Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №25 станицы Должанской
муниципального образования Ейский район

 УТВЕРЖДЕНО

 решением педагогического совета

 от «31» августа 2015года

протокол № 1

 Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_ О. Н. Барабаш

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По кубановедению

Уровень образования - основное общее образование (5-9 классы)

Количество часов 170 (1 час в неделю)

Учитель Новак Н. И.

Программа разработана на основе программы «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-составители: А.А.Зайцев, Л.М.Галутво, В.Н.Басий, Ю.А.Болдырев, Н.А.Гангур, А.Н.Еремеева, А.Н.Криштопа, С.А.Лукьянов, О.А.Матвеев, Т.А.Науменко, И.А.Терская,ОИПЦ "Перспективы образования", 2013

**Пояснительная записка**

Программа разработана учителем кубановедения Новак Н. И. на основе нормативных правовых документов:

-Федеральный закон «Об образовании в РФ»от 29.12.2012 года №273-ФЗ;

-авторская программа "Кубановедение" для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Составители В. Н. Басий, Ю. А. Болдырев, Л. М. Галутво, Н. А. Гангур, А.Н. Еремеева, А. Н. Криштопа и др.,- Краснодар, ОИПЦ «Перспективы образования», 2013 Программа рассчитана на 34 часа (1 раз в неделю) Изучение курса кубановедения в 5-9 классе осуществляется по учебникам:

1. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учеб.для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко. Краснодар, 2008.
2. Кубановедение: Учеб.для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Б.А. Трехбратов, И.А. Терская, К.П. Казарян и др. Краснодар, 2009.
3. Кубановедение: Учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2010.
4. Кубановедение: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2011.
5. Кубановедение: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А.. Краснодар, 2012.

Кубановедение - самостоятельная учебная дисциплина, препода­вание которой с 2004/2005 учебного года осуществляется в учреждени­ях системы общего образования Краснодарского края (с 1 по 11 класс). В учебно-методическом обеспечении дисциплины большая роль принад­лежит учебным пособиям, издаваемым с 1999 года в рамках образователь­ного издательского проекта «Кубановедение», инициированного ОИПЦ «Перспективы образования». Предмет изучения составляют представлен­ные в интегрированной форме история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфесси­ональные и культурные традиции народов, населяющих край.

*Актуальность* предмета «Кубановедение» определяется его наце­ленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраи­вать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрос­лой жизни.

Опыт накопления и распространения знаний о родном крае имеет дав­ние традиции. В разные периоды в школьные программы входили учеб­ные предметы «Родиноведение», «Отчизноведение», «Краеведение», «Регионоведение». Независимо от названия и структуры курса его важ­ная роль в области гуманитарного обществоведческого просвещения и патриотического воспитания остаётся неоспоримой.

В условиях реализации комплексной программы модернизации обра­зования и приоритетного национального проекта «Наша новая школа» изучение кубановедения приобретает особое значение.

*Цель предмета -* систематизация знаний о Кубани, выявление общего и особенного в развитии страны и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства. В отличие от регионального компонента, включающего в себя учебный материал, отобранный строго по темам каждой отдельно взятой дисци­плины, кубановедение призвано воссоздать многогранный (целостный) образ родного края. Кубановедение (34 часа в год за счёт компонента об­разовательного учреждения) и региональный (кубанский) компонент со­держания образования (в объёме 10-15 процентов от федеральных про­грамм по каждой дисциплине) дополняют друг друга.

*Задачи предмета:*

* комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
* воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма и толерантности;
* формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
* содействие налаживанию взаимопонимания и сотрудничества меж­ду представителями различных этнических, религиозных и социальных групп;
* развитие познавательного интереса;
* воспитание бережного отношения к родной природе;
* привитие чувства гордости за выдающиеся достижения кубанцев;
* социализация школьников;
* выработка навыков саморазвития и самообразования

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основой интегрированного предмета «Кубановедение» является «Обязательный минимум содержания общего образования по кубановедению», утверждённый решением коллегии департамента образования и науки Краснодарского края от 27.10. 2004.

