**Использование технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения в начальной школе**

Старжинская Любовь Владимировна,

учитель начальных классов

БГОУ СОШ № 414

г. Санкт - Петербург

**Тема урока: Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»**

**Цель:** развивать умение мыслить, предполагать, рассуждать, анализировать, делать выводы в процессе работы над художественным текстом.

**Задачи:**

* познакомить учащихся с рассказом Е.И.Чарушина «Страшный рассказ»;
* развивать навыки выразительного беглого чтения;
* развивать умение активно воспринимать учебный материал: анализировать поступки героев, прогнозировать текст, сравнивать свои предположения с замыслом автора, составлять план художественного текста;
* формировать коммуникативные навыки работы в группе;
* воспитывать любовь к природе, животным.

**Виды деятельности**: работа с книгой, беседа, игровая деятельность, работа в группах, работа со словарём.

**Оборудование:** презентация, мультимедийный проектор, толковый словарь, конверты с частями плана.

**ХОД УРОКА**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

1. **Игра «Доскажи словечко»**

*У кошки – котёнок,*

*У зайчихи – . . . ,*

*У курочки – . . . ,*

*У собачки – . . . ,*

*У волчицы – . . . ,*

*У рыбки – . . . ,*

*У свиньи – . . . ,*

*У утки – . . . .*

1. – С каким автором мы познакомились на прошлом уроке? (М.Пришвин)

- Какой рассказ вы пересказывали дома? ( «Ребята и утята»)

- Почему он так назван?

- Как бы вы его назвали?

Пересказ рассказа.

- О чём писал М.Пришвин?

**III. Изучение нового материала**

**1. Вызов**

– Сегодня на уроке мы будем учиться думать, размышлять, рассуждать, понимать смысл услышанного и прочитанного, а также делать для себя какие-то выводы. Рассказ, с которым мы сегодня познакомимся, написал Евгений Иванович Чарушин **(слайд 2)**

 - Е.И.Чарушин вырос в семье архитектора Вятской губернии. Отец много разъезжал, нередко брал с собой сынишку. И первые уроки наблюдательности были получены в этих путешествиях по лесному краю. Детство Чарушина прошло в обстановке, благоприятной для развития творческих способностей. Ему замечательно удавались портреты, живописные, и словесные. В 1930 году вышел его первый рассказ. Уже первые произведения определили место Евгения Ивановича в детской литературе: блестящий рассказчик – анималист, т.е. художник, изображающий животных. Юмор, доброта, нежность всегда присутствовали в его изображениях зверей. С равным искусством владел он словом, карандашом и кистью.

- Мы познакомимся с рассказом, который называется не совсем обычно **(слайд 3)** – «Страшный рассказ».

Было ли вам когда-либо страшно?

 – Попробуйте предположить, о чем может пойти речь?

 – Можно ли по названию рассказа определить, будет ли он шуточным, смешным, серьезным, поучительным?

 – Верны ли ваши предположения, вы узнаете, если прочтёте рассказ.

1. **Осмысление (чтение текста с остановками)**

а) Чтение до слов «И только Шура хотел сказать …» (с.136)

- Как звали мальчиков?

- Где они жили?

- Какие чувства испытывали мальчики?

- Почему вы так думаете?

- Что может произойти дальше?

б) Чтение до слов «Но тут пришли папа с мамой.» (с.137)

- Вам знакома такая ситуация?

- Почему мальчикам было страшно?

- Почему Петя бросился к Шуре на кровать, и «они закрылись с головой одеялом»?

- Что бы вы сделали на месте главного героя?

- Какие слова были непонятны? (сени)

Найти объяснение в толковом словаре. **(слайд 4)**

- Что может произойти дальше?

в) Чтение до конца рассказа.

- Какие чувства испытали Шура и Петя, когда увидели ежа?

- Можно ли было избежать такой нелепой ситуации? Как?

- Какие слова были непонятны? (чулан)

Найти объяснение в толковом словаре. **(слайд 5)**

- Совпало ли ваше мнение о том, что может произойти, с реальным содержанием произведения?

- Правильно ли вы определили тему рассказа по его содержанию?

