Прокаева Зоя Васильевна, воспитатель

«План – конспект непосредственно образовательной деятельности

«Рассказывание на тему стихотворения Ю.Тувима «Овощи»»

по речевому развитию детей старшего возраста

*Интеграция образовательных областей: «*Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

*Задачи:*

1) развивать умение детей составлять короткий рассказ по стихотворению Ю. Тувима «Овощи» и описательный рассказ об овощах (о/о Речевое развитие);

2) добиваться развернутого ответа на поставленный вопрос, соблюдая структуру предложения (о/о Речевое развитие)

3) отрабатывать верное согласование прилагательных с существительными в роде;

(о/о Речевое развитие)

4)упражнять детей в образовании глаголов повелительного наклонения (свари, отвари, порежь, выжми, пожарь, запеки, покроши) (о/о Речевое развитие)

5) обогатить словарный запас детей словами противоположного значения (антонимами) (толстый –худой, большой – маленький, гладкий – шершавый, горький – сладкий);

(о/о Речевое развитие)

6) упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных, обозначающих овощи; (о/о Речевое развитие)

7) воспитывать интонационную выразительность речи (интонацию вопроса) сочитая с двигательной активностью; (о/о Социально-коммуникативное развитие)

8) Обогащать выразительность, эмоциональность речи детей посредством мимики и жестов; (о/о Речевое развитие)

9) Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о внешних и вкусовых качествах овощей, о способах употребления их в пищу (о/о Познавательное развитие)

10) познакомить детей со стихотворением Ю. Тувима«Овощи» (о/о Художественно- эстетическое развитие).

*Методы и приемы*:

- практические: дидактическая игра с правилами, игровая ситуация, игровые приемы, игровые упражнения;

- наглядные: показ, рассматривание, сюрпризный момент;

- словесные: вопросы, художественное слово, беседа, составление рассказа, повтор.

