|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  на заседании методсовета  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2015 г | Утверждено  Директор МАОУ СОШ №58 КГО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С.А. Ремнева |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 58

Камышловского городского округа

Рабочая программа

Предмет «Русский язык»

для начального общего

образования

**Составитель**: учитель нач. кл.

1кв. категории

Харитончук Ю.Н.

Год разработки - 2015

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образо­вательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Климановой Л.Ф., Макеевой С. Г., плани­руемых результатов начального общего образования.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

* познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
* социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

* формирование у обучающихся первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуника­тивных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятель­ности.

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения.

Содержание программыпредставлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, общая характеристика курса, место курса в учебном плане, методы и формы обучения, планируемые результаты обучения, формы контроля и учета достижений обучающихся, содержание учебного курса, тематическое планирование, используемая литература.

В соответствии с учебным планом школы на 2015-2016 уч. год на изучение данной программы выделено: 165 ч. (1 класс).

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов**

* Закона Российской Федерации «Об образовании».
* Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (под редакцией А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова), М.: «Просвещение», 2009 г.
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, М.: «Просвещение», 2010 г.
* Фундаментального ядра содержания общего образования (под редакцией В. В. Козлова, А. М. Кондакова), М.: «Просвещение», 2009 г.
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы: А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков), М.: «Просвещение», 2010 г.
* Образовательной программы МАОУ СОШ№58 КГО.
* Примерной программы по русскому языку и авторской программы Климановой Л. Ф., Макеевой С. Г. Русский язык. (УМК «Перспектива»).

**Общая характеристика учебного предмета**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития обучающихся. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные ***цели*** в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

* познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
* социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

***Основные*** ***задачи*** содержания предметной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации ***трех принципов***:

1. коммуникативного;
2. познавательного;
3. принципаличностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

* + осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
  + развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
  + знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);
  + формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
  + развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записки, письма, объявления и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;
  + организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

* усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
* развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
* поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
* осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
* освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
* осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
* рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
* формирование смыслового, а не озвучивающего чтения, объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение;
* поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:

* пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
* формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
* развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);
* знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
* творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, приобретение социального опыта.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение»,которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне. Содержание курса и методика обучения ориентированы на решение ***следующих задач***:

1. сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;
2. обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей;
3. обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей;
4. развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

После обучения грамоте начинается раздельное изучениерусского языка и литературного чтения.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

* Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
* Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
* Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
* Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
* Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
* Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
* Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
* Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
* Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### Место курса в учебном плане

На изучение русского языка в 1 классе отводится 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50ч(10 учебных недель) − на уроки русского языка.Каждый раздел темы имеет свою ***комплексно-дидактическую цель****,* в которой заложены специальные знания и умения.

**Методы и формы обучения**

В курсе «Русский язык» используются разнообразные методы и формы обучения: уроки, внеурочная деятельность по предмету; проводятся беседы, дидактические и ролевые игры, выполняются контрольные и практические работы.

Работа над заданиями позволяет организовывать работу парами и микрогруппами, стимулируя у детей выработку умения совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль.

На уроках большое место отводится индивидуальной работе с целью отработки каллиграфического письма.

**Результаты изучения учебного предмета. 1 класс**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные результаты***

*Обучающиеся получат возможность:* осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; осмыслить значение общения для передачи и получения информации; формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку; формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения; получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа; получать представление о этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.); получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать потребность к творческой деятельности.

***Метапредметные результаты***

*Обучающиеся получат возможность для формирования УУД:* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь напредложенный алгоритм (узелки на память);оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя); делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;использовать собственный опыт в решении познавательных задач;слушать собеседника и понимать речь других; оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);принимать участие в диалоге; задавать вопросы, отвечать на вопросы других;принимать участие в работе парами и группами;договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

***Предметные результаты***

Развитие речи. Речевое общение

*Обучающиеся научатся:* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;составлять текст из набора предложений;выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

*Обучающиеся получат возможность научиться:* различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;определять тему и главную мысль текста;соотносить заголовок и содержание текста;составлять текст по рисунку и опорным словам ( после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Главный помощник в общении – родной язык.

Лексика

*Обучающиеся научатся:* различать слово и предложение, слово и слог;

различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей; различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы кто? что?; определять имена собственные и правильно их записывать; определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.).

*Обучающиеся получат возможность:* осознавать слово как единство звучания и значения;получить первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;получить первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах; составлять тематические группы слов по определенным темам.

Фонетика, графика, орфография

*Обучающиеся научатся:* различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;устанавливать последовательность звуков в слове и их число;различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;различать гласный звук [и] и согласный звук [й];различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить; различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц] непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги, обозначать ударение в слове;правильно называть буквы в алфавитном порядке;различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;переносить слова по слогам на письме;раздельно писать слова в предложении,верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах; употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике); без ошибок списывать текст с доски и учебника; писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определенную тему.

*Обучающиеся получат возможность:* наблюдать над образованием звуков речи;находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем; произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике); различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова; писать мягкий и твердый знаки в словах на основе анализа их звучания;пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Морфология

*Обучающиеся получат возможность научиться:* распределять слова по группам по их основному значению и вопросам;находить в тексте слова − названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

Синтаксис и пунктуация

*Обучающиеся научатся:* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;выделять предложения из речи; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;составлять предложения из слов;составлять предложения по схеме, по рисунку;писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения.

*Обучающиеся получат возможность научиться:* определять существенные признаки предложения: о смысловую и интонационную законченность; *у*станавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

**Формы контроля и учета достижений обучающихся**

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обязательные формы и методы контроля** | **Иные формы учета достижений** | | |
| ***Текущий контроль*** | ***Итоговый контроль (четверть, год)*** | ***Урочная деятельность*** | ***Внеурочная деятельность*** |
| * Устный опрос; * мини – тест; * самостоятельные работы; * диктанты; * списывание; * творческие работы. | * Комплексная контрольная работа; * тестирование; * контрольные работы; * диктанты; * списывание. | * Анализ динами­ки текущей успе­ваемости | * Участие в кон­курсах, соревнованиях; * активность в проектах и программах внеурочной деятельности. |
| * Портфолио; | |

**Критерии оценивания**

Критериями оценивания являются: соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС; динамика результатов предметной обученности и формирования УУД.

