**Конспект мероприятия Родительсий клуб «Поём вместе с мамой»**

**на тему**

**«Моя и мамина ладошка»**

**М.Р.** Добрый вечер, уважаемые родители и гости!

Мы рады приветствовать в нашем музыкальном зале, в родительском клубе «Истоки». Хотим представить Вам интересную, полезную тему «Моя и мамина ладошка»

В клубе принимают участие мамы детей младшей группы, дети (они придут позже с воспитателем Т. В. Киселевой.), и педагог-психолог Т.В. Воложина. Т.В. - Вам слово!

**Психолог:** Здравствуйте уважаемые родители, гости. Для начала давайте поприветствуем друг друга и настроимся на работу.

Давайте встанем в один большой общий круг, возьмемся за руки и с поклоном поздороваемся друг с другом, желая друг другу в первую очередь – здоровья. Древние утверждали, что во время поклона часть энергии как бы стекает с головы человека, т.е., кланяясь, мы по доброй воле обмениваемся положительной энергией.

А сейчас по команде моей команде «Раз, два, три», каждый участник одновременно с другими должен показать одно из трех движений: руки скрещены на груди, руки вытянуты вперед с раскрытыми ладонями и руки сжаты в кулаки (какое посчитает нужным).

Это упражнение определяет, насколько группа готова к работе. Если большинство показали ладони, значит, они готовы к работе и достаточно открыты. Кулаки показывают агрессивность, поза Наполеона - некоторую закрытость или нежелание работать.

«Давайте потрем ладони друг о друга, пока не появится тепло. Это энергия силы жизни, она понадобится нам для работы. Теперь умойтесь ладонями, потрите уши, потеребите мочки ушей». **Ведь «Ладонь» - это центр наладки. А мамина ладошка всегда рядом – она всегда успокоит, погладит, утешит, подарит любовь и ласку. И сегодня мы поговорим о том, как ваша ладошка вместе с ладонью вашего малыша поможет ему сохранить здоровье и полноценно развиваться.**

В древности детей пестовали. Это сейчас их воспитывают, взращивают, обучают и обихаживают**... Пестование, чтоб вы знали, - это целый процесс настройки родителей на биоритмы ребенка и настройки ребенка на биополе Земли**. **А пестовать – это** **Лелеять, холить, заботливо, любовно выращивать ребенка.**  Ведь **ваш малыш должен знать, что его любят, с ним общаются и разговаривают.**

Если вы ребенка просто моете и кормите - это вы за ним ухаживаете. А вот если вы, **умывая дитя, произносите пестушку вроде**: «Водичка, водичка, Умой мое личико - Чтоб глазки блестели, Чтоб щечки горели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок», то **вы устанавливаете ритм, включаетесь в общий энергетический поток земли.**

На земле все подчинено определенным ритмам: дыхание, кровообращение, выработка гормонов... День и ночь, лунные месяцы, приливы и отливы. Каждая клеточка работает в своем ритме. На том, кстати, и строятся заговоры от болезней: **ведуны ловят "здоровый ритм" и подстраивают под него больной орган. Т**ак что на каждую болячку - свой стих.

Современный городской человек из природных ритмов выбит, он отгораживается от них, а бунтующий организм успокаивает таблетками.

Оказывается, все старославянские "игры для самых маленьких" (типа "сороки-вороны", "трех колодцев", "ладушек") - и не игры вовсе, а **лечебные процедуры на базе акупунктуры.**

**На ладошках и на стопах есть проекции всех внутренних органов**. **И все эти "бабушкины сказки" - не что иное, как массаж в игре.**

**Круговые движения взрослым пальцем по детской ладони в** игре "Сорока-ворона кашу варила, деток кормила" стимулируют работу желудочно-кишечного тракта у малыша. На центре ладони - проекция тонкого кишечника; отсюда и надо начинать массажик.

Затем увеличивайте круги - по спирали к внешним контурам ладони: так вы "подгоняете" толстый кишечник (текст надо произносить не торопясь, разделяя слоги).

Закончить "варить кашу" надо на слове "кормила", проведя линию от развернувшейся спирали между средним и безымянным пальцами: здесь проходит линия прямой кишки (кстати, регулярный массаж между подушечками среднего и безымянного пальцев на собственной ладони избавит вас от запоров). Дальше - внимание! Все не так просто.

Описывая работу "сороки-вороны" на раздаче этой самой каши деткам, не стоит халтурить, указывая легким касанием "этому дала, этому дала..." Каждого "детку", то есть каждый пальчик вашего младенца надо взять за кончик и слегка сжать. Сначала **мизинчик: он отвечает за работу сердца**. Потом **безымянный - для хорошей работы нервной системы и половой сферы**.

Массаж подушечки **среднего пальца стимулирует работу печени;** **указательного - желудка.**

**Большой палец** (которому "не дала, потому что кашу не варил, дрова не рубил - вот тебе!") не случайно оставляют напоследок: **он ответственен за голову, сюда же выходит и так называемый "легочный меридиан**". Поэтому большой пальчик недостаточно просто слегка сжать, а надо как следует "побить", чтобы активизировать деятельность мозга и провести профилактику респираторных заболеваний.

Кстати, эта игра совершенно не противопоказана и взрослым. Только вы уж сами решайте, какой пальчик нуждается в максимально эффективном массаже.

Известно - **зажатый кулак или большой палец, "запрятанный" в кулаке, считают признаком слабоумия либо полного истощения жизненной энергии**. Потому-то, например, у младенцев всегда сжаты кулачки. А по мере того как дитя взрослеет и набирается ума, кулачок раскрывается. Не исключено, что существует и обратная взаимосвязь. Ведь утверждают же и психологи, и неврологи, что мозговая деятельность соотносится с мелкой моторикой (мелкими движениями пальцев). Так что вполне вероятно, что, если ладошка научится раскрываться, то и головка активнее начнет работать.

