**Сценарий на 8 марта**

**1 Ведущий:** Милые наши женщины! Вы заметили, что сегодня по-особенному светит солнце, по-особенному вам улыбаются мужчины, и в эти праздничные весенние дни все хотят сделать для вас только доброе, светлое, хорошее?

В эти дни весны мы хотим пожелать вам любви, улыбок, счастья, успехов в вашем женском (но далеко не лёгком!) труде!

Что же ещё пожелать вам? Ведь все пожелания ни в коей мере не отражают вашу доброту, женственность...

И поэтому мы хотим пожелать вам, чтобы вы были всегда!.. Посудите сами, что было бы, если вдруг, однажды, все женщины исчезли?! Вы можете себе представить?!

По городу бродят нестриженные, некормленые мужики в не глаженных брюках... Парикмахерские закрыты, фирмы по оказанию услуг - тоже, о родильных домах и говорить нечего...

В автобусах, в роли кондукторов, опухшие от пьянки дядьки с монтажками в руках, которые выбивают из пассажиров - мужиков последние деньги...

 На экранах телевизоров нет любимых дикторш. Танец "Маленьких лебедей" исполняют четверо здоровенных мужчин в трусах и с волосатыми ногами...

В салонах красоты пусто, если не считать растерянного командированного с неубедительным прыщём на носу. Ансамбль "Берёзка" соответственно переименован в "Дуб".

Исчезло множество слов и выражений. Например: "муж", "жена", "свекровь" и... любимое слово всех мужчин - "тёща".

Да, друзья, без женщин, действительно, нет жизни и быть не может!.. И, поэтому, мы провозглашаем первый тост за вас, родные, желанные и самые-самые красивые!

1-й тост за Прекрасных Дам.

Провозглашаю этот тост
За ту, что Женщиной зовётся
День без Неё - как май без солнца,
Жизнь без неё - голодный Пост.
Кто Её создал: чёрт иль Бог,
Всю - Исключение Из Правил?
Но тем он радость всем доставил -
"И лучше выдумать не мог"!
Так пусть услышат этот тост
Не Бог, не чёрт, а те, что рядом,
Чей долг - помочь Ей с лёгким взглядом
Пройти по жизни во весь рост!
Пусть будет жизнь Её длинна,
Но Ей не кажется длиннющей,
Чтоб был Ей в радость день грядущий,
Как чарка доброго вина!

2-й тост заведующая.

**Застольная игра — кричалка «Зарядка за столом»**

 Ведущая поясняет, что когда она показывает жест правой рукой — гости справа кричат: (нет, нет), Когда жест левой рукой гости слева: (да, да). Если руки над головой – все хором: (мы согласны), руки в боки — (ура!)

 У меня такой вопрос — будем праздник отмечать (левой — да)

 Будем мы молчать, скучать? (правой — нет)

Надо выпить, закусить  (левой — да)

 Может чаю предложить (правой — нет)

Гости все споют, наверное (левой — да)

 Пожелаем с этих пор красотою удивлять — (левой — да)

 И от всех её скрывать — (правой — нет)

Чтоб сегодня в нашем зале все кричали бы (в боки — ура)

 Потому что в самом деле праздник ваш стучится в двери —(левой — да)

 Наливаем всем вина (в боки – ура и над головой – мы согласны)

 **«Нестандартное мышление»**

**Ведущий:**Давайте вспомним, какие качества помогают, когда люди хотят произвести друг на друга впечатление. Например, умение мыслить нестандартно. Чтобы развивать это умение, давайте немного поупражняемся. Вы должны догадаться, о каких известных сказках идет речь. Например, в «Сказке о том, как экстрасенс подарил президенту радарное устройство» речь идет о Золотом петушке. Золотой петушок, подарок мага, предупреждал царя о наступлении врагов.

- О том, как любовь превращает зверя в человека. (Аленький цветочек)

- О первой жертве неудачного вложении денег. (Буратино)

- О преимуществе каменных строений перед соломенными. (3 поросенка)

- О нелегком пути хлебобулочного изделия до потребителя. (Колобок)

- О том, как крупное животное использовало детский труд в домашнем хозяйстве. (Маша и три медведя)

- О перенаселении жилой площади, что привело к разрушению строения. (Теремок)

ведущий: Молодцы!

 **Принцесса на горошине**

В конкурсе участвуют только женщины. Участницы становятся лицом к зрителям. Позади каждой стоит стул. Ведущий незаметно кладет на каждый стул небольшой предмет. По команде все участницы садятся и пытаются определить: что за предмет под ними. Смотреть и использовать руки запрещается. Побеждает та, которая определит первой.

