***Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урока темы | Тема раздела | Тема урока | Кол-вочасов | Характеристика учебной деятельности | Дата  | Домашнее задание |
| по плану | по факту |
| 1. |  1 | *Вводный урок по курсу литературное чтение* */1ч/* | Знакомство с учебником литературное чтение. | 1 | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.Предполагать на основе названия содержании главы.Пользоваться словарем в конце учебника.Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. |  |  |  |
| 2. | 1 | *Самое великое чудо на свете**/4ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 4 – 5 выразительное чтение |
| 3. | 2 |  | Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения. | 1 |  |  |  | с. 6 – 7 выразительное чтение |
| 4. | 3 | Первопечатник Иван Федоров. | 1 |  |  | с. 8 – 12пересказ |
| 5. | 4 | Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 12вопросы и задания |
| 6. | 1 | *Устное народное творчество**/14 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела.Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть жанры прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним.Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории.Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 13 выразительное чтение |
| 7. | 2 | Русские народные песни. | 1 |  |  | с. 14 – 17наизусть |
| 8. | 3 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | 1 |  |  | с. 18 – 19выразительное чтение |
| 9. | 4 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | 1 |  |  | с. 20 – 21подготовить сообщение |
| 10.11. |  56 | 1)Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».2) Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 22 – 27выразительное чтение |
|  |  | с. 22 – 27пересказ |
| 12.13.14. |  7 89 | 1)Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».2) Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Работа над содержанием.3) Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 28 – 39пересказ 1 ч. |
|  |  | с. 28 – 39пересказ 2 ч. |
|  |  | с. 28 – 39пересказ 3 ч. |
| 15. 16.17. | 101112 | 1)Русская народная сказка «Сивка-Бурка».2) Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Работа над содержанием.3) Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 40 – 50выразительное чтение |
|  |  | с. 40 – 50выборочный пересказ |
|  |  | с. 40 – 50ответы на вопросы |
| 18. | 13 | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»). | 1 |  |  |  |
| 19. | 14 | Проект «Сочиняем волшебную сказку».Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 58 вопросы и задания |
| 20. | 1 | *Поэтическая тетрадь 1**/11 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 59выразительное чтение |
| 21. | 2 | Проект «Как научиться читать стихи». (На основе научно-популярной статьи Я.Смоленского). | 1 |  |  | с. 60 – 61выразительное чтение |
| 22. | 3 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза». | 1 |  |  | с. 62 наизусть |
| 23. | 4 | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». |  |  |  | с. 63наизусть |
| 24. | 5 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». | 1 |  |  | с. 64 – 651 наизусть по выбору |
| 25.  |  6 |  | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…». | 1 |  |  |  | с. 66 – 67выразительное чтение |
| 26. | 7 |  | И. Никитин «Встреча зимы». | 1 |  |  |  | с. 68 - 71выразительное чтение |
| 27. | 8 | И. Суриков «Детство». | 1 |  |  | с. 72 – 75выучить отрывок |
| 28. | 9 | И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | 1 |  |  | с. 76 – 77выразительное чтение |
| 29. | 10 | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»). | 1 |  |  |  |
| 30. | 11 | Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 78 – 80 вопросы и задания |
| 31. | 1 | *Великие русские писатели**/24ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 |  |  |  | с. 81 выразительное чтение |
| 32. | 2 | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». | 1 |  |  | подготовить сообщение об А. Пушкине |
| 33. | 3 | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | 1 |  |  | с. 84 – 87наизусть 1 по выбору |
| 34. | 4 | А. Пушкин «Зимнее утро». | 1 |  |  | с. 88 – 89выразительное чтение |
| 35. | 5 | А. Пушкин «Зимний вечер». | 1 |  |  | с. 90 – 91 выразительное чтение |
| 36.37.38.39.40. |  678910 | 1)А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…»2) А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» (продолжение)3) А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Работа над содержанием.4) А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Характеристика главных героев.5) А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Составление плана. | 5 |  |  | с. 92 – 101выразительное чтение |
|  |  | с. 102 – 1110выразительное чтение |
|  |  | с. 111 – 119ответы на вопросы |
|  |  | с. 120 – 127выразительное чтение |
|  |  | с.92-127, выучить наизусть отрывок |