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно*-*познавательные и учебно*-*практические задачи с использованием средств, релевантивных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

В 1-ом классе оценивание обучающихся в баллах не предусмотрено на основании положения о безотметочном обучении и системе оценивания учебных достижений обучающихся первого класса образовательного учреждения, поэтому оценка усвоения знаний и умений осуществляется в процессе повторения и обобщения, выполнения текущих самостоятельных работ на этапе актуализации знаний и на этапе повторения, закрепления и обобщения изученного практически на каждом уроке, проведения этапа контроля на основе специальных тетрадей, содержащих текущие и итоговые контрольные работы и фиксируется в «портфеле достижений школьника» (портфолио) – папке, в которую помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных учеником заданий, работ, содержащих оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков). Накопление этих оценок показывает результаты продвижения в усвоении новых знаний и умений каждым учеником, развитие его умений действовать.

**Содержание учебного предмета в 1 классе**

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане – от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

Период обучения грамоте включает три этапа:

1) подготовительный,

2) основной,

3) послебукварный.

**1. Подготовительный этап** («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель – ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте. Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п., что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.

**2. Основной этап обучения.** При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.

Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения. В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях «Мой алфавит».

**3.** **Обобщающий (послебукварный) этап** строится на материале Прописи «Пишу красиво». Главное назначение пособия – закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

**Тематическое планирование 1 класс**

9 ч. в неделю (4 ч. − чтение, и 5 ч. − письмо), всего 207 ч.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| ***Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)*** | | |
| **Мир общения (4 часа)** | | |
| Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.  Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.  Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений. | **Моделировать** ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). **Составлять** диалоги при работе в паре. **Разыгрывать** сценки общения героев сказок.  **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания, ориентируясь на образец, **контролировать** выполнение упражнения. **Выполнять** каллиграфические тексты: самостоятельно **копировать** образец предложения, **делить** его на слова. | |
| **Слово в общении (4 часа)** | | |
| Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.  Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением. | **Называть** предметы по рисункам. **Употреблять** слова речевого этикета**. Подбирать** слова с обобщающим значением. **Составлять** рассказ по названию и картинкам. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения. | |
| **Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных.**  **Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 часов)** | | |
| Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.  «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов. | **Разыгрывать** сценки по сюжетам народных сказок; **наблюдать** за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. **Рассказывать** эпизоды из сказок, **использовать** жесты и различные виды интонации.  **Наблюдать** за ролью интонации в речи.  **Использовать** разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания.  **Составлять** рассказы с помощью предметов**. Сравнивать** степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения. | |
| **Рисунки и предметы в общении (8 часов)** | | |
| Предыстория письменной речи.  Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.  Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.  Сообщения, записанные знаками-символами.  Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.  Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.  Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.  Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.  Слово как главное средство общения. | **Моделировать** ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. **Составлять** рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. **Составлять** простейшие сообщения. **Овладевать** знаково-символической деятельностью: **составлять** устные высказывания, **«записывать»** их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). **Создавать** свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; **сравнивать** их с условными знаками в учебнике. Коллективно **составлять** знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно).  **Расшифровывать** знаки: **понимать** их значение, **придумывать** и **рисовать** (запись) простейшие знаки-символы. **Делить** сообщения на слова, **определять** их количество, последовательность. **Составлять** простейшие сообщения, **оформлять** их на письме с помощью схем. **Обозначать** слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения. | |
| **Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 часов)** | | |
| Звуковая структура слова.  Звуки в природе.  Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.  Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).  Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу. | **Выполнять** один из элементов звукового анализа: интонационно **выделять** в словах звуки речи.  **Фиксировать** их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. **Определять** последовательность звуков в слове. **Выделять** гласные и согласные звуки, **различать** их и **характеризовать**. **Сравнивать** и **характеризовать** твёрдые и мягкие согласные звуки, **использовать** условные знаки для их обозначения. **Моделировать** структуру слова: **указывать** его значение, **заполнять** звуковые схемы (самостоятельно и в паре). **Сравнивать** слова по звучанию; **составлять** группы слов с одинаковым звуком в начале. **Подбирать** слова с искомым звуком. **Фиксировать** звуки в слове на звуковых схемах.  **Штриховать** и **обводить** предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. **Печатать** элементы букв, **обводить** печатные буквы. **Писать** элементы письменных букв,**находить** элементы букв в предметной картинке. Чётко **писать** прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. **Копировать** образцы с элементами букв. **Проводить** анализ графических образцов букв. | |
| **Звучание и значение слова (2 часа)** | | |
| Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).  Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).  Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной.  Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.  Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв. | **Составлять** простейшие модели слов, **различать** значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически **различать** звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. **Проводить** звуковой анализ слов, **фиксировать** последовательность звуков в слове на схемах; **характеризовать** звуки. **Писать** элементы письменных букв, **штриховать** по образцу. | |
| **Слова и слоги. Ударение в слове (3 часа)** | | |
| Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных.  Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.  Смыслоразличительная роль ударения (*зáмок — замóк, кружки — кружки*).  Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв. | **Делить** слова на слоги. **Называть** в слоге гласный звук. **Моделировать** слова, **характеризовать** их слоговую структуру. **Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Использовать** условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). **Расставлять** знак ударения в звуковых схемах слов. **Находить** ударный слог в словах, **обозначать** его знаком ударения. **Воспроизводить** звучание слова с ориентировкой на знак ударения. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца. | |
