**Здравствуйте, уважаемые коллеги и гости!**

**Слайд 1.**

**Тема моего выступления – «Инновационные подходы к экологическому образованию дошкольников в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта в дошкольном образовательном учреждении».**

**Слайд 2.**

"Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы.

А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину".

Михаил Пришвин.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют всё больше внимания.

Почему эти проблемы стали актуальными? Причина в том, что деятельность человека в природе часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста, ведь дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека. В это же время закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

**Слайд 3**

Один из принципов ФГОС говорит о том, что реализация программы по экологическому воспитанию должна проходить, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие.

Основная цель экологического образования - не просто формирование теоретических знаний, а формирование определенного отношения к природе, экологического сознания.

В процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС дошкольного образования.

**Слайд 4**

Работа по экологическому воспитанию должна быть **правильно организованна, систематически осуществляться в образовательном учреждении под руководством воспитателя, обладающего экологической культурой**.

Детский сад – место, где ребёнок проводит значительную  
часть своей жизни, поэтому одним из важнейших условий реализации системы экологического образования является организация предметной пространственной развивающей среды в группе, на участке и территории детского сада, которая должна способствовать развитию ребенка в целом, как личности.

**Слайд 5, 6, 7**

Как вы уже заметили, что территория нашего детского сада на 70% озеленена.

На территории детского сада и участка имеются различные деревья и кустарники, цветники и клумбы, за которыми мы с детьми наблюдаем и ухаживаем.

**Слайд 8, 9, 10, 11**

Созданы две экологические тропы, по которым мы с ребятами совершаем игровые путешествия к водоему, к клумбам, на огород, на луг, на фито-огород и т. д.

Работая во второй младшей группе, я уделила большое внимание вопросам экологического воспитания.

**Слайд 12, 13**

Так, эколого-развивающая среда в группе представлена в виде уголка природы, где расположены комнатные цветы, лейки, «огород на окне», календарь природы и погоды. В доступном месте находятся художественная литература, журналы, энциклопедии, иллюстрации животных и растений, открытки о природе, рисунки, календари, диски со звуками природы, природный материал, различные коллекции, муляжи овощей и фруктов, настольно-печатные и дидактические игры.

В своей работе мы используем различные формы экологического воспитания: экскурсии, поисковую деятельность, экологические праздники, знакомство с природой в повседневной жизни и образовательные события,которые проходят в игровой форме и чаще всего на улице. Эстетический фон для образовательных событий создают стихи, загадки, песни. Они позволяют построить работу, чередуя разнообразные методические приемы с художественным словом, что делает их запоминающимися для детей.

Для того чтобы работа по экологическому воспитанию стала эффективной и интересной для детей мы разработали комплексно-тематическое планирование работы на летний период и на учебный год, которое разбито на тематические недели с элементами экологической направленности. Их вы видите на слайде.

**Слайд 14**

«Безопасное лето», «Домашние и дикие животные и птиц», «Насекомые», «Будь здоров, малыш!», «Во саду ли, в огороде», «Волшебница - водица» и «Камешки-ракушки».

Каждая тематическая неделя имеет цель и итоговое событие.

Такие тематические недели как «Волшебница - водица» и «Камешки-ракушки» мы реализовали как проект.

**Слайд 15**

В первом проекте «Волшебница - водица» мы знакомили детей 2 младшей группы со значением воды в жизни людей, животных и растений, со свойствами воды через исследовательскую деятельность, воспитывали бережное отношение к воде и к своему здоровью.

**Слайд 16**

Реализуя проект, решала задачи через **все образовательные области.**

**Тема проекта проходила через все виды деятельности детей.**

**Слайд 17, 18**

Так решая задачи **художественно-эстетического развития**, мы с детьми рисовали мелками, карандашами, красками, лепили в технике пластилинография, слушали шум дождя, песенки про дождик, читали стихи, потешки, сказки.

**Слайд 19,20**

Задачи образовательной **области «Познавательного развития»** решали через образовательные события, где обогащали словарный запас детей, ребята задавали интересующие их вопросы «Куда бежит вода из крана?», «Как цветочки пьют воду?» т.д.

