная буква я?

Обведите буквы, в которых есть элементы буквы п. Самопроверка.

|  |
| --- |
| В строчных буквах найди и обведи красным карандашом элементы, кото­рые тебе понадобятся при написании строчной буквы п.  нтргиюбку |

|  |
| --- |
| В строчных буквах найди и обведи красным карандашом элементы, кото­рые тебе понадобятся при написании строчной буквы п.  г р у н ю т |

Б) Изобразите с помощью шнуровки строчную букву (работа группы учащихся).

    Письмо строчной буквы **п** в прописях.

9.Пальчиковая гимнастика.

10.Чтение слов с буквой П.

Проверим, сможем ли мы прочитать слова с буквой П.

Прочитайте слова полушепотом.

А) Прочитайте слова первой строчки. Что у них общего?

Б) Прочитайте слова, состоящие из одного слога.

В) Найдите и прочитайте слова, которые отличаются только одной буквой; только одним звуком.

Подберите пару к каждому слову. (Пила— пилы; пилка—пилки.)

Г) А как еще можно изменить значение слова? (...)

(Изменяя в слове одну букву, мы изменяем его значение: борт— порт — пост— мост.)

Д) Вы меняли одну букву, и менялся смысл слова, а я поменяю местами все буквы — «потоп».

Изменилось ли значение слова? (Нет.)

Такие слова называются словами-перевертышами. Может кто-нибудь сам знает такое слово? (Дед, шалаш, казак, наган.)

11.Итог урока. Устная рефлексия.

— Мы сегодня с вами хорошо поработали.

Что мы делали?

(Рассуждали, анализировали, т. е. учились мыслить; творили, развивали свое внимание, учились работать с учебником, учились читать и писать.)

 Каких результатов достигли? (Научились писать букву П, читать слова с буквой П.)

12.Педагогическая и психологическая диагностика.

Вот сейчас вы сами сможете проверить, как вы усвоили тему урока. Выполните задание НА ВЫБОР:

А) Найдите букву П в узоре,

Б) Найдите букву П в узорах, полученных путем наложения.

В) Вставьте необходимую заглавную или строчную букву П:

(...)роба (...)ера

(...)ёс(...)олкан

(...)о(...)угай (...)етя

Выберите то задание, которое вам хотелось бы выполнить.

Если вам на уроке было легко, все было понятно, нарисуйте на этой стра­нице солнышко; если что-то было непонятно, были трудности, нарисуйте об­лачко.

**План анализа урока**

**Анализ структуры урока**

**1.**Каков тип урока и каково его место в начальном курсе (предмет)?

**2.**Соответствует ли структура и организация урока его цели и типу?

**3.**Соответствует ли отобранный учителем материал цели и задачам урока?

**4.**Соблюдена ли связь между различными этапами урока?

**5.**Рационально ли учитель распределил время на каждый этап урока?

**Анализ содержания урока**

**1.**Соответствует ли содержание урока требованиям нового стандарта на­чального общего образования?

**2.**Какова степень владения учителем лингвистическим содержанием урока?

**3.**Логично ли учитель выстроил урок?

**4.**Какова степень доступности отобранного учителем материала?

**5.**Какие УУД формируются у детей на данном уроке?

**Анализ деятельности учителя на уроке**

**1.**Какие средства использовал учитель для актуализации изученного ранее способа?

**2.**Какими средствами пользовался учитель для постановки учебной задачи?

**3.**Возникла ли в результате разворота логики построения урока учителем нужная задача у детей?

**4.**Какие виды моделей используются на данном уроке? С какой целью?

**5.**Какие формы учебного сотрудничества использовал учитель на уроке?

**6.**Уместны ли использованные учителем различные формы работы на раз­личных этапах урока?

**7.**Реализуется ли в ходе урока дифференцированный подход к детям?

**Анализ деятельности учащихся на уроке**

**1.**Какова степень освоения форм учебного взаимодействия работы на уро­ке?

**2.**Какова степень владения учащимися диалогической и монологической формами речи.

**3.**Способны ли дети представлять свои выводы в виде словесной или графи­ческой модели (самостоятельно или с помощью учителя).