**Тонус мышц и быстрое раскрытие ладошки легче всего нарабатываются при прикосновении к круглой поверхности... К собственной ладошке, к голове или к маминой руке.**

**Для того, должно быть, славяне и придумали игру в "ладушки".** - Ладушки, - говорите вы, - ладушки. - И выпрямляете пальчики малыша на своей ладони. - Где были? У бабушки!- соедините его ручки ладошка к ладошке. - Что ели? Кашку! - хлопнули в ладоши. - Что пили? Бражку! - еще раз. - Кыш, полетели, на головку сели! - это самый важный момент: малыш прикасается к своей голове, **раскрывая ладонь на круглой поверхности**. Понятно вам теперь, почему игра называется "ладушки"? Да потому что она **налаживает работу детского организма.**

**Три колодца** Это, пожалуй, самая забытая из "лечебных игр". Тем не менее она - самая важная (если, конечно, вы не намерены с детства начать пичкать своего потомка антибиотиками). Игра строится на "легочном меридиане" - от большого пальца до подмышки. Начинается с поглаживания большого пальца:

- Пошел Ивашка за водою и встретил деда с бородою.

Тот показал ему колодцы... Дальше следует слегка надавить на запястье, прямо на точку пульса: -

Здесь вода холодная, - нажав на эту точку, мы активизируем иммунную систему. Профилактика простуды. Теперь проведите пальцем по внутренней поверхности руки до локтевого сгиба, надавите на сгиб:

- Здесь вода теплая, - мы регулируем работу легких. Пошли дальше, вверх по руке до плечевого сустава. Чуть-чуть нажмите на него (мы почти закончили "массаж легких"):

- Здесь вода горячая... - А тут кипяток! - Пощекочите карапуза под мышкой. Он засмеется - а это само по себе хорошее дыхательное упражнение.

Игры, о которых мы сегодня говорим **в педагогической терминологии называются пальчиковыми или пальчиковой гимнастикой.** Если их проводить ежедневно они способствует развитию мелкой моторики, речи, основных психических процессов, общительности. Так как, по словам Э. Канта «Рука- это вышедший наружу мозг человека». **А главное – она всегда рядом - мамина ладошка.**

Посмотрите, какие замечательные открытки можно сделать с помощью ладошек.

**М.Р.** На музыкальных занятиях мы тоже активно используем пальчиковые игры. А как правильно играть в них дома? Вот несколько советов.

* Играйте чаще, с удовольствием, с личной вовлеченностью.
* Стишки выучивайте наизусть.
* Выполняйте все движения совместно, проговаривая слова и придерживаясь медленного темпа.
* Заведите себе «памятку» — картотеку пальчиковых игр, возьмите оттуда 2-3 игры, хорошенько заучите их, затем добавляйте новые, более сложные.
* Хвалите ваше малыша даже если он еще неуклюжий, а вместо слов у него получаются только нечленораздельные звуки.
* Никогда не заставляйте ребенка играть, если он этого не хочет в данный момент. Переключите его внимание, поддержите интерес.
* Не расстраивайтесь, если вы не знаете или не помните ни одной потешки, которую можно было бы использовать для игры.
* Читайте малышу любые детские стихи, сочиняйте свои движения, напевайте мелодии, побуждайте его к повторению за вами и этот творческий процесс порадует вас обоих.

Сейчас придут наши детки и мы с ними поиграем.

***Дети с воспитателем заходят в музыкальный зал. Становятся в круг***.

***М.Р.*** Ребята, посмотрите, сколько гостей у нас в зале. Давайте поздороваемся.

Вы играть любите. (Ответы детей). Я предлагаю вам поиграть. На разминку становись!

***Дети и родители все упражнения и игры выполняют по показу музыкального руководителя.***

**Музыкально - подвижная игра «Разминка»**

**М.Р.** Молодцы! А сейчас мы поиграем ещё в одну игру. Остаёмся в кругу.

**Музыкально - подвижная игра «Пора начинать»**

***М.Р***. Ребята, садитесь на стульчики рядом с мамой. Сейчас мы поиграем с вами в наши любимые пальчиковые игры. Покажите все мне ручки и пальчики.

**Пальчиковая игра «Обезьянки»**

***М.Р***. Здорово у нас получилось! А вот ещё одна игра для вас!

**Пальчиковая игра «Паучок»**

**МР.** Какие замечательные «паучки»!

Ребята, а вы любите рисовать? (Ответы детей) А чем любите рисовать? (Ответы детей) А сейчас мы с вами будем рисовать пальчиками. Приготовили указательные пальчики.

**Пальчиковая игра «Мы кружок нарисовали»**

**МР.** Давайте встанем немного подвигаемся. Встаём с мамами в круг.

**Игра «Лягушата любят прыгать»**

**М.Р**. Присаживаемся на места. Вот ещё одна игра для вас.

**Пальчиковая игра «Пальчики»**

**Пальчиковая игра «У жирафа»**

**М.Р.** А сейчас мы с мамами потанцуем. Становитесь в круг.

***Танец – игра «Потанцуем с мамой»***

***М.Р.*** Ребята, вам понравилось играть с мамами. А вам, мамы, понравилось играть с детьми. Продолжайте играть и заниматься с детьми дома. А в помощь вам я приготовила картотеку и фонотеку музыкальных пальчиковых игр. Спасибо за участие в клубе. До свидания. До новых встреч.

**Мамы и дети выходят из зала.**