Программа рассчитана на 170 часов (34 часа в год за счёт части, фор­мируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю). На уровне основного общего образования (5-9 кл.) интеграция реализуется в контексте следующих образователь­ных областей и предметов: «Обществознание» (история, обществознание, география); «Естествознание» (биология); «Филология» (русский язык, литература); «Искусство» (изобразительное искусство, музыка).

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего обра­зования. Последовательность тем предопределена внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметны­ми связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV в. до XVI в.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9 кл.: XX - начало XXI в.).

Составной частью содержания предмета «Кубановедение» являются этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, на­селяющих наш регион. Одна из задач регионального предмета «Кубано­ведение» - содействие взаимопониманию и сотрудничеству между пред­ставителями различных этнических, религиозных и социальных групп. Таким образом, «Кубановедение» можно рассматривать в качестве базо­вой дисциплины в системе поликультурного образования как ядра духов­но-нравственного развития и воспитания.

Учитывая интегрированный характер предмета, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Количество часов вариативно, зависит от структуры и содержания учебной програм­мы, но не менее двух в каждой параллели. Включение в программу ука­занного модуля возможно в рамках вводного и итогового занятий. Вво­дный урок, выстроенный в соответствии с возрастными особенностями и тематическим содержанием предмета «Кубановедение», нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия об­учающимися базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволит определить уровень достижения планируемых результатов обучения (что известно о Кубани как многонациональном крае) и воспитательных эффектов в про­цессе социализации школьников (какие поведенческие ориентиры выби­рают обучающиеся в повседневной жизни в поликультурном простран­стве Краснодарского края).

Для создания всеобъемлющего представления о фор­мировании этнокультуры в регионе, а также реализации системно-деятельностного подхода и формирования универсальных учебных действий необходимо максимально использовать часы, отведённые на проектную деятельность и внеаудиторную занятость обучающихся.

Методологической основой преподавания тематического модуля «Кубань - многонациональный край» является концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, со­держащая систему фундаментальных социальных и педагогических тре­бований и понятий. Среди них:

* поликультурный подход;
* формирование национального самосознания (идентичности);
* многообразие культур и народов;
* межэтнический мир и согласие;
* базовые национальные ценности.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся предполагается их последовательная идентификация с се­мьёй, культурно-региональной общностью, многонациональным наро­дом Российской Федерации.

На ступени среднего общего образования на первый план выходят освоение знаний об этнополитической истории Кубани; знакомство с особенностями этнокультуры народов, населяющих Краснодарский край; овладение позитивным опытом межнационального общения на­родов, накопленным в ходе исторического развития российской государ­ственности; принятие личностью традиций, ценностей, особых форм, культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, края; наполнение конкретным содержанием понятий «отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Главным унифицированным методическим принципом организации структуры курса является «трёхуровневость» познавательной деятель­ности: получение школьниками готовых знаний; самостоятельное приоб­ретение знаний на основе предлагаемых источников; поиск учащимися новых источников знаний с последующим их анализом.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

 «Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 часов (34 часа в год, за счет части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю).

**Основное содержание предмета кубановедения в 5-9 классах**

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с бо­гатейшим археологическим материалом и источниками, характеризую­щими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-За­падного Кавказа в далёком прошлом.

Введение *(1 час)*.

Кубановедение как предмет. *Историческая память народа.* Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народ. Особенности культуры и быта древних жителей края.

 Раздел I. *Кубань в эпоху каменного века (6 часов).*

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни (добывание огня). Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

*Работа с текстом «Удачный день».*

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (р. Белая), Губские навесы.

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы, Явора.

*Работа с текстом «Охота на мамонта».*

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

 «Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство и ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Каменномостская (р. Белая), Нижнешиловская (г. Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменномостский), Свободное, Большетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (гг. Сочи – Адлер); майкопская культура.

*Работа с текстом «Весенний праздник»*

*Повторительно-обобщающий урок. (1 час)*

Раздел II. *Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы (5 часов).*

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе . Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура.

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены – погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (ст. Даховская, Новосвободная, Баговская; поселок Каменномостский; Большая Воронцовсая пещера (г. Сочи); окрестности г. Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, крытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

*Работа с текстом «Каменное святилище».*

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Расселение северокавказских племен по территории Кубани. Памятники северокавказских племен: район аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовской район); городов Армавир и Курганинск. Хозяйственные занятия. Общественный строй.