Рассматривали иллюстраций с изображением купания в водоемах, бассейне, ванне, под душем, различных явлений природы и водоемов, формируя тем самым представления о том, где живет вода и для чего она нужна. Наблюдали за дождем, за рыбками в аквариуме. Проводили опыты с водой, на которых дети себя чувствовали волшебниками и открывали много интересного и неизведанного для себя. Через игровые ситуации «Сварим компот», «Приготовим суп», «Купание куклы» и др. практически знакомились со свойствами воды.

**Слайд 21, 22**

Создавая игровые ситуации посредством игр-забав, сюжетно-ролевых и дидактических игр учила играть вместе, общаться, делиться игрушками. Дети с удовольствием выполняли трудовые поручения (приносили мыло, полотенце, ванночку, носили для купания кукол воду, для полива цветов на клумбах). Когда дети мыли руки, учила их закрывать кран после умывания, говоря о бережном отношении к воде. Дети обращали внимание на знак «Закрой кран, чтобы вода не капала зря»

**Слайд 23**

Решая вопросы речевого развития, играли в речевые, дидактические и пальчиковые игры, пальчиковые игры в воде, беседовали, делились впечатлениями, выполняли логоритмические упражнения и упражнения на дыхание.

**Слайд 24**

Активизируя двигательную деятельность детей, играли в подвижные игры «Солнышко и дождик», «Перепрыгни через ручеек, лужу» и др.

**Слайд 25**

На подготовительном этапе я познакомила родителей с проектом и его задачами. Родители были активными участниками, приносили фото для создания фотоколлажа и вместе с детьми выполнили совместную работу на тему «Аквариум».

**Слайд 26**

Фотоколлаж «Для чего нужна вода» закрепил знания детей о значении воды для человека и живой природы.

**Слайд 27, 28**

Итоговым мероприятием проекта стало развлечение «Волшебница - водица», где ребята играли, пели, танцевали, исследовали и экспериментировали.

Еще долгое время эти игры, песни, танцы оставались в памяти маленьких исследователей, а мы, воспитатели, запомнили их радостные, счастливые и любопытные лица.

**Слайд 29**

Второй проект «Камешки, ракушки» был реализован также летом.

**Всю информацию о нем вы видите на слайде.**

**Слайд 30**

В ходе этого проекта дети познакомились с объектами неживой природы – камнями, ракушками , их свойствами и внешними признаками.

На подготовительном этапе был составлен план реализации проекта (игры, беседы, продуктивная деятельность, экспериментирования), подобран необходимый материал. А также заинтересовали родителей.

На основном этапе провели цикл бесед о камнях и ракушках: «Удивительные камни», «Где живут ракушки», в ходе бесед читали стихи.

**Слайд 31**

При рассматривании дети называли внешние признаки - цвет, форму, величину, находили их сходства и отличия.

Играли с детьми в д/и « На что похожи?», «Что исчезло?» и музыкальную игру, которая вызвала много эмоций «Каменный оркестр».

**Слайд 32**

Особый интерес и развитие познавательной активности у детей вызвало экспериментирование: опыты «Плавучесть» (тонет – не тонет), «Камни художники» (рисование камнями).

Также в рамках проекта осуществляли взаимодействие с родителями.

В семейных поездках на море они вместе с детьми подобрать красивые камешки и ракушки для коллекции и поделок.

**Слайд 33-34**

Ещё родителям было предложено совместное с детьми творческое домашнее задание: рисование «Каменные шедевры»

**Слайд 35-36**

Результат совместной продуктивной деятельности явилось коллективное панно «Удивительные камни» и выставка «Удивительный мир камней и ракушек».

Участие в проектной деятельности стало для детей интересным и увлекательным процессом. Совместная проектная деятельность помогла родителям освоить некоторые педагогические приёмы, необходимые в семейном воспитании, к поиску источников информации. Таким образом, я считаю, что проектная деятельность является современным и инновационным подходом в обучении детей, а также интересной формой в развитии экологических представлений у дошкольников, которую мы будем реализовывать дальше.

**Слайд 37**

Всё хорошее в людях - из детства!  
Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем сердцем:  
Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцветала,  
И росли, как цветы, малыши,   
Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

**Слайд** **38**  **Спасибо за внимание.**