|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название сказки** | **Главный герой** | **Отрицательный герой** | **Второстепннный герой** | **Волшебный предмет** | **Место действия** |
| ***«*Красная шапочка*»*** |  |  |  | **?** |  |
| ***«*Золушка*»*** |  |  |  |  |  |
| ***«*Буратино*»*** |  |  |  |  |  |

**Моделирование в работе со сказкой**

В настоящее время значительно выросли требования к речевому развитию детей дошкольного возраста, поэтому возникает необходимость использовать новые технологии по развитию связной речи дошкольников.

Значение сказки в развитии речи и воспитании детей трудно переоценить – это не только кладезь народной мудрости, но и неисчерпаемый источник развития эмоциональной сферы и творческого потенциала каждого ребёнка и обогащение словаря.

Я подхожу к использованию сказочного материала нетрадиционно.

Нетрадиционно - это значит, стараюсь сформировать в детях возможность оригинально, непривычно, по-своему не только воспринимать содержание, но и творчески преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить непредвиденные ситуации, смешивать несколько сказочных сюжетов в один.   
Нетрадиционный подход дает и мне, и моим воспитанникам возможность уяснить, что в сказке или в герое хорошо, а что плохо, создать новую ситуацию, где бы герой исправился, добро восторжествовало, зло было наказано, но не жестоко и бесчеловечно.

Обучать детей сочинению сказок я начала с обучения детей составлению моделей сказки. В качестве подготовительной работы по усвоению детьми моделей составления сказок является их обучение схематизации.

**Модель сказки** - это высокий уровень абстракции. Это та основа, на которую наращивается самостоятельно сделанное содержание.

Для того, чтобы дети имели возможность самостоятельно сочинять сказку, я учила их записывать схемами придуманный текст. Схемы, изображенные ребенком, не должны иметь много деталей; действие к действию добавляется через стрелку.

Одним из видом схематизации сказок является МОДЕЛИРОВАНИЕ

**Моделирование** *основано на принципе замещения реальных объектов предметами, схематическими изображениями, знаками.*

**Обучение моделированию я начала** осуществляеть в такой последовательности:

Вначале необходимо обучить дошкольников составлению сказки по предметно – схематической модели. Пример: черный домик (это может быть домик бабы Яги или кого – то еще, а черный он потому что тот, кто живет в нем – злой)   
На следующем этапе можно предложить несколько карточек с уже с готовым схематичным изображением героев (люди, животные, сказочные персонажи, явления, волшебные объекты). Детям остается только сделать выбор и придумывание сказки пойдет быстрее. Когда дети освоят упрощенный вариант работы со схемами к сказке, они уже смогут самостоятельно изобразить схему к своей придуманной сказочной истории и рассказать ее с опорой на модель

Когда ребенок четырех лет и старше познакомится с геометрическими фигурами, полезно с их помощью шифровать, моделировать знакомые сказки, то есть прятать героев в фигурки, которые легко можно угадать по форме и величине. Например- модель(один большой и семь маленьких треугольников) напоминает сказку «Волк и семеро козлят», а два заштрихованных кружка - сказку «Два жадных медвежонка». Работая в этом направлении, помогает мне постепенно уводить ребят от конкретики и конкретных образов к абстрагированию.

Особое место в работе с детьми у меня занимает также использование в качестве дидактического материала **мнемотаблиц.**

**Мнемотаблица** –- это схема, в которую заложена определенная информация. Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе знакомой детьми сказки, а также самостоятельно сочиненной.

Работа по мнемотаблице заключается в следующем: на каждое слово или маленькое предложение придумывается картинка (изображение); таким образом, вся сказка зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит сказку целиком.

**Что является опорным в таблице.** Опорным в таблице является изображение главных героев сказки, через которые идет осознание происходящего в ней, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг её главных героев.

**Что можно изображать в таблице.** В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы совместно с детьми посчитаете нужным.

На основе карточек-схем, обозначающих структурные единицы сказки, мои воспитанники познают особенности сложения сказок и овладевают тонкостями создания новых сказочных конструкций.