| **Слово и предложение (5 часов)** | | |
| Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.  Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.  Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.  Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.  Подготовка руки к письму. | **Различать** слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. **Оформлять** начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. **Записывать** сообщение с помощью графической схемы. **Переводить** устные сообщения в предложения, **записывать** их с помощью схем. **Давать характеристику** звуков в звуковой схеме. **Воссоздавать** сюжет сказки с опорой на схемы предложений. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца. | |
| ***Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап) (144 ч.)*** | | |
| **Гласные звуки и буквы (28 часов)** | | |
| Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.  Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).  Звучание и значение слова.  Гигиенические требования к письму.  Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы | **Проводить** звуковой анализ слов. **Различать** и **соотносить** звуки и буквы. **Объяснять** роль букв (обозначение звуков). **Характеризовать** гласные звуки, **обозначать** шесть гласных звуков буквами. **Различать**  звучание и значение слова. **Находить** изученные буквы в тексте. **Находить** изученные буквы в тексте. **Писать** элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. **Объяснять** алгоритм написания буквы. **Писать** обобщённые графические элементы букв | |
| **Согласные звуки и буквы (78 часов)** | | |
| Согласные звуки, обозначение их буквами.  Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.  Смыслоразличительная функция звуков.  Мягкие и твёрдые согласные.  Обозначение на письме мягкости согласных.  Звонкие и глухие согласные.  Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.  Открытый и закрытый слоги.  Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].  Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*.  Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).  Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы. | **Подписывать** изученные буквы под звуковыми схемами. **Различать** согласные и гласные звуки, **обозначать** согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. **Характеризовать** и **различать** твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. **Сравнивать** слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. **Ставить** в словах знак ударения, **выделять** ударный слог. **Читать** слова, предложения и тексты. **Анализировать** примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков в словах. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове.  **Читать** открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].**Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Писать** слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, с непроверяемыми написаниями. **Различать** формы строчных и прописных букв. **Анализировать** графические элементы букв согласных звуков. **Читать** предложения и тексты. **Ориентироваться** на строке при написании букв, **писать** буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). **Писать** элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. **Различать** строчные и заглавные буквы. **Объяснять** алгоритм написания букв. | |
| **Буквы *е, ё, ю, я* (14 часов)** | | |
| Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).  Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах.  Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв. | **Находить** буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*). **Читать** слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. **Различать** строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. **Списывать** с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно **называть** элементы букв. **Сравнивать** элементы букв. **Сравнивать** печатную и письменную букву. **Находить** элементы в написании строчных и прописных букв. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. **Проговаривать** слова по слогам при их записи.  **Списывать** слова и предложения, **обводить** слова по пунктирным линиям.  Правильно **выполнять** соединения букв. **Писать** слова, элементарные предложения. | |
| **Буквы *ь* и *ъ* (12 часов)** | | |
| Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.  Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.  Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.*  Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким  знаком как показателем мягкости согласных.  Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).  Анализ графических элементов изучаемых букв. | **Обозначать** мягкость согласных с помощью мягкого знака (*угол — уголь*). **Объяснять** функцию мягкого знака как показателя мягкости. **Читать** небольшой текст с использованием правил выразительности: **делать** паузы между словами и в конце предложения, **соблюдать** интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно **читать** небольшие тексты. **Анализировать** графическую форму изучаемых букв. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Писать** соединения букв, слова, предложения. | |
| **Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 часов)** | | |
| Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).  Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии. | **Объяснять** различия звуков и букв. **Изображать** слово с помощью модели. **Объяснять** происхождение слов «азбука» и «букварь».  **Формулировать** (с помощью учителя) основную мысль текстов. **Списывать** и **записывать** под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. **Применять** самоконтроль при оценивании написанного. | |
| ***Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)*** | | |
| Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.  Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).  Звуко-слоговой состав слов.  Слово и предложение.  Знаки препинания в конце предложения.  Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.  Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.  Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова. | **Использовать** в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: **относиться** к собеседнику внимательно, терпеливо, **выслушивать** его; **задавать** вопросы, **уточнять** сказанное. **Выделять** гласные и согласные звуки; **обозначать** их буквами. **Пользоваться** словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, **писать** слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. **Обозначать** мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами *и, я, е, ё, ь —* на письме. **Владеть** сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). **Создавать** (вместе с учителем) партитуры чтения: **расставлять** и **обозначать** в словах ударения, **обозначать** слоги в многосложных словах с помощью дуг. **Оформлять** предложения на письме. **Составлять** предложение по картинке. **Определять** количество слов в предложении. **Отличать** предложениеот набора слов. **Осмыслять** роль предложения (высказывания) в речевом общении. **Выделять** предложения из речи, **оформлять** их. **Записывать** предложение, графически правильно **оформлять** его начало и конец. **Устанавливать** связь слов в предложении при изменении порядка слов. **Дифференцировать** слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам *кто? что?*  **Составлять** простые предложения по рисунку (серии рисунков), **определять** количество слов в предложении. **Объединять** слова в предложения, **устанавливать** их связь в предложении. **Определять** в тексте количество предложений и **записывать** их. **Определять** последовательность предложений в деформированном тексте. | |