Катакомбная культура (Прикубанье и ВосточноеЗакубанье). Особенности погребальной культуры.

Срубная культура Прикубанья и ВосточногоЗакубанья. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры: район станиц Приазовской, Брюховецкой. Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хуторов Анапский и Белевцы; г. Краснодара).

*Работа с текстом «Тайны Литейщика».*

*Повторительно-обобщающий урок (1 час).*

Раздел III. *Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).*

Тема 7 – 8. Кочевники кубанских степей.

Основные изменения орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей в железном веке. Сыродутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

 Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Скифская военная история. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры: *район станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Байкопонура, Северного (Калининский район); поселка Элитного (Красноармейский район); города Кореновска.*

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий шелковый путь. Сиракские археологические памятники: *район станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Калининской, Новоджерелиевской, Анапской, Старонижестеблиевской, Новокорсунской, Раздольной, Хоперской, Владимирской, Михайловской, Отрадной; хуторов Байкопонура, Греки, Малаи, Пролетарского, Элитного (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.*

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий, Гиппократ, Гай Плиний Секунд-Старший, Лукиан Самосатский.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 9. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Территория проживания меотов. Меотида. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники): район станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (г. Краснодар), Лебеди; города Усть-Лабинска. Занятия. Пашенное земледелие. Скотоводство. Рыболовство. Ремесла. Торговля. Общественный строй: от рода к «военной демократии».

*Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».*

Тема 10. Мифология скифов, меотов, сарматов.

Геродот «История». Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

*Работа с текстом «Бычья шкура».*

Тема 11. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

 Материальная культура. Памятники искусства скифских курганов. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов – золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

 Повторительно-обобщающий урок.

Раздел IV. *Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов).*

Тема 12. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население.

Тема 13 - 14. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 15. Занятия жителей колоний.

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Изготовление керамики. Торговля: торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

*Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».*

Тема 16. Боспорское царство

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Междоусобицы. Недовольство поданных: восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

*Работа с текстом «Битва на реке Фат».*

Тема 17. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы. Жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Верования. Пантеон богов. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия, история Боспора (Дифил, Смикр, Сфер). Театр: помещения и бутафория. Пьесы: Софокл «Скифы»; Эврипид «Ифигения в Тавриде». Спортивные состязания.

Тема 18. Культура и быт Боспора римского времени.

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок в городах Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новы типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

*Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (г. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельеф).*

*Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».*

*Повторительно-обобщающий урок. (1 час)*

Итоговое повторение *(1 часа).*

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

6 класс

Курс начинается со знакомства с природой родного края. Затем рассказывается о социально-экономической, политической, военной истории народов, населявших Кубань в эпоху Средневековья (IV – XVI вв.),об их материальной и духовной культуре.

Введение. (1 час).

Кубань-перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел I. *Природа малой родины и человек (8 часов).*

Тема 1. Источники информации о малой родине.

 Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения в крае и в вашей местности. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы.

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф: местные формы рельефа и их происхождение. Полезные ископаемые: места добычи полезных ископаемых. Климат и микроклимат. Типичные состояния погоды. Местные признаки изменения погоды. Народные приметы. Реки. Озера. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

 Растительный мир Кубани. Растения возле жилища человека. Растения своей местности.

Животные – обитатели населенных пунктов. Животные своей местности.

Природные объекты и памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности. Опасные природные явления в Краснодарском крае.

Тема 3. Изменение природы человеком.

Влияние человека на природу своей местности. Заповедные территории Краснодарского края. Преобразование природы человеком, формирование природно-хозяйственных комплексов в своём населённом пункте и его окрестностях. Особенности и типы природопользования. Проблемы сохранения окружающей среды. Мероприятия по охране природе. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды.

Тема 4. Население Кубани и вашей местности. Площадь территории края. Численность населения.

Типы населенных пунктов. Планировка и застройка населённого пункта. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав.

Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населенных пунктов. Занятия жителей городов.

*Итоговое повторение и проектная деятельность(1 час).*

Административно-территориальная принадлежность вашего населенного пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоемы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Виды растений и животных. Природные комплексы. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшиетруженники вашего района.