Салат из сказок - Переплетение ситуаций из разных сказок

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название сказки** | **Главный герой** | **Отрицательный герой** | **Второстепенный герой** | **Волшебный предмет** | **Место действия** |
| ***«*Аленький цветочек*»*** | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=358554674-65-72 | http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=9584297-06-72 | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=342058085-52-72 | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=194992056-64-72 | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=246249412-50-72 |
| ***«*Сказка о мертвой**  **Царевне и семи**  **богатырях *»*** | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=400361501-25-72 | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=166342505-32-72 | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=84825529-17-72 | http://im5-tub-ru.yandex.net/i?id=206335259-26-72 | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=390297727-42-72 |
| ***«*Гуси - лебеди*»*** | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=88299589-07-72 | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=353856126-24-72 | http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=411025009-43-72 | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=115612553-56-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=437355686-33-72 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **сказки** | **Главный герой** | **Отрицательный герой** | **Второстепенный герой** | **Волшебный предмет** | **Место действия** |
| ***«*О рыбаке**  **И рыбке*»*** | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=270232708-62-72 | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=351476122-52-72 | ? | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=253037974-10-72 | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=305110336-32-72 |
| ***«*Щелкунчик**» | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=337210501-00-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=105618324-07-72 | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=63975773-17-72 | ? | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=353678449-43-72 |
| ***«*Морозко»** | http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=202368458-62-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=170814228-51-72 | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=362621388-02-72 | http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=163057866-40-72 | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=390829494-28-72 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **сказки** | **Главный герой** | **Отрицательный герой** | **Второстепенный герой** | **Волшебный предмет** | **Место действия** |
| ***«*Снежная королева*»*** | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=378205264-58-72 | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=277057681-15-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=344839615-04-72 | http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=32141644-45-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=515841131-01-72 |
| ***«*Конек Горбунок**» | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=335479271-17-72 | http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=107217098-25-72 | http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=358274009-63-72 | http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=419469371-22-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=213728722-32-72 |
| ***«*Царевна-лягушка»** | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=946324097-09-72 | http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=92677811-44-72 | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=339959208-41-72 |  | http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=519346241-04-72 |
| **Название сказки** | **Главный герой** | **Отрицательный герой** | **Второстепенный герой** | **Волшебный предмет** | **Место действия** |
| ***«Красная шапочка»*** | девочка | волк | дровосек | **?** | Дом бабушки |
| ***«Дюймовочка***» | дюймовочка | крот | ласточка | цветок | нора |
| ***«Золушка»*** | золушка | мачеха | фея | туфелька | дворец |
| *«Золотой ключик»* | буратино | Карабас-барабас | Черепаха Тортилла | ключик | тропинка |

Графическая зарисовка мнемотаблицы

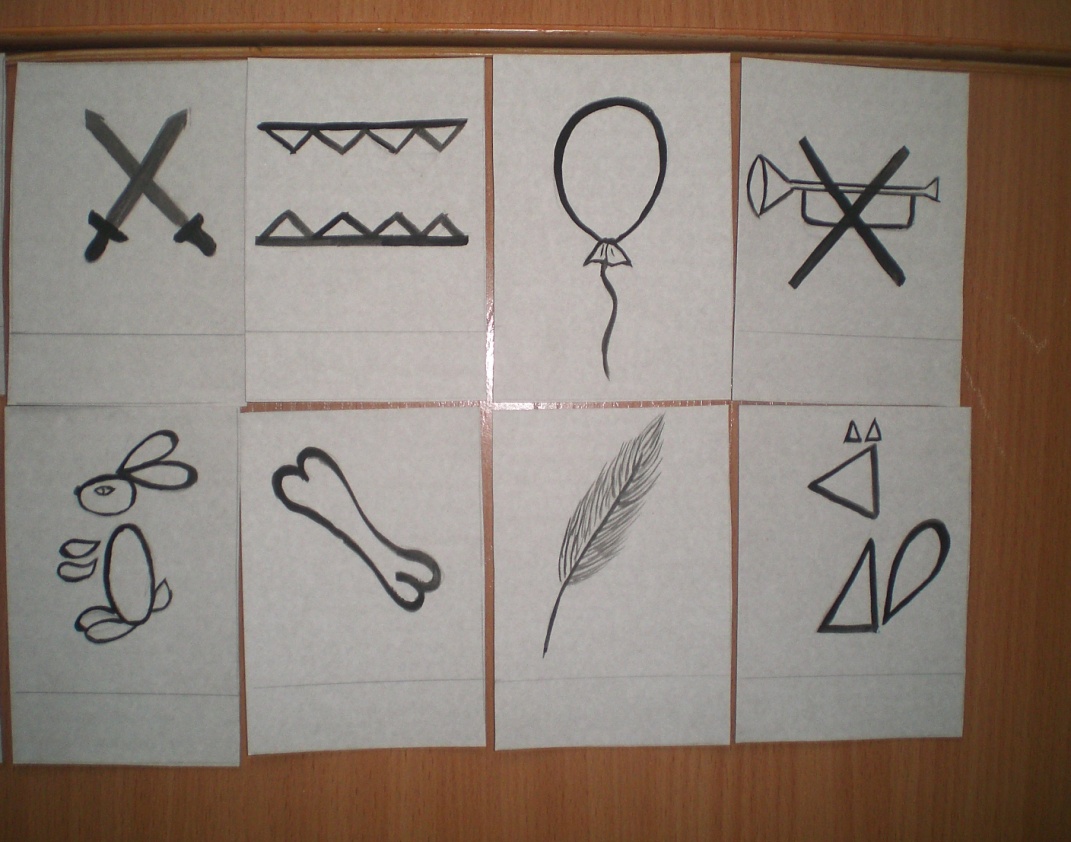


**Пересказ сказки с помощью символов**



**Работа с мнемотаблицей по созданию образа героя:**

Детям предлагаются различные картинки со схематическим изображением характерных качеств героев. Используя схему, они составляют описательный рассказ о герое будущей сказки.

****