**русский язык**

После обучения грамоте начинается изучение русского языка. Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);

2) орфография и пунктуация;

3) развитие речи.

**Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе**

5 ч. в неделю, всего 50 ч.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| В мире общения (2 ч) | |
| Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении | **Использовать** в речи слова речевого этикета.  **Выбирать** обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. **Отрабатывать** навыки культурного ведения диалога. Целесообразно **использовать** жесты, мимику при ведении диалога |
| Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить) | **Строить** собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. **Различать** устные и письменные формы общения, **сравнивать** их. **Понимать** и **объяснять** различия между устной и письменной речью, **решать** проблемные ситуации по рисункам. **Оформлять** предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершённости) |
| Роль слова в общении (2 ч) | |
| Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения.  Диалог | **Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемые диалоги с героями произведений. **Давать характеристику** ситуации общения |
| Слово и его значение (3 ч) | |
| Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.  Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий.  Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу кто? или что?).  Имена собственные и нарицательные, их правописание.  Слова со сходным и противоположным значением.  Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.).  Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков | **Различать** в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). **Объяснять** смысл, значение используемых в речи слов.  **Сравнивать** и **различать** слово и предмет, **подбирать** к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. **Объединять** слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). **Понимать** необходимость обогащения словаря. **Использовать** слова различных тематических групп |
| Имя собственное (2 ч) | |
| Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные) | **Употреблять** заглавную букву в написании имён собственных. **Придумывать** и **записывать** слова — имена собственные и нарицательные, **классифицировать**, **давать** группам слов общее название. **Объяснять** этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи) |
| Слова с несколькими значениями (2 ч) | |
| Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности | **Сравнивать** предметы, называемые одним многозначным словом, **находить** в них общее. **Объяснять** значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления |
| Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч) | |
| Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи | **Сравнивать** синонимы и антонимы по значению и по звучанию. **Употреблять** синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. **Использовать** словари синонимов и антонимов |
| Группы слов (3 ч) | |
| Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (кто? что? какой? что делает?) | **Распределять** слова по группам на основе их основного значения и вопроса. **Находить** в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. **Составлять** группы слов, объединённых общими признаками, **записывать** вопросы, на которые они отвечают (какой? что делает? кто? что?). **Работать** с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. **Участвовать** в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», **подбирать** слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (младенец, дитя, старец), облик человека (рост, фигура, волосы), качества и черты характера (ум, смелость, честность) |
| Звуки и буквы. Алфавит (2 ч) | |
| Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах.  Алфавит как основа письменности.  Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф) | **Различать** звуки и буквы**. Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Понимать** и **объяснять** роль звуков в различении слов. **Называть** буквы в алфавитном порядке |
| Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки.  Обозначение их буквами (2 ч) | |
| Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи | **Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Анализировать** примеры звукописи. **Проводить** звуко-буквенный анализ слов |
| Слоги. Перенос слов (2 ч) | |
| Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов | **Делить** слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. **Объяснять** различие между словом и слогом. **Исправлять** некорректно выполненное деление слов на слоги. **Составлять** рассказы по опорным словам. **Сравнивать** деление слова на слоги и на части для переноса. **Применять** правила переноса слов. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Называть** несколько вариантов переноса слов. **Объяснять** деление слов для переноса, работая в паре |
| Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.  Обозначение их буквами (3 ч) | |
| Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова.  Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи) | **Ставить** в словах ударение, **называть** ударный слог, **подчёркивать** безударные гласные. **Ставить** ударение в словах в соответствии с литературными нормами**. Пользоваться** орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. **Сравнивать** произношение и написание гласных в словах. **Находить** безударные гласные в словах, **подбирать** проверочные слова. **Анализировать** ритм стихотворной речи |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч) | |
| Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я | **Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Различать** способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я. **Записывать** слова в алфавитном порядке. **Определять** количество звуков и букв в словах (день, яма, мяч, конь, ель) |
| Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч) | |
| Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу | **Писать** буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу**. Находить** в текстах слова с изучаемыми орфограммами. **Озаглавливать** текст**. Пересказывать** текст по вопросам |
| Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч) | |
| Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и. Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение) | **Писать** мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. **Различать** слова с разделительным мягким знаком и без него. **Образовывать** формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Наблюдать** за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. **Составлять** объявления по заданной форме |
| Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч) | |
| Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).  Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными | **Характеризовать** звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), **приводить** свои примеры. **Сравнивать** произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. **Использовать** при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами е, ё, ю, я, и. **Различать** слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу). **Писать** диктанты с известными орфограммами без ошибок, **использовать** приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию |
| От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч) | |
| Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности.  Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).  Знакомство со знаками препинания | **Отличать** предложение от слова. **Составлять** и **записывать** предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). **Оформлять** предложения на письме (**писать** заглавную букву в начале, **ставить** точку в конце, **делать** пробелы между словами). **Списывать** небольшой текст без ошибок, **проверять**, **оценивать** работу. **Писать** диктанты, **организовывать** самопроверку |
| От предложения к тексту (6 ч) | |
| Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).  Текст как речевое произведение, автор текста | **Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемый диалог с героями произведений. **Характеризовать** особенности ситуации общения. **Различать** практически текст и предложение. **Озаглавливать** текст. **Составлять** письмо, приглашение. **Объяснять** их особенности. **Задавать** вопросы, уточняющие содержание текста. **Обсуждать** содержание текста. **Составлять** небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). **Выражать** свое отношение к изучению русского языка |

**Програмно-методическое обеспечение**

**образовательного процесса**

Обучение грамоте

1. *Климанова, Л. Ф.* Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов, Л. Н. Борейко. **–** М. : Просвещение, 2015.
2. *Климанова, Л. Ф.* Мой алфавит. Прописи. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2015.
3. *Климанова, Л. Ф.* Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2015.
4. *Климанова, Л. Ф.* Обучение грамоте : метод. пособие **/** Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2009.

Русский язык

1. *Климанова Л. Ф., С. Г. Макеева* Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. /Л.Ф. Климанова, С. Г. Макеева.; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2011 (с приложением на электронном носителе).
2. *Климанова Л. Ф., Т. В. Бабушкина.* Русский язык.1 класс. Рабочая тетрадь : пособие для учащихся обще­образоват. учреждений: в 2 ч.; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования ; изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2014.
3. *Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина* Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2011.
4. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». 1-4 классы. – М. : Просвещение, 2011.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Информационно-коммуникативные и компьютерные*

*средства обучения*

1. Примерные программы начального общего образования. <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/3836/>
2. Демонстрационные таблицы:

* «Пиши правильно»
* «Согласные звуки русского языка»
* «Гласные звуки русского языка»
* «Алфавит»
* «Касса букв»