*Материалы и оборудование:* Фартук, корзинка, овощи: муляжи и картинки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | Игровые упражнения |
| *Игровая* | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические) |
| *Коммуникативная* | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, словесные игры, вопросы |
| *Восприятие*  *(художественной литературы и фольклора****)*** | Чтение |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1. | Воспитатель надевает фартук, берет корзинку с овощами (муляжами) и читает отрывок из стихотворения Ю. Тувима «Овощи»:  «Хозяйка однажды с базара пришла,  Хозяйка с базара домой принесла:  Картошку,  Капусту,  Морковку,  Горох,  Петрушку и свеклу,  Ох!»  По мере перечисления овощей выкладываются овощи (муляжи) на стол.  Задает вопросы:  - о чем говорится в этом стихотворении?  - что купила хозяйка на базаре?  - как можно назвать одним словом картошку, капусты, морковку, горох, петрушку и свеклу – что это?  (овощи) | Дети сидят на стульчиках в ряд, слушают стихотворение, отвечают на вопросы с места по вызову воспитателя. | Грамотно, развернуто отвечают на поставленные вопросы, соблюдая структуру предложения. |
| 2. | Игра «Волшебный мячик».  Воспитатель стоит в центре круга, поочередно бросает мяч детям, внятно называет какой-либо перечисленный в стихотворении овощ с утвердительной интонацией. | Дети стоят по кругу, ловят мяч, возвращают его воспитателю и повторяют то же слово с вопросительной интонацией и выражением удивления на лице. По окончанию игры дети возвращаются на места. | Выразительно произносят слова с интонацией вопроса сочетая с двигательной активностью. |
| 3. | Беседа. - о каком овоще можно сказать: круглая, мясистый, водянистый, горький, сладкая, вытянутая (продолговатая), пупырчатый, красная.  Предлагает сравнить: -кабачок толстый, а горох... худой; - тыква большая, а редиска … маленькая; - помидор гладкий, огурец … шершавый; - чеснок горький, свекла … сладкая.  Задания детям: Попросить хозяйку: сварить свеклу - свари свёклу, - отварить морковь -пожарить картошку -выжать сок из томата -запечь в духовке баклажан -покрошить лук в салат -порезать овощи в щи | Отвечают с места поочередно.  Отвечают с места по вызову воспитателя.  Сначала отвечают мальчики  (просят хозяйку), а девочки следят за правильностью выполнения задания. Затем меняются ролями (девочки произносят, мальчики следят) | Верно согласуют прилагательные с существительным в роде.  Правильно называют слова – антонимы:  толстый – худой  большая – маленькая  гладкий – шершавый  горький - сладкий  Грамматически верно образуют глаголы повелительного наклонения:  свари,  пожарь,  выжми,  запеки,  покроши,  порежь. |
| 4. | Игровое упражнение для развития речевых и мимических движений «Толстяки и худышки».  Воспитатель предлагает детям определиться, кто будет овощем – толстяком (помидором, тыквой и т.д.), а кто овощем худышкой (луком, укропом и т.д.) и встать справа от него толстякам, а слева худышкам.  Воспитатель говорит:  - Встретились толстяки и худышки.  -Удивились худышки: «Ах, какие вы толстые!»  - Рассердились толстяки и толстушки: «Не такие уж мы и толстые!»  - Еще больше удивились худышки: «О, да вы еще и сердитые!»  - Еще больше рассердились толстяки и толстушки: «У-у-у! Мы действительно сердитые!».  - Сморщили нос худышки: «Фу- фу! Не хотим с вами в одном огороде расти!».  - Скривили губы толстяки и толстушки: «Пф! Ну и не надо!» | Дети определяют кем они будут (толстяком или худышкой, называют свой овощ и встают слева и справа от воспитателя в два ряда напротив друг друга.  Толстяки надувают щеки, худышки втягивают щеки.  Дети выполняют упражнение:  Смотрят друг на друга.  Поднимают брови и широко открывают глаза.  Хмурят брови, морщат губы и смотрят сердито.  Округляют губы, как при произнесении звука «О», поднимают брови.  Вытягивают губы трубочкой, сводят брови.  Морщат нос и произносят шёпотом «Фу».  Возмущенно кривят уголки рта, произносят шёпотом «Пф». | Верно используют мимические движения удивления, гнева,  призрения. |
| 5. | Игровая ситуация «Покупка овощей на базаре»  Воспитатель выставляет на стенд картинки с изображением овощей и предлагает детям самим сделать покупку. Но для этого надо правильно рассказать о нем (описать, как и что из него можно приготовить. Сам овощ не называется. | Дети сидят на стульчиках в ряд, рассматривают картинки. По вызову воспитателя по одному выходят к стенду, рассказывают. Остальные дети отгадывают описанный овощ и называют его с места по вызову воспитателя. Вызванный ребенок откладывает картинку в сторону и возвращается на место. Описание следующего овоща дает тот, кто правильно отгадал предыдущий. | Строят предложения согласно правилам грамматики. |
| 6. | Д/и «Чего не стало?» | Отвечают с места по вызову воспитателя. | Правильно образуют существительные в родительном падеже множественного числа. |
| 7. | Повторное чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» с добавлением второй части.  ……  Накрытые крышкою,  В душном горшке  Кипели, кипели в крутом  кипятке:  Картошка,  Капуста,  Морковка,  Горох,  Петрушку и свеклу,  Ох!  И суп овощной оказался неплох!»  Воспитатель задает вопросы:  -суп из овощей – это какой суп?  - отдел на базаре в котором вы покупали овощи – это какой отдел?  - Каким одним словом можно заменить выражение «Кипели, кипели в крутом кипятке»? (варились)  - как вы понимаете словосочетание «Крутой кипяток»! (горячая кипящая вода) | Дети отвечают с места хором.  Дети отвечает с места по выбору воспитателя. |  |
| 8. | Составление детьми коротких рассказов на тему стихотворения Ю Тувима «Овощи» | Выходят и рассказывают по желанию в порядке очереди. | Верно составляют короткий рассказ по стихотворению Ю. Тувима «Овощи» в соответствии с правилами построения текста. |

*Итоговое мероприятие*: (форма, название)Аппликация: «Овощи в вазе».