Раздел II. *История Кубани (IV - XVI вв.) (14 часов).*

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.

 *Переход от античных традиций к периоду Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников.* Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племен. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. АммианМарцеллин о гуннах.

 Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. ВеликаяБулгария в степях Прикубанья и Ставрополья. *Хан Кубрат*. Разделение болгар: Дунайская Болгария. *Хан Аспарух.* Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). *Хан Батбай.* Столкновения с печенегами и гузами. *Волжская (Камская) Булгария.*

 Авары («обры») в степях Предкавказья.

 Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние с руссами. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье.

 Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

 Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдаленный форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. *Зихи, касоги, адыги.* Междоусобная борьба. Битва при Листвене. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич).

 Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

Тема 7. Кубань в XIII – XV вв. : между ордынцами и генуэзцами.

 Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. *Держава Чингисхана.Завоевания монголов.Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке.* Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

 Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Черного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Черного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега) – Таманский полуостров; Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа) – Копыл, Славянск-на-Кубани. Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. *Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря.*ДжорджиоИнтериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

 Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазцы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливное. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.

 Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи ногайских орд с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

 Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516 – 1519, 1539, 1551 гг.

 Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое посольство с Северного Кавказа. Ответные русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство над Кабардой. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

*Итоговое повторение и проектная деятельность(1 час).*

 Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество. Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV – XVI вв. Влияние природных условий местности на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.

Раздел III. *Культура народов Прикубанья в Средние века (8 часов).*

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа.

*Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Пантеон славянских богов. Святилища (капища). Волхвы.*

Языческие верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Пантеон божеств.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорскойепархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. *ШораНогмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.*

Тмутаракань – очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: район г. Сочи; городище «Куньша» (Лабинский район); поселок «Победа» (Адыгея); район станиц Белореченской и Ханской. Рельефное изображение Святого Георгия Победоносца.

Христианизация Алании. Первые проповедники – апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII – IX вв.: Успенский, Новокубанский районы; поселок Утриш (г. Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка. Аланская митрополия (Нижнее-Архызское городище): Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм – пример строения классической крестовокупольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанскаяепископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичевское городище (район хутора Ильич, Отрадненский район) – центр Урупскойепископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор».

Утрата христианских позиций. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет». *Летописные статьи Никона, автора летописного свода 1073 г., жившего в Тмутаракани, как одна из форм народной памяти. Духовная позиция. Понятие подвига и святости. Духовное падение человеческого рода при нарушении библейских заветов. Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с косожским князем Редедей в 1022 г.). События 1023 – 1026 гг. (борьба Мстислава с братом Ярославом): осуждение братоубийства. Библейские соответствия, параллели. Тяжкий грех – схватка двух библейских начал бога и дьявола.*

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». *Отличие летописи от повествования. Искусство поэтического слова неизвестного автора величайшего памятника литературы. Церковь как центр жизни в Древней Руси. Объяснение исторических событий сквозь призму библейского смысла. Образ благодатности и уникальности «далекой вотчины русских князей». Тмутараканские земли как «яблоко раздора» между «сродниками». Осуждение автором споров князей о земном владении.*Тмутараканский идол.

Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устроении». Иосиф Волоцкий «Просветитель». МацейМеховский «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн. «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств.

Героический эпос «Нарты». Фольклорные традиции, национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в первых литературных опытах адыгов.

*Итоговое повторение и проектная деятельность*

«Культура народов Прикубанья в Средние века» *(1 часа).*

Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе.

 Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.

«Народы Кубани в Средневековье. Общность исторических судеб» *(1 час)*

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности.

7 класс

В начале учащимся предлагается расширить свои представления о природе Кубани, полученные в 6 классе в курсе «Кубановедения». Базой для знакомства с разнообразными природными комплексами родного края служит информация из соответствующих тем курсов «География» и «Биология» 6 класса. Особое внимание уделяется освоению человеком территории родного края. Второй и третий разделы на основе знания школьников по истории России XVII – XVIII вв. знакомят с особенностями исторического развития Кубани при переходе от Средневековья к Новому времени. Четвертый раздел синтезирует полученные к этому времени умения и навыки учащихся в предметных областях «Искусство», «Музыка», «Литература» с преломлением на краеведческий материал.