*Технические средства обучения*

1. Классная (магнитная) доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Экспозиционный экран.
3. Мультимедийный проектор.
4. Персональный компьютер.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс**  **Л.Ф. Климанова. Авторские рабочие тетради и прописи.****УМК «Перспектива»**  **5 часов в неделю**  *(115 часов из учебного плана по русскому языку)* | | | | |
| **№**  **урока**  **п/п** | **Тема урока** | **Сроки** | **Планируемые результаты** | |
| **предметные** | **личностные и метапредметные** |
|  | **Подготовка руки к письму (25 часов)**  **Пропись №1. «Рисуй, думай, рассказывай».** | | | |
| 1 | **Подготовка руки к письму.**  **Твои новые друзья. Дорога в школу**  (3-4) |  | Умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв.  Иметь представление об использовании условных знаков в повседневной жизни; упражняться в классификации слов с обобщающим названием предметов;  самостоятельные «открытия» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений можно использовать рисунки и условные обозначения (символы).  Развитие фонематического слуха и умения и умения делать простейший звуковой анализ слов.  Классификация слов по темам, различение названий группы предметов и названия каждого | ***Личностные*:** формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план; осознаёт восприятие человека человеком (в частности, осознание себя и окружающих) в процессе вербального общения; положительно относится к школе; осваивает роль «хорошего ученика»; в простых и ясных ситуациях ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и окружающих людей, самостоятельно определяет и высказывает самые простые, общие для всех людей правила поведения.  ***Метапредметные:***  *Регулятивные*: освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения соотносит то, что уже известно, и то, что ещё неизвестно  *Познавательные:* систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв. осознает общение как способ получения и передачи информации;  формулирует ответы на вопросы, осознанно строит речевое высказывание в устной форме;  строит логическую цепочку рассуждений.  *Коммуникативные*: использует в процессе общения знаки и символы как способы взаимодействия с окружающим миром; |
| 2 | **Линии прямые и наклонные.**  **Первое задание. На уроке. Что в центре круга?**  (5-7) |  |
| 3 | **Линии прямые и наклонные.**  **Большие и маленькие. Сравни**  **(**8-10**)** |  |
| 4 | **Линии прямые и наклонные.**  **Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь**  (11-13) |  |
| 5 | **Штриховка по образцу.**  **Чем похожи? Чей домик?**  (14-15) |  | предмета | слушает и вступает в диалог, участвует в коллективном обсуждении проблемы, сотрудничает со взрослыми и сверстниками. |
| 6 | **Штриховка по образцу.**  **Лото. Найди пару**  (16-17) |  |
| 7 | **Сравнение линий.**  **У речки. Сколько? Столько**  **(**18-19) |  |
| 8 | **Целое и часть.**  **На компьютере**  (20-21) |  |
| 9 | **Часть и целое.**  **Целое из частей.**  **(**22-23) |  |
| 10 | **Элементы печатных букв а, б.**  **Головоломка. Овал**  **(**24-25) |  |
| 11 | **Элементы печатных букв в, г.**  **В квартире. Веселые превращения**  (26-27) |  |  |
| 12 | **Элементы печатных букв д, е.**  **Сравни дома. В магазине одежды**  (28-29) |  |
| 13 | **Элементы печатных букв ж, з.**  **В походе. На привале**  (30-31) |  |  |  |
| 14 | **Элементы печатных букв и, к.**  **На коньках. Контуры и силуэты**  **(**32-33) |  |
| 15 | **Элементы печатных букв л, м.**  **На волнах. Морские путешествия**  **(**34-35) |  |  |
| 16 | **Элементы печатных букв н, о.**  **На лугу. Мы рисуем**  **(**36-37) |  |
| 17 | **Элементы печатных букв п, р.**  **Под грибом. Сравни, подумай**  **(**38-39) |  |
| 18 | **Мы – спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв с, т**  **(**40-41) |  |
| 19 | **Элементы печатных букв у, ф**  **Кто построил домики? Сравни и подумай**  (42-43) |  |
| 20 | **Элементы печатных букв х, ц.**  **Рассмотри и расскажи. В гости к бабушке**  (44-45) |  |  |  |
| 21 | **Элементы печатных букв ч, ш.**  **Распиши посуду. Наличники.**  (46-47) |  |
| 22 | **Элементы печатных букв щ, ь, ы, ъ.**  **Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло.**  (48-49) |  |
| 23 | **Элементы печатных букв э, ю, я**  **Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет.**  (50-53) |  |
| 24 | **Элементы письменных букв**  **Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся.**  (54-57) |  |
| 25 | **Проверь себя.**  **(Самостоятельная работа).** |  |
| **Букварный период**  **Пропись №2. «Мой алфавит»,**  **Рабочая тетрадь «Пиши красиво»** | | | | |
| 26 | **Элементы письменных букв.**  (3-5) |  | Умение выделять звуки и различать их;  умение проводить звуковой анализ слов и заполнять звуковые схемы;  умение обозначать эти звуки буквами;  умение писать строчные и заглавные буквы*;*  письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами **.** | ***Личностные*:**  осознаёт связи между гласными звуками и буквами; положительно относится к школе, осваивает роль «хорошего ученика», в простых и ясных ситуациях ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и окружающих людей; регулирует своё поведение на основе усвоенных норм и правил; присутствует интерес, желание писать красиво и правильно.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осознанно устанавливает соответствия между звуком и буквой, обозначающей его; анализирует написание письменных букв, опираясь на знание элементов этих букв; осознанно строит речевое высказывание; определяет основную и второстепенную информацию; ориентируется в учебнике, находит ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; устанавливает причинно-следственные связи; выделяет главное, делает выводы в результате совместной работы класса.  *Коммуникативные*: умеет слышать и слушать; выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умеет объяснять свои действия (способ написания);понимает возможность различных позиций других людей, отличных от собственной; умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умеет строить и задавать вопросы; умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; умеет строить монологическое высказывание.  *Регулятивные:*принимает и сохраняет учебную задачу; планирует своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывает правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимает оценку окружающих; оценивает результаты деятельности других. |
| 27 | **Буквы А,а.**  (6-7) |  |
| 28 | **Буквы О,о**  (8-9) |  |
| 29 | **Строчная буква у**  (10) |  |
| 30 | **Заглавная буква У**  (11) |  |
| 31 | **Проверочная работа** |  |
| 32 | **Буквы И, и**  (12-13) |  |
| 33 | **Буква ы**  (14) |  |
| 34 | **Строчная буква э**  (15) |  |
| 35 | **Заглавная буква Э**  (16) |  |
| 36 | **Закрепление изученного**  (17) |  |
| 37 | **Буквенная мозаика.**  **(**18) |  |
| 38 | **Пиши, да не спеши**  (19) |  |
| 39 | **Проверочная работа** |  |