**Для представления результатов анализа предлагаем заполнить таблицу 1.**

**Таблица 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | | | |
| Цель урока | | | |
| Результаты:  личностные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  метапредметные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  предметные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| **Этапы урока** | **Компоненты учебной деятельности** | **Деятельность детей** | **Возможность формирования УУД** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Вывод\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конспект урока**

**по литературному чтению в 1 классе**

**По теме: «Чтение текстов с буквами П, п."**

Учитель: Уколова Елена Владимировна

Цели: формировать навыки слогового, правильного, сознательного, выразительного чтения; учить детей работать с текстом; находить отрывки которые помогут ответить на вопрос по содержанию текста; развивать внимание, мышление, фонематический слух, усидчивость, воспитывать трудолюбие, интерес к чтению книг.

Ход урока:

1.      Орг. момент

- Какие новые звуки вы узнали на предыдущем уроке?

- Какой буквой мы их обозначаем?

- Сколько гласных букв вы знаете?

-Назовите их.

-А какая из них отличается от других гласных? В чем ее особенность?

-Сколько согласных букв вы знаете?

-Назовите их.

-А согласных звуков вы знаете больше или меньше, чем согласных букв?

(Зуков больше, потому что согласные звуки могут быть мягкими и твердыми)

2.      Постановка темы и целей урока.

-Сегодня мы будем закреплять знания, полученные на предыущих уроках. Будете читать, рассуждать, думать. Ваша задача быть внимательными, наблюдательными, дружными и дисциплинированными.

3.Работа над новым материалом.

-Игра. Где спряталась буква П в словах и какой звук она обозначает?

Пила поле топот плотник повар капитан пеликан суп

-Игра со словами. (Развешаны слова из одного слога, из двух слогов, из трех слогов. Детям найти нужное слово.)

4.Чтение слов с пометами (с.85)

(Составление педложений с этими словами)

**Физминутка**

5.Чтение текста « Покупки» (с. 85)

-Задайте вопросы по содержанию текста.

6.Игра. Отгадайте слово.Слова отгадки составьте из букв разрезной азбуки.

-Чем похожи эти слова?

-А чем отличаются?

7.Игра. « Соотнеси картинки и слова»

-Как назвать одним словом все чо вы прочитали? (овощи)

-Какие овощи вы еще знаете?

-А какие овощи вы любите?

-Для чего надо есть овощи?

-А сейчас отгадайте загадку.

В прошлый раз был педагогом,

Послезавтра –машинист.

Должен знать он очень много,

Потому, что он …(артист)

-Представьте ,что каждый из вас стал артистом, кто лучше покажет движения хомячка?

**Физминутка**

Хомка, хомка, хомячок…

-Чтение текста «Повар» (с.87)

-Какие еще профессии вы знаете?

-Давайте поиграем в игру «Доскажи словечко». Отгадайте профессии людей.

Через поле и леса

Мчатся, мчатся поезда.

Семафор, гудок и свист…

Вдаль везет нас…(машинист)

Он письмо принес и эту

Интересную газету.

Угадайте, кто же он?

Он, ребята,…(почтальон)

Через синий океан

Ведет судно…(капитан)

Серебристый самолет

В небесах ведет…(пилот)

Вот закончился антракт –

На арене…(акробат)

-Как зовут поваров нашей школы?

-Как зовут директора нашей большой, красивой школы?

-Как зовут заместителя директора по учебной работе?

-Как зовут заместителя по воспитательной работе?

-А кем работают ваши родители?

-А кем мечтаете работать вы?

-А вот о чем мечтал один маленький мальчик из стихотворения Р. Дерикота.

Взлетают к звездам, строят города

И прибивают лошадям подковы,

А я закончу школу и тогда

Пойду и завербуюсь в краболовы.

А что? Там солнце, воздух и вода,

И сам блестишь,как мокрый якорь новый.

Пусть тот, кто хочет, строит города,

А я – я завербуюсь в краболовы.

В детстве каждый ребенок мечтает иметь самую необычную профессию. Эти мечты могут очень часто меняться, особенно, если вы узнаете что – то новое. И только лет через десять – одиннадцать, когда будете заканчивать школу, более точно выберете себе профессию по душе. Но мечтать нужно, ведь без мечты скучно жить.

Что новое узнали на уроке?

С профессиями каких людей познакомились?

Кто желает дома нарисовать кем он хочет стать?

Принесите эти рисунки на нашу классную выставку «Пусть не Третьяковская, но галерея »

(На доске нарисован домик)

А теперь изобразите себя точкой в этом домике.