 **Веселый конкурс.**

Выходят по четверо и становятся рядом: рука об руку. По парам соприкасающиеся руки связывают, а свободными руками, то есть один из участников левой, а другой правой рукой должны завернуть приготовленный заранее сверток, обвязать его тесемкой и завязать на бантик. Чья пара вперед — получает побеждает.

**. Игровой момент «Цветочная викторина»**

Цветок – девичьи глаза (Анютины глазки)

Цветок – женское имя (Роза, Лилия, Маргаритка)

Цветок – себялюбец (Нарцисс)

Цветок – юноша и девушка (Иван-да-Марья)

Цветок – с хорошей памятью (Незабудка)

Цветок – живущий вечно (Бессмертник)

Цветок – гадалка (Ромашка)

Цветок – маленький звонок(Колокольчик)

Цветок – звезда (Астра)

Цветок – ласковое мужское имя (Василёк)

Цветок – родня ткани с ворсом (Бархатцы)

 Сказка

Суть развлечения Герои получают свою роль и слова на карточках-подсказках. В силу актерского таланта исполняют свою роль и при упоминании имени своего персонажа произносят реплику своего персонажа.

*Действующие лица:*

*Роза. "Хочется любви!"*

*Солнышко "Всех согрею!"*

*Оса "Жу-жу- жу!"*

*Тучка "Я летаю, я в раю!"*

*Садовник «Лепо-о-ота!"*

*Фиалка  «А мне все фиолетово».*

**Текст сказки-экспромт "Умей радоваться жизни!"**

Ярко светило **Солнце**. Одинокая маленькая **Тучка** радостно летела по небу и, пристроившись рядом с **Солнцем,** прикрыла его собой. В палисаднике проснулась**Красная** **роза**.  Красная **роза** быстро похлопала ресницами, расправила свои лепестки и мило улыбнулась. Чуть погодя, проснулась ее соседка - засоня **Фиалка**. **Фиалка**сделала  небольшую зарядку для шеи и пресса, а потом зевнула. В палисадник пришел синеокий **Садовник**. **Садовник** замер, увидев неземную красоту **Розы и Фиалки. Солнце**выглянуло из-за**Тучки** и послало воздушный поцелуй сначала **Розе**, а потом**Фиалке,**потом пощекотало своими лучами**Садовника,**но тут шаловливая**Тучка**снова закрыла **Солнце** собой. **Садовник**хлопотал вокруг**Розы и Фиалки**и радовался жизни, тем временем, над палисадником закружила **Оса**.

**Оса** поцеловала макушку **Розе**, затем **Фиалке**, а далее, бешено работая крылышками, скрылась за **Тучкой**. **Тучка** перевернулась на другой бок и вместе с **Солнцем** поплыла в другую сторону. **Осе** это не понравилось, и **Оса**с досады ужалила **Садовника** прямо в щеку. Левую щеку. Щека вспухла, левый глаз затек, увидев это,  почему-то сказала**Роза**,  ей ответила **Фиалка.**

Но даже после этого лукаво протянул жизнерадостный **Садовник** , потрогал опухшую щеку.И это немудрено, ведь он был философом. А для философа - жизнь есть огромный палисадник, где много **Роз и Фиалок.** И это само по себе огромное счастье. И какие бы**Осы** нас ни кусали, умей радоваться **Солнцу**, **Цветам**, **Тучке,**празднику и жизни, вообще!

Артистам – аплодисменты за талант! А сказке за намек и повод для прекрасного тоста: «Давайте радоваться празднику и жизни, господа! Ура!»

 **«Походка Мэрилин»**

Походка от бедра Мэрилин Монро известна многим. Чтобы она была идеальной, актриса подпиливала каблук. Девушкам, чтобы воспроизвести походку, нужно завязать ноги в коленях и постараться пройти как можно больше. Выигрывает та, которая смогла преодолеть наибольшее расстояние.

 **Распакуй подарок.**

Один человек берет свёрток и распаковывает отгадывая загадки.

 **Музыкальная сказка «Вася-василёк»**

 **Игра на 8 марта: люблю — не люблю.**
Ведущий просит всех гостей, сидящих за столом, назвать, что они любят и что не любят, у соседа справа. Например: «У своего соседа справа я люблю ухо и не люблю плечо». После того как все называют это, ведущий просит всех поцеловать то, что они любят, и укусить то, что они не любят.