| 40 | **Буквы М, м**  **(**20-21) |  | Знание о согласных и их свойствах;  умение проводить звуковой анализ слов, писать буквы;  умение писать слова с парными согласными звуками;  умение писать слова с изученными буквами, составлять предложения и оформлять предложения на письме, списывать с печатного текста.  . | ***Личностные:***  осознаёт связи между согласными звуками и буквами; положительно относится к школе, осваивает роль «хорошего ученика», в простых и ясных ситуациях ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и окружающих людей; регулирует своё поведение на основе усвоенных норм и правил; присутствует интерес, желание писать красиво и правильно.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осознанно устанавливает соответствия между звуком и буквой, обозначающей его;анализирует написание письменных букв, опираясь на знание элементов этих букв;осознанно строит речевое высказывание;находит ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;устанавливает причинно-следственные связи;выделяет главное, делает выводы в результате совместной работы класса.  *Коммуникативные:* умеет объяснять свои действия (способ написания);понимает возможность различных позиций других людей, отличных от собственной;умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;умеет строить и задавать вопросы;умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;умеет строить монологическое высказывание.  *Регулятивные:* принимает и сохраняет учебную задачу;планирует своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;учитывает правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимает оценку окружающих;оценивает результаты деятельности других. |
| 41 | **Буквы С, с**  (22-23) |  |
| 42 | **Буквы Н, н**  (24-25) |  |
| 43 | **Буквы Л,л**  (26-27) |  |
| 44 | **Закрепление изученных букв** (28 ) |  |
| 45 | **Закрепление изученных букв** (29) |  |
| 46 | **Буквы Т,т**  (30-31) |  |
| 47 | **Буквы К, к**  (34-35) |  |
| 48 | **Загадки слов**  (32-33) |  |
| 49 | **Закрепление изученного**  (36-38) |  |
| 50 | **Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши** (39-41) |  |
| 51 | **Буквы Р, р**  (42-43) |  |
| 52 | **Буквы В, в**  (44-45) |  |
| 53 | **Буквы П, п**  (48-49) |  |
| 54 | **Закрепление изученного (**46-47) |  |
| 55 | **Буквы Г, г**  (50-51) |  |
| 56 | **Закрепление изученного** (52) |  |
| 57 | **Закрепление изученного** (53) |  |
| 58 | **Буквы Е, е**  (54-55) |  |
| 59 | **Повторение проверка знаний** |  |
| 60 | **Буквы Ё, ё**  (56-57) |  |
| 61 | **Письмо слов с буквами е, ё** (58-59) |  |
| 62 | **Закрепление изученного** (60) |  |
| 63 | **Закрепление изученного (**61-62) |  |
| 64 | **Буквенная мозаика**  (63) |  |
| **Пропись №3. «Мой алфавит».** | | | | |
| 65 | **Буквы Б, б. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [б] — [п], [б`] - [п`]**(4-6) |  | Умение писать буквы ислова с этими буквами, правильно выполнять соединения букв, проводить слого-звуковой анализ слов с новым звуком, давать характеристику новому звуку;  знание правила оформления предложения на письме;  умение списывать, умение выразительно читать. |  |
| 66 | **Буквы З, з**  (7-8) |  |
| 67 | **Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] — [с], [з`] - [с`] (**9) |  |
| 68 | **Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] — [с], [з`] - [с`]** (10-11) |  |
| 69 | **Закрепление изученного** |  |
| 70 | **Буквы Д, д. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [д] — [т], [д`] - [т`]**  (12-14) |  |
| 71 | **Строчная буква ж**  (15) |  |
| 72 | **Заглавная буква Ж**  (16) |  |
| 73 | **Правописание слов с сочетанием жи** (17) |  |
| 74 | **Закрепление изученного (**18**)** |  |
| 75 | **Буквенная мозаика**  (19) |  |
| 76 | **Буквы Я, я.**  (20-21) |  |
| 77 | **Закрепление изученного** (22-23) |  |
| 78 | **Строчная буква х**  **(**26,24) |  |
| 79 | **Заглавная буква Х. Закрепление изученного (**27,25) |  |
| 80 | **Буква ь**  (28) |  |  |  |
| 81 | **Правописание слов с «ь» - показателем мягкости.** (29) |  |
| 82 | **Правописание слов с «ь» - показателем мягкости.**  (30-31) |  |
| 83 | **Буквы Й. й**  (32-33) |  |
| 84 | **Буквы Ю, ю**  (36-37) |  |
| 85 | **Обозначение мягкости согласных буквой ю** (38) |  |
| 86 | **Буквенная мозаика** (39)  **Самостоятельная работа** |  |
| 87 | **Закрепление изученного** (34-35) |  |
| 88 | **Буквы Ш,ш. Правописание слов с сочетаниями жи– ши**  (40-43) |  |
| 89 | **Буквы Ч, ч. Правописание слов с сочетаниями чу, ча**  (44-45) |  |
| 90 | **Буквы Щ, щ. Правописание слов с сочетаниями чу – щу, ча– ща** (46-47) |  |
| 91 | **Упражнения в правописании слов с сочетаниями чу – щу, ча – ща** (48-49) |  |
| 92 | **Закрепление изученного**  (42-43) |  |
| 93 | **Буквы Ц,ц**  (50-51) |  |
| 94 | **Буквы Ф,ф . Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [в] — [ф], [в`] - [ф`].** (52-53) |  |
| 95 | **Буква ъ. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.** (57) |  |
| 96 | **Буква ь. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.** (58) |  |  |
| 97 | **Закрепление изученного** (59-61) |  |
| 98 | **Буквенная мозаика. Проверка знаний**  (62, 54-56) |  |
| **Пропись №4. «Пишу красиво».** | | | | |
| 99 | **Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я – показатели мягкости предшествующего согласного** (4–9) |  | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | ***Личностные:***  осознаёт связи между согласными звуками и буквами; положительно относится к школе, осваивает роль «хорошего ученика», в простых и ясных ситуациях ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и окружающих людей; регулирует своё поведение на основе усвоенных норм и правил; присутствует интерес, желание писать красиво и правильно; осознает значимость чтения.  ***Метапредметные:*** |
| 100 | **Запись слов и предложений с соблюдением норм каллиграфии** (10–12) |  |
| 101 | **Оформление предложений в тексте**  (13–15) |  |
| **Послебукварный период** | | | | |
| 102 | **Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова (**16–19) |  | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; знание правил орфографии; умение писать под диктовку; списывать текст.  . | *Познавательные:* осознанно устанавливает соответствия между звуком и буквой, обозначающей его; анализирует написание письменных букв, опираясь на знание элементов этих букв; осознанно строит речевое высказывание; определяет основную и второстепенную информацию; ориентируется в учебнике, находит ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; устанавливает причинно-следственные связи; выделяет главное, делает выводы в результате совместной работы класса; овладевает техникой чтения.  *Коммуникативные:* умеет слышать и слушать; формулирует собственное мнение и позицию; умеет объяснять свои действия (способ написания); понимает возможность различных позиций других людей, отличных от собственной; умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умеет строить и задавать вопросы; умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; умеет строить монологическое высказывание.  *Регулятивные:*принимает и сохраняет учебную задачу; планирует своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывает правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимает оценку окружающих; оценивает результаты деятельности других. |
| 103 | **Слова, отвечающие  на вопрос кто? что?**  (20–23) |  |
| 104 | **Правописание слов  с сочетаниями жи – ши, ча-ща, чу-щу**  (24–27) |  |
| 105 | **Правописание слов  с разделительными ь и ъ знаками**  **(**28–31) |  |
| 106 | **Заглавная буква в именах собственных.** (32–34) |  |
| 107 | **Слова, отвечающие  на вопросы: что делать? что сделать?** (35–38) |  |
| 108 | **Слова, отвечающие  на вопросы какой? какая? какое?**  **(**39–42) |  |
| 109 | **Правописание имён собственных**  ( 43–45) |  |
| 110 | **Правописание слов  с сочетаниями чк – чн** (46–48) |  |
| 111 | **Обозначение на письме мягкости согласного**  **(**49–53) |  |
| 112 | **Правописание шипящих согласных**  (54–55) |  |
| 113 | **Правописание слов  с разделительными ь и ъ (**56–57) |  |
| 114 | **Оформление предложений в тексте** (58–62) |  |
| 115 | **Диктант.** |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс**

**Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева «Русский язык» учебник для 1 класса. УМК «Перспектива»**

**5 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока**  **п/п** | **Тема урока** | **Сроки** | | **Планируемые результаты** | | | **Страница учебника** |
| **предметные** | | **личностные и метапредметные** |
| **В мире общения (2 часа)** | | | | | | | |
| 1. | **Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении.** |  | | Обобщить представления учащихся о целях и формах общения. | | ***Личностные:***  понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться, положительно отзываются о школе; правильно идентифицируют себя с позицией школьника.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* составление диалогов; осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о значении общения, способах общения; формулирование ответов на вопросы учителя, учащихся; осуществление поиска существенной, дополняющей и расширяющей представления о культуре общения, целях общения.  *Регулятивные:* контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия.  *Коммуникативные:* уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, вступать в коллективное учебное сотрудничество, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера. | 3 - 6 |
| 2. | **Главное средство общения — родной язык.** |  | | Сформировать умение внимательно относиться к слову как средству общения и выражения отношения к окружающему.  Обогащение словарного запаса учащихся. | | 7 - 11 |
| **Роль слова в общении (2 часа)** | | | | | | | |
| 3. | **Роль слова и предложения в общении.** |  | | | Развитие выразительного чтения; внимания учащихся к смысловой стороне русской речи. | ***Личностные:***  проявляют любовь к матери с помощью эмоционально окрашенных слов; умеют внимательно относиться к слову; выражают посредством слова отношение к окружающему; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* прогнозирование содержания художественного текста по его названию; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* участвовать в постановке проблемы урока; принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные****:*** уметь использовать в речи слова, наполненные ласкательным оттенком, участвовать в учебном диалоге, вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, соблюдая правила речевого поведения. | 12 - 13 |
| 4. | **Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог.** |  | | | Развитие умения к внимательно относиться к слову, как к средству общения.Формирование первичного представления учащихся о словах, дорогих для каждого человека. Письмо по памяти. | 13 - 14 |
| **Слово и его значение (3 часа)** | | | | | | | |
| 5. | **Слово как двусторонняя единица языка, значение слова и его звуковая и буквенная форма.** |  | Формирование представления о слове как двусторонней звуковой единице; обогащение словарного запаса. | | | ***Личностные:***  умеют внимательно относиться к слову; выражают посредством слова отношение к окружающему; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* письмо по памяти; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* ориентироваться в учебнике по заданиям учителя; решать поставленную проблему через доказательство на конкретных примерах; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Коммуникативные:* уметь организовывать работу в парах, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. | 15 - 16 |
| 6. | **Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы.** |  | Развитие умения выбора точного слова как средство выражения мысли, создания образа. | | | 17 - 19 |
| 7. | **Имена собственные и нарицательные, их правописание.** |  | Закрепление представлений о значении слова и его форме. | | | 19 -20 |
| **Имя собственное (2 часа)** | | | | | | | |
| 8. | **Различие имён собственных и нарицательных.** |  | Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного. | | | ***Личностные:***  проявляют положительное отношение к домашним животным; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осуществление подбора примеров кличек животных; написание и объяснение правописания имен собственных и нарицательных; составление рассказа; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану.  *Коммуникативные:* уметь участвовать в обсуждении сообщения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | 21 - 23 |
| 9. | **Имя собственное. Правописание имен собственных.** |  | Развитие умения правописания имен собственных и нарицательных.  Письменная работа предваряется примерами кличек, их толкованием. | | | 26 - 28 |
| **Слова с несколькими значениями (2 часа)** | | | | | | | |
| 10. | **Слова с несколькими значениями.** |  | Формирование представления о многозначности слова. | | | ***Личностные:***  приобретают новые знания; работают  с толковыми словарями; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* работа с толковым словарем; объяснение значения многозначного слова;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять | 29 - 30 |
| 11. | **Сходство предметов, называемых одним словом, как условие проявления многозначности.** |  | Формирование представления о многозначности слова.  Знакомство с толковыми словарями В. И. Даля,  С. И. Ожегова | | | 29 - 30 |
|  |  |  |  | | | целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь организовывать партнёрство, деловое сотрудничество при выполнении различных заданий. |  |
| **Слова, близкие и противоположные по значению (2 часа)** | | | | | | | |
| 12. | **Слова близкие и противоположные по значению. Их значение и звучание.** |  | Формирование представления детей о словах, близких и противоположных по значению. | | | ***Личностные:***  проявляют интерес к себе и окружающему миру, желание работать со словарями синонимов; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осуществление поиска и выделение необходимой информации; работа с моделями слов; составление предложений со словами, близкими и противоположными по значению; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения.  *Регулятивные:* проводить самоконтроль по моделям слов; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Коммуникативные:* уметь использовать в речи синонимы, объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. | 31 - 32 |
| 13. | **Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи.** |  | Формирование представления детей о словах, близких и противоположных по значению.  Подбор антонимов, запись предложений. | | | 33 - 34 |
| **Группы слов (3 часа)** | | | | | | | |
| 14. | **Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета).** |  | Развитие умения различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | | | ***Личностные:***  проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* деление слова на группы, составление вопросов к словам;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий.  *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.  *Коммуникативные:* уметь соблюдать правила общения в соревнованиях, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | 35 - 36 |
| 15. | **Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета).** |  | Развитие умения различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов | | | 37 - 39 |
| 16. | **Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*)** |  | Развитие умения ставить вопросы кто? что? что делает? к словам, обозначающим предметы; различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов. Познакомить со старинными учебниками. | | |
| 40 - 44 |
| **Звуки и буквы. Алфавит (2 часа)** | | | | | | | |
| 17. | **Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка.** |  | Формирование умения различать звуки окружающего мира и речи; представление о букве как значке звука.  Развивать представления о звуковом составе слова его связи со значением слова. | | | ***Личностные:***  осваивают новые виды деятельности; участвуют в творческом, созидательном процессе; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* переключение внимания с лексического значения слова на его звуковую форму; наблюдение над смыслоразличительной ролью звука;выполнение логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* осуществлять самоконтроль в речи.  *Коммуникативные:* уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. | 45 – 49 |
| 18. | **Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой.** |  | Формирование представления о практическом применении алфавита. | | | 50 - 51 |
| **Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2 часа)** | | | | | | | |
| 19. | **Гласные звуки, обозначение их буквами. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме.** |  | Развитие умения характеризовать звуки и обозначать их на письме буквами | | | ***Личностные:***  осваивают новые виды деятельности; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* наблюдения над ролью и изобразительными возможностями гласных и согласных звуков в художественной;выполнение логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* оценивать свою работу в группе; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь работать в группах и парах, участвовать в учебном диалоге, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания. | 52 - 55 |