Введение (1 час)

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характери­зующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Ку­бани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-эконо­мического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

*Раздел I. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона (6 часов)*Тема 1. Степи

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, хол­мы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблаго­приятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: эколо­гические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик сте­пи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ис­копаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высот­ная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кар-дывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. До­быча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропи­ки. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, силь­ные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар-ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - оби­татели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир. Проблемы охраны природы.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения

Кубани и Черноморья в XVII — XVIII вв. (8 часов)

Тема 7. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Су­доходство и торговля. Турецкий путешественник ЭвлияЧелеби о Кубани.

Тема 8. Кубанские ногайцы

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные за­нятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Веро­вания. *Ногайский героический эпос.* Фольклор: сказки и легенды.

Тема 9. Материальная культура кочевников

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. На­циональная кухня.

Тема 10. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золото­швейное искусство.

Тема 11. Обычаи адыгов

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная об­рядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво­степенные добродетели черкесов.

Тема 12. Наследие родового строя

Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жиз­ни. Обычай кровной мести.

Тема 13. Наездничество в жизни черкесов

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Тема 14. Песенно-музыкальная культура адыгов

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструмен­ты. Танцевальное искусство.

Итоговое повторение и проектная деятельность (3 часа)

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, на­селявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольюторными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв.

(11 часов)

Тема 15. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташноговека». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старо­обрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими вой­сками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 16. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасов­ских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

Тема 17. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северо­кавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

Тема 18. Кубанская ногайская орда

Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 19. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногай­ская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Куба­ни. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровитель­ством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 20. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 21. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной

части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формиро­вание Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула МокияГулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины IIЧерноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор-довского, 3. Чепега, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 22. Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубан­ский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос-лавцы в составе линейного казачества.

Тема 23. Основание Екатеринодара

Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая вы­года и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специ­фика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности админи­стративного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Тема 24. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свобод­ное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорож­ской вольницы.

Тема 25. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих историче­ских песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылисьчорноморци», «Дарувала нам царыця».

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линей­цы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном со ставе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Куба­ни. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с де­коративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорны­ми коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел IV. Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (2 часа)

Тема 26. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем-рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыг­ских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишко­вым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 27. XVIII в. на Кубани в сочинениях современников и потомков, в произведениях изобразительного искусства

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Анто­на Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исто­рических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потго «Кавказская вой­на». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Ан­тона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «За­вещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки X. Гейслера.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешествен­ников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словес­ности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

8 класс

Восьмиклассникам предлагается познакомиться с особенностями развития Кубанского региона в XIX в. Особое внимание уделяется тра­диционной культуре, повседневности и верованиям жителей Кубани и Черноморья. Предполагается анализ произведений русских писателей, касающихся кубанской тематики, рассмотрение особенностей развития региональной литературы. Характеризуется профессиональная культура народов Кубани в XIX в.

Программа определяет максимум возможного содержания. Её незна­чительное отличие от учебника для 8 класса объясняется необходимо­стью синхронизации предмета «Кубановедение» и курса «История».

Введение (1 час)

*Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.*

*Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного обще­ства. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных от­ношений.*

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб наро­дов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (11 часов)

Тема 1. Освоение кубанских степей

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо-За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие,

польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение се­веро-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья

*Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка.* Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *{изучение одной из лексико-тематических групп* - *по выбору учителя).*

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-темати­ческих групп - по выбору учителя).*

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

*Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов.*

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

*Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).*

*Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотре­нию может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.*

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и раз­личия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы па­триотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцеваль­ных движений. Народные музыкальные инструменты.

*Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.*

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу.

Итоговое повторение и проектная деятельность (4 часа)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (4 часа)

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани.

Темы 9 -10. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

*Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806* - *1812 и 1828 - 1829 гг.* Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. *Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. МЛ. Лазарев.* Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем IГеленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа-нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство).

*Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.*

Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)

Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». *Авторское примечание к поэме, по­священное поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина».* Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвященном памяти А.И. Одоевского.

Тема 12. Становление литературы Кубани

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномо-рии», «Пластуны». *Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).*

Раздел IV. Кубань в пореформенный период (4 часа)

Тема 13. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ

*Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу.* Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 -1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков.