| 41. | 11 | И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | 1 |  |  | с. 132 – 133выразительное чтение, подготовить сообщение. |
| 42. | 12 | И. Крылов «Мартышка и Очки». | 1 |  |  | с. 134 – 135наизусть |
| 43. | 13 | И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». | 1 |  |  | с. 136  наизусть |
| 44. | 14 | И. Крылов «Ворона и Лисица». | 1 |  |  | с. 137 – 139 выразительное чтение |
| 45. | 15 | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. | 1 |  |  | с. 142 – 143выразительное чтение, подготовить сообщение. |
| 46. | 16 | М. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». | 1 |  |  | с. 144 наизусть |
| 47. | 17 | М. Лермонтов «Утес», «Осень». | 1 |  |  | с. 146 – 147наизусть |
| 48. | 18 | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. | 1 |  |  | с. 150 – 151выразительное чтение, подготовить сообщение. |
| 49. | 19 | Л. Толстой «Акула». | 1 |  |  | с. 152 – 155пересказ по плану |
| 50. | 20 | Л. Толстой «Прыжок». | 1 |  |  | с. 156 – 159 пересказ от лица мальчика |
| 51. | 21 | Л. Толстой «Лев и собачка». | 1 |  |  | с. 160 – 161ответы на вопросы |
| 52. | 22 | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. | 1 |  |  | с. 162 – 163ответы на вопросы |
| 53. | 23 | Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 164 – 166 вопросы и задания |
| 54. | 24 | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). | 1 |  |  |  |
| 55. | 1 | *Поэтическая тетрадь 2**/6 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения. |  |  | с. 167выразительное чтение. |
| 56. | 2 | Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…». | 1 |  |  | с. 168 – 1701 выучитьпо выбору |
| 57. | 3 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | 1 |  |  | с. 170 – 172выучить наизусть 1 фрагмент |
| 58. | 4 | К. Бальмонт «Золотое слово». | 1 |  |  | с. 173 выразительное чтение. |
| 59. | 5 | И. Бунин «Детство», «Полевые цветы». | 1 |  |  | с. 174 – 177выразительное чтение |
| 60. | 6 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 178вопросы и задания. |
| 61. | 1 | *Литературные сказки**/8ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках. Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. |  |  | с. 179 - 180выразительное чтение. |
| 62. | 2 | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка). | 1 |  |  | с. 182 выразительное чтение |
| 63. | 3 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | 1 |  |  | с. 183 – 187выразительное чтение. |
| 64.65. | 45 | 1)В. Гаршин «Лягушка-путешественница».2) В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 188 – 195выразительное чтение |
|  |  | с. 188 – 195пересказ |
|  66. 67. | 67 | 1)В. Одоевский «Мороз Иванович».2) В. Одоевский «Мороз Иванович». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 196 – 200пересказ |
|  |  | с. 201 – 207пересказ |
| 68. | 8 | КВН (обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»).Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 209 – 213вопросы и задания |
| 69. | 1 | *Были-небылицы**/10ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. |  |  | с. 3выразительное чтение |
| 70.71. | 23 | 1)М. Горький «Случай с Евсейкой».2) М. Горький «Случай с Евсейкой». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 4 – 10выразительное чтение |
|  |  | с. 11ответы на вопросы |
| 72.73.74. | 456 | 1)К. Паустовский «Растрепанный воробей».2) К. Паустовский «Растрепанный воробей». Работа над содержанием.3) К. Паустовский «Растрепанный воробей». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 12 – 16пересказ |
|  |  | с. 17 – 23перепсказ |
|  |  | с. 24ответы на вопросы |
| 75.76.77. | 789 | 1)А. Куприн «Слон».2) А. Куприн «Слон». Работа над содержанием.3) А. Куприн «Слон». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 25 – 31пересказ |
|  |  | с. 32 – 40пересказ |
|  |  | с. 40 – 41ответы на вопросы |
| 78. | 10 | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 42 – 44вопросы и задания |
| 79. | 1 | *Поэтическая тетрадь 1**/6 ч/* | Знакомство с названием раздела.С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..» | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 45 – 46наизусть |
| 80. | 2 | С. Черный «Воробей», «Слон». | 1 |  |  | с. 47 – 49выразительное чтение |
| 81. | 3 | А. Блок «Ветхая избушка». | 1 |  |  | с. 50наизусть |
| 82. | 4 | А. Блок «Сны», «Ворона». | 1 |  |  | с. 51 – 54выразительное чтение |
| 83. | 5 | С. Есенин «Черемуха». | 1 |  |  | с. 55 наизусть |
| 84. | 6 |  Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 56вопросы и задания |
| 85. | 1 | *Люби живое**/16 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 |  |  |  | с. 57 выразительное чтение |
| 86. | 2 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. | 1 |  |  | с. 58 – 59выразительное чтение |
| 87.88. | 34 | 1)Соколов-Микитов «Листопадничек».2) Соколов-Микитов «Листопадничек». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 60 – 66выразительное чтение |