| 20. | **Согласные звуки и обозначение их буквами. Роль гласных и согласных звуков в речи.** |  | Развитие умения распознавать согласные звуки | | | 56 - 60 |
| **Слоги. Перенос слов (2 часа).** | | | | | | | |
| 21. | **Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове.** |  | Развитие представления о слоге как произносительной части слова; умения соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков. | | | ***Личностные:***  проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осознание познавательной задачи; извлечение нужной информации, самостоятельное нахождение ее в материалах учебников составление рассказа о весне по опорным словам; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.  *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь участвовать в обсуждении сообщения о слоге. | 61 - 65 |
| 22. | **Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов.** |  | Развитие умения делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую. | | | 67 - 70 |
| **Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (3 часа)** | | | | | | | |
| 23. | **Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука.** |  | Развитие умения находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова. | | | ***Личностные:***  демонстрируют желание учиться; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* работа с орфоэпическим словарем; использование знаково-символичных средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме.  *Регулятивные:* осуществлять самооценку работы на уроке, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | 71 - 74 |
| 24. | **Роль ударения в узнавании слова.** |  | Развитие умения произносить слова в соответствии с орфоэпической нормой. | | | 75 - 76 |
| 25. | **Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки.** |  | Развитие умения проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова. | | | 77 - 79 |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 часа) | | | | | | | |
| 26. | **Правила обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака.** |  | Развитие способности различать мягкие твердые согласные звуки; формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. | | | ***Личностные:***  осознают себя как индивидуальность  и одновременно как членов общества; признают для себя общепринятые морально-этические нормы, способность к самооценке своих действий, поступков.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* чтение и слушание с извлечением информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.  *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.  *Коммуникативные:* уметь выполнять правила в игре-соревновании, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | 80 - 84 |
| 27. | **Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я.** |  | Развитие способности различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | | | 85 - 87 |
| 28. | **Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я.** |  | Развитие способности различать мягкие твердые согласные звуки; формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я и мягкого знака. | | | 88 - 90 |
| **Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу (3 часа)** | | | | | | | |
| 29. | **Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.** |  | Формирование представления о твердых согласных ж, ш;  формирование умения писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | | ***Личностные:***  проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* использование знаково-символичных средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме.  *Регулятивные:* осуществлять взаимопроверку выполненного задания, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | 91 - 93 |
| 30. | **Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.** |  | Формирование умения писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | | 94 - 96 |
| 31. | **Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.** |  | Формирование умения писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | | 97 - 98 |
| **Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак (3 часа)** | | | | | | | |
| 32. | **Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и.** |  | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком. | | | ***Личностные:***  осваивают новые виды деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* выполнение учебно-познавательных действии в материализованной и умственной форме; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.  *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.  *Коммуникативные:* уметь составлять текст объявления, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | 99 - 100 |
| 33. | **Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и.** |  | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком. | | | 101 - 102 |
| 34. | **Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение)** |  | Развитие умения правильно писать слова с разделительным твердым знаком. | | | 102 - 106 |
| **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 часов)** | | | | | | | |
| 35. | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.** |  | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ. | | | ***Личностные:***  осознают трудности и стремятся к их преодолению; осваивают новые виды деятельности; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова  и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы.  *Коммуникативные:* уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | 106 - 107 |
| 36. | **Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).** |  | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ. | | | 108 |
| 37. | **Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова.** |  | Ознакомить со способом проверки парных согласных на конце слова. Упражнять в правописании слов с парными согласными на конце. | | | 109 - 110 |
| 38. | **Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных перед гласными.** |  | Закрепление умения осуществлять на практике проверку правописания парных согласных на конце слова. Упражнять в правописании слов с парными согласными. | | | 111 |
| 39. | **Написание парных звонких и глухих согласных.** |  | Закрепление умения осуществлять на практике проверку правописания парных согласных на конце слова. Упражнять в правописании слов с парными согласными. | | | - |
| **От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 часов)** | | | | | | | |
| 40. | **Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности.** |  | Формирование умения различать слово и предложение; строить предложение. | | | ***Личностные:***  проявляют готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья, познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* составление предложений по вопросам к тексту; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.  *Регулятивные:* контролировать процесс и результаты деятельности; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Коммуникативные:* уметь соотносить интонацию, особенность предложения и знаков препинания в конце предложения, работать в группах, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | 112 - 113 |
| 41. | **Смысловая связь слов в предложении (по вопросам).** |  | Обучение написанию изложения: коллективное составление предложений по вопросам к тексту, запись предложений с комментированием. | | | 114 - 115 |
| 42. | **Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.** |  | Развитие умения различать предложения по интонационным особенностям; учить использовать соответствующие знаки препинания. | | | 116 - 118 |
| 43. | **Интонационное оформление предложения в речи и на письме.** |  | Развитие умения расставлять знаки препинания в конце предложения. | | | 119 |
| 44. | **Знаки препинания в конце предложения.** |  | Упражнение в соотнесении интонации и знаков препинания в конце предложения. | | |  |
| **От предложения к тексту (6 часов)** | | | | | | | |
| 45. | **Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).** |  | Развитие умения различать предложение и текст; учить составлять текст. | | | ***Личностные:***  осознают себя как индивидуальность  и одновременно как членов общества; соблюдают общепринятые морально-этические нормы; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков  ***Метапредметные:***  *Познавательные:* осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей.  *Регулятивные:* планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы.  *Коммуникативные:* уметь составлять письмо, осуществлять кооперативно-соревновательное общение  со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели. | 120 - 121 |
| 46. | **Текст. Отличие предложения от текста.** |  | Развитие умения создавать собственные тексты (устные, письменные) по опорным словам. | | | 122 - 123 |
| 47. | **Текст как речевое произведение, автор текста.** |  | Раскрытие особенностей записки, письма как текста. | | | 124 |
| 48. | **Текст как речевое произведение, автор текста.** |  | Развитие умения работать с текстом учебника, участвовать в учебной дискуссии. | | |  |
| 49. | **Текст. Самостоятельная работа.** |  | Развитие умения создавать собственные тексты (устные, письменные) на предложенную тему. | | |  |
| 50. | **Итоговый урок.** |  |