Тема 14. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *ЕВ. Штейнгелъ, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Раздел V. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)

Тема 17. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки.

Тема 18. Развитие литературы Кубани

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. *Канивецкий—рассказчик.* Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба.*

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

Раздел VI. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 часа)

Тема 19. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани *(Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели-цын, Ф.А. Щербина и др.).*

Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, УмарБерсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии.* Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). *«Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».*

Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. *В. Серов. «Пластуны под Севастополем».* И. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану».

Тема 21. Архитектура и скульптура Кубани

и Екатеринодара в XIX в.

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы.

Тема 22. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его админи­стративно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёр­том разделах в хронологической последовательности рассказывается о раз­витии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

Введение (1 час)

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (3 часа)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час)

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа)

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы.

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. *Новороссийская и Сочинская республики.*

Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японскойи Первой мировой войнах

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. *Горские шко­лы. Развитие женского образования.* Профессиональное образование на Кубани. *Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотеки в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов.*

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. СВ. Очаповскии. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве-селовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Ливень.* История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.*

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры.* Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. *А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре.* Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного общества.* Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва.* Развитие художественного об­разования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки.*

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы АЛ. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.*

*Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж.* Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет* - *высший орган гражданской власти в области.* Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии.

*Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству.* Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевоепрагвительство. *Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов.*

*Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил.* Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Тема 7. Гражданская война на Кубани

*Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани.*

Провозглашение Кубанской области республикой. *Вооружённое про­тивостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области.*Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. *Бе­лый и красный террор.* Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. *Акаде­мик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П. С. Уваровой.*

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» -орган войскового (краевого) правительства. *Доктор Фрикен (С.Я. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Иаживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина.*

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. *Проведение этнографических концертов.*

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. *Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).*

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др.*

Тема 9. Кубань в 1920-х гг. Нэп

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 ~ 1924 гг.*

Особенности нэпа на Кубани. *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы.* Общественно-политическая жизнь.

Наступление на «старый мир».

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край* - Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок».* Голод на Кубани. Политические ре­прессии.

Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

*Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.*

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

*Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.*

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.*

Наука. *Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.*

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-совет­ской печати.* Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. *Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч.* Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

*Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева«Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».*

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры.* В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. *С. Маршак.*

Усиление государственного контроля за репертуаром. *Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий.* Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани. *Театр музы­кальной комедии, кукольный театр.* Национальные театральные труппы. *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.*

*Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.*

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района).

Раздел III. Кубань в 1940-х гг. (5 часов)

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны

Мобилизация. *Формирование добровольческих казачьих соединений.* Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

*Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов.* Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново-российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. *Суд над изменни­ками Родины.*

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой

Отечественной войны

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. *Музейная и библиотечная сеть в годы войны.* Оживле­ние религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. *Борьба с эпидемиями.*

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. *Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр.* Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. *Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.*

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 -1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. *Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы».* Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. *Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.* Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. *Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары.*

*Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек».* Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. *Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского.* Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». *«Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».*

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» вКурганинском районеКраснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. *Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.*

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики. / *летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952).*

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки - защитники Отечества. Великая Отечественная вой-на в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. *Ротация кадров.* Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: *Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции.* Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

*Корректировка политического и экономического курсов.* Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация».

*Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института.*

Строительство дворцов и домов культуры. *Народные университеты. Новороссийский планетарий. Музей ВТ. Короленко в Джанхоте.*

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - при­знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. *Н.Г. Чернышёв* - *«первый химик космонавтики». Д.И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов.* Космонавты-кубанцы (В.В. Гор-батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, СЕ.Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

*Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.*

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М.А. Куликовский -главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе

Кубань - житница России. *Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения.* «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. *Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный*

*завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ.* Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. *Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления.*

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. *Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.*

Появление новых вузов: *институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет.*

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. *Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.*

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения кубанских писателей. *Л. Пасенюк*- *писа­тель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев.* Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы. *Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение.*

*История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке-рашев).* Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр.* Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За-харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников *В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интеръеров и фаса­дов новых зданий.*

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. *Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры».*

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Братина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Лковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. *Пропаганда здорового образа жизни.*

Тема 20. Перестройка. Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов.