|  |  | с. 67ответы на вопросы |
| 89. | 5 | В. Белов «Малька провинилась». | 1 |  |  | с. 68 – 70пересказ |
| 90. | 6 | В. Белов «Еще раз про Мальку». | 1 |  |  | с. 70 – 72пересказ |
| 91.92. | 78 | 1)В. Бианки «Мышонок Пик».2) В. Бианки «Мышонок Пик». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 73 – 76выразительное чтение |
|  |  | с. 77 – 81выразительное чтение |
| 93.94.95. |  91011 | 1)Б. Житков «Про обезьянку».2) Б. Житков «Про обезьянку». Работа над содержанием.3) Б. Житков «Про обезьянку». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 83 – 88пересказ |
|  |  | с. 89 – 96пересказ |
|  |  | с. 97ответы на вопросы |
| 96. | 12 | В. Дуров «Наша Жучка». | 1 |  |  | с. 98 – 99выразительное чтение |
| 97. | 13 | В. Астафьев «Капалуха». | 1 |  |  | с. 100 – 101пересказ |
| 98. | 14 | В. Драгунский «Он живой и светится…». | 1 |  |  | с. 102 – 105выразительное чтение |
| 99. | 15 | Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое») | 1 |  |  |  |
| 100. | 16 |  Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 106 – 108вопросы и задания |
| 101. | 1 | *Поэтическая тетрадь 2**/8 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 109 выразительное чтение |
| 102. | 2 | C. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…». | 1 |  |  | с. 110 – 111выучить 1 по выбору |
| 103. | 3 | А. Барто «Разлука». | 1 |  |  | с. 112 – 113выразительное чтение |
| 104. | 4 | А. Барто «В театре». | 1 |  |  | с. 113 – 115выразительное чтение |
| 105. | 5 | С. Михалков «Если», «Рисунок». | 1 |  |  | с. 116 – 117выучить 1 по выбору |
| 106. | 6 | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок». | 1 |  |  | с. 118 – 119выразительное чтение |
| 107. | 7 | Игра «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2») | 1 |  |  |  |
| 108. | 8 | Проект «Праздник поэзии»Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 120 – 122вопросы и задания |
| 109. | 1 | *Собирай по ягодке – наберешь кузовок**/12 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 123 выразительное чтение |
| 110. | 2 | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». | 1 |  |  | с. 124 – 128выразительное чтение, составить рассказ |
| 111.112. |  34 | 1)А. Платонов «Цветок на земле».2) А. Платонов «Цветок на земле». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 129 – 134выразительное чтение |
|  |  | с. 135 – 136ответы на вопросы |
| 113.114. |  56 | 1)А. Платонов «Еще мама».2) А. Платонов «Еще мама». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 137 – 142выразительное чтение |
|  |  | с. 143 ответы на вопросы |
| 115. | 7 | М. Зощенко «Золотые слова». | 1 |  |  | с. 144 – 153пересказ по плану |
| 116. | 8 | М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 |  |  | с. 154 – 163пересказ по плану |
| 117. | 9 | Н. Носов «Федина задача». | 1 |  |  | с. 164 – 169пересказ |
| 118. | 10 | Н. Носов «Телефон». | 1 |  |  | с. 170 – 171чтение по ролям |
| 119. | 11 | В. Драгунский «Друг детства». | 1 |  |  | с.  |
| 120. | 12 | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 172вопросы и задания |
| 121. | 1 | *По страницам детских журналов**/8 ч/* | Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержания раздела. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  |  | с. 173 - 174выразительное чтение |
| 122. | 2 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». | 1 |  |  | с. 175 – 178пересказ |
| 123. | 3 | Ю. Ермолаев «Проговорился». | 1 |  |  | с. 179 – 181чтение по ролям |
| 124. | 4 | Ю. Ермолаев «Воспитатели». | 1 |  |  | с. 181 – 183чтение по ролям |
| 125. | 5 | Г. Остер «Вредные советы». | 1 |  |  | с. 183 – 184выразительное чтение |
| 126. | 6 | Г. Остер «Как получаются легенды». | 1 |  |  | с. 184 – 186ответы на вопросы |
| 127. | 7 | Р. Сеф «Веселые стихи». | 1 |  |  | с. 186 – 187выразительное чтение |
| 128. | 8 | Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. | 1 |  |  | с. 188вопросы и задания |
| 129. | 1 | *Зарубежная литература**/8 ч/* | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | 1 | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). |  |  | с. 189выразительное чтение |
| 130.131. | 23 | 1)Мифы Древней Греции.«Храбрый Персей».2) Мифы Древней Греции.«Храбрый Персей». Работа над содержанием. | 2 |  |  | с. 190 – 194выразительное чтение |
|  |  | с. 195 – 199выразительное чтение |
| 132.133.134. | 456 | 1)Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»2) Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Работа над содержанием.3) Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Составление плана, пересказ. | 3 |  |  | с. 200 – 206пересказ |
|  |  | с. 207 – 213пересказ |
|  |  | с. 214 - 215ответы на вопросы |
| 135. | 7 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» | 1 |  |  |  |
| 136. | 8 | Оценка достижений. | 1 |  |  |  |
| 137,138,139,140. | 1234 |  |  |  |  |  |  |  |

м