г) Слово учителя.

- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике.

- Что вы здесь видите?

- Что вы видите кроме этого?

- Кто-нибудь может что-нибудь добавить?

- Что происходит на этой картине?

**(слайд 6)** Ёж – это маленький ночной хищник. В колючей шкурке 5 – 6 тысяч иголок. Каждая иголка растёт 12—18 месяцев.

Обыкновенный ёж — это животное, активное в ночное время суток. Не любит надолго уходить из своего дома. День ежи проводят в гнезде или других укрытиях. С наступлением заморозков ежи плотно закрывают вход в нору и впадают в зимнюю спячку.

Ёж — это всеядное животное. Основу его питания составляют насекомые, гусеницы, слизни, иногда дождевые черви. Из растений может поедать ягоды и фрукты.

У ежихи рождается в среднем, около 4 ежат (каждая самка может выносить до 8 ежат, но это встречается редко). Детеныши появляются на свет, абсолютно «голые» (без колючек), слепые. Спустя несколько часов, начинают появляться первые, мягкие колючки. И только через 15 дней, ежата полностью покрываются колючками.

1. **Физкультминутка.**

Хитрый ёжик-чудачок

 Сшил колючий пиджачок: *(делают вид, что шьют)*

 Сто булавок на груди, *(повороты туловища)*

 Сто иголок позади. *(наклоны влево - вправо)*

 Ходит ёж в саду по травке,

 Натыкает на булавки *(шаг)*

 Грушу, сливу - всякий плод,

 Что под деревом найдёт, (приседания)

 И с подарочком богатым

 Возвращается к ежатам. (прыжки)

1. **Отработка техники чтения**

– Прежде чем приступить к повторному чтению, давайте подготовимся к прочтению некоторых сложных слов, для того, чтобы вам было понятно, как их произносить (чтение по слогам, затем целыми словами)

ма-лень-кий

стем-не-ло

по-стель-ки

лю-до-е-дов

кро-ко-ди-лов

бро-сит-ся

за-кры-лись

при-жа-лись

рас-ска-за-ли

свер-нул-ся

дёр-га-ет-ся

блюд-це

– Есть ли среди данных слов такие, смысл которых вам непонятен? Если да, то попробуем вместе уточнить их значение.

– С какой интонацией будем читать разговор мальчиков? Почему?

**5. Рефлексия**

– А теперь подумайте над следующими вопросами: какие выводы вы сделаете для себя, чему научил вас этот рассказ? Но не торопитесь на них отвечать, прочитайте текст сами, поразмышляйте, обсудите ответ с друзьями, затем выскажите свое мнение.

Самостоятельное чтение рассказа про себя.

Ответы на поставленные перед чтением вопросы

**IV. Работа с текстом**

– Дома вы подготовите пересказ. Что нужно для того чтобы справиться с этим заданием?

 – Конечно, нам нужно будет составить план.

**1. Составление плана рассказа (работа в группах)**

– Разделите рассказ на части. Озаглавьте каждую часть.

Проверка.

– Докажите, что именно вариант вашей группы верный.

Каждая группа получает конверт с названиями частей рассказа. (Приложение)

– Расставьте по порядку предложенные пункты плана, опираясь на текст произведения.

**(слайд 7)**

План:

1)Мальчики остались одни.

2)Странные звуки.

3)Испуганные дети.

4)Родители вернулись.

5)Неожиданная находка.

6)Ёжик остался на даче.

**2. Выборочное чтение по пунктам плана**

**V. Подведение итогов урока. Оценка деятельности учащихся**

– Как называется рассказ, который мы читали на уроке?

 – Кто его автор?

– Почему автор назвал рассказ именно так?

– Можно ли на самом деле назвать рассказ страшным? Почему?

 – Чему учит рассказ?

– Хочется ли вам познакомиться с другими произведениями Е.Чарушина?

 – Вы можете взять сборник его рассказов в нашей школьной библиотеке и почитать. Надеюсь, что они вам тоже понравятся.

**VI. Домашнее задание**

Перечитать рассказ, подготовить подробный пересказ.