**Проект «Мама – главное слово в жизни моей»»**

**(группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет)**

**Автор:** Толстошеева Ольга Андреевна, музыкальный руководитель МБДОУ № 75 «Лебёдушка»

**Паспорт проекта**

**Тип проекта:**

* по доминирующей в проекте деятельности: социальный;
* по содержанию: творческий;
* по числу участников проекта: групповой;
* по времени проведения: краткосрочный (4 недели);
* по характеру контактов: в рамках ДОО.

**Руководители проекта:**

* воспитатель группы;
* музыкальный руководитель.

**Участники проекта:**

* дети подготовительной группы «Пчелка» и их родители.

**Актуальность проекта:**

Мама играет важную роль в жизни человека. Развитие отношений между ребёнком дошкольного возраста и матерью имеет большое значение для развития личности ребёнка. Важно, чтобы дети понимали, что значит мама в судьбе каждого из них, какую роль она играет в семье. Практически все дети знают и могут рассказать, чем их мамы заняты дома, о своей совместной с ними деятельности, но не все знают, где и кем работают их мамы, не могут рассказать о маминых увлечениях.

Наш проект - прекрасный повод поразмышлять о роли матери и семьи в жизни каждого человека, о семейных традициях в современных условиях, об уважении и почитании матерей, желании им помогать и заботиться о них.

**Цель проекта:**

* Формирование осознанного понимания значимости мамы в

жизни ребёнка, семьи.

**Задачи проекта**

* углубить знания детей о роли мамы в их жизни, расширить представлении об их профессиях;
* раскрыть образ матери в музыке, художественной литературе, изобразительном искусстве;
* воспитывать доброе, заботливое отношение к самому дорогому человеку на земле – маме;
* развивать творческие способности детей в продуктивной и в музыкальной деятельности
* воспитывать уважение к семейным традициям и ценностям

**Педагогические принципы проекта**

* самостоятельность детей;
* деятельностный подход;
* сотворчество детей и взрослых;
* учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;
* взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

**Этапы работы над проектом**

**Подготовительный этап**

* составление плана основного этапа.
* подбор литературных произведений о маме.
* подбор материала и создание презентации по теме «Образ матери в искусстве».
* определение цели и задач проектной деятельности.

**Основной этап**

* знакомство с историей возникновения праздника;
* просмотр презентации «Образ матери в искусстве»;
* беседа «Кем работает моя мама»;
* домашнее задание детям: узнать о мамином детстве (кем хотела стать, во что любила играть и т.д.);
* составление творческих рассказов «Расскажу о мамочке любимой», «Профессия моей мамы», «Почему я люблю свою маму»;
* интервью с детьми на тему: «Моя мама»;
* чтение рассказов: Л.Воронковой «Что сказала бы мама?», Б. Емельянова «Мамины руки», Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», стихотворений С. Михалкова «А что у вас?», А. Барто «Разлука»;
* заучивание наизусть стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»;
* заучивание пословиц и поговорок о маме;
* самостоятельная художественная деятельность детей: изготовление подарков для мам, рисование понравившихся сюжетов о маме по прочитанным произведениям;
* слайд-шоу «Всех дороже мне она… Это мамочка моя».

**Заключительный этап**

* мастер - класс  «Наши мамы не простые – у них руки золотые!»;
* оформление выставки детских рисунков «Это мамочка моя!»;
* праздник «Тепло сердец для милых мам!».

**Технологическая карта интеграции образовательных областей и видов детской деятельности по теме  
«Мама – главное слово в жизни моей»**

**(группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид деятельности** | **Содержание** |
| Художественно-эстетическое развитие | **Музыкальная**  Восприятие  Музыкальная игра      Игра на ДМИ  **Приобщение к изобразительному искусству**  **Изобразительная** | Ф.Шуберт «Аве Мария»  П.Чайковский «Мама».  «Ласковое слово».  А.Стрибборг «Вальс петушков».  Рассматриваниение картины «Мадонна с младенцем, с четками» Бартоломео Эстебана Мурильо».  Мастер - класс «Наши мамы не простые – у них руки золотые!».  Рисование понравившихся сюжетов о маме по прочитанным произведениям.  Рисование портрета мамы. |
| Социально-коммуникативное развитие | **Коммуникативная**  **Игровая** | Игра «Дочки-матери». |
| Речевое развитие | **Восприятие художественной литературы**      **Словотворчество** | Чтение рассказов: Л.Воронковой «Что сказала бы мама?», Б. Емельянова «Мамины руки», Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», стихотворений С. Михалкова «А что у вас?», А. Барто «Разлука».  Заучивание наизусть стихотворения  Е. Благинина «Посидим в тишине».  Заучивание пословиц и поговорок о маме.    Составление творческих рассказов «Расскажу о мамочке любимой», «Профессия моей мамы», «Почему я люблю свою маму». |
| Познавательное развитие | **Познавательно-исследовательская** | Беседы о профессиях мам.  Домашнее задание детям: узнать о мамином детстве (кем хотела стать, во что любила играть и т.д.). |

**Ожидаемые результаты**

**ДОБАВИТЬ**

**Литература**

* В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2006 г;
* С.Р. С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»; Методическое пособие. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2012 г.
* Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова «Азбука общения» - С-П: «Детство - Пресс», 2004 г.