Возрождение казачества. *Всекубанский съезд. Кубанская казачьярада. В.П. Громов. Закон «Ореабилитации кубанского казачества».*Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации

общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани.* Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве. *Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.*

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования.* По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.*

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га-зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».* Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. *Фестивали искусств на Кубани.*

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. *Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.*

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования.

Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)

Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации

*Кубань на пороге XXI в.* Выборы павы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Официальные символы Краснодарского края, муници­пального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О мест­ном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная об­разовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

*Формирование новых экономических отношений. Формы собствен­ности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».*

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство—ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­ские курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности.

Заключение (1 час)

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодар­ского края. Участие Кубани в российских и международных экономиче­ских форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспек­тивы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты ха­рактера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отече­ственной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ

**Таблица тематического распределения количества часов по кубановедению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| 5 класс – 34 часа | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение. Кубановедение как предмет.*Кубань - перекресток цивилизаций.* | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Кубань в эпоху каменного века | 6 | 6 |
| 3 | Раздел 2. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы | 5 | 5 |
| 4 | Раздел 3.Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке. *Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (проектная деятельность)* | 8 | 8 |
| 5 | Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей. *Роль греческой колонизации и Боспорского царства* | 10 | 10 |
| 6 | Итоговое повторение. *Культурно-исторические памятники Кубани мирового значения и их исследователи.* | - | 1 |
| 7 | Итоговое повторение и проектная деятельность.по курсу 5 класса | 4 | 3 |
|  | Итого за 5 класс | 34 | 34 |
| 6 класс - 34 часа | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение. *Кубань - перекресток цивилизаций*. | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Природа малой родины и человек | 7 | 7 |
| 3 | Итоговое повторение по 1 разделу | 1 | 1 |
| 3 | Раздел 2. История Кубани (IV – XVI вв.) | 14 | 14 |
|  | 2.1.Кубань в эпоху Средневековья *Народы Кубани в эпоху Средневековья.* | 4 | 4 |
|  | 2.2.Кубань в XIII – XVI веках *Народы Кубани в эпоху Средневековья.* | 10 | 10 |
| 4 | Итоговое повторение по 2 разделу | 1 | 1 |
| 5 | Раздел. 3.Культура народов Прикубанья в Средние века | 8 | 8 |
| 6 | Итоговое повторение по 3 разделу | 2 | 1 |
| 5 | Итоговый урок. *Общность исторических судеб народов Кубани*. | - | 1 |
|  | Итого за 6 класс | 34 | 34 |
| 7 класс – 34 часа | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение. *Земля отцов — моя Земля* | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона | 6 | 6 |
| 3 | Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу | 1 | 1 |
| 3 | Раздел 2. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII-XVIII веках | 8 | 8 |
| 4 | Итоговое повторение и проектная деятельность по 2 разделу.*Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.* | 3 | 3 |
| 5 | Раздел 3.История КубаниXVII-XVIII веков | 11 | 11 |
| 6 | Итоговое повторение и проектная деятельность по 3разделу | 1 | 1 |
| 7 | Раздел 4. КубаниXVII-XVIII веков в документах, в трудах путешественников и литературе | 2 | 2 |
| 8 | Итоговое повторение и проектная деятельность.по курсу 7 класса.*Уголок России - отчий дом.* | 1 | 1 |
|  | Итого за 7 класс | 34 | 34 |
| 8 класс – 34 часа | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение. *Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в*. | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья | 11 | 11 |
| 3 | Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу.*Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья в XIX веке* | 4 | 4 |
| 4 | Раздел 2. Страницы истории Кубани первой половины XIX века | 4 | 4 |
| 5 | Раздел 3.Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани | 2 | 2 |
| 6 | Раздел 4. Кубань в пореформенный период | 4 | 4 |
| 7 | Раздел 5. Страницы истории Кубани первой половины XIX века | 2 | 2 |
| 8 | Итоговое повторение и проектная деятельность.по 5 разделу | 1 | 1 |
| 9 | Раздел 6.Профессиональная культура народов Кубани в XIX веке.*Развитие профессиональной культуры*. | 4 | 4 |
| 10 | Итоговое повторение и проектная деятельность.*Кубань многонациональная* | 1 | 1 |
|  | Итого за 8 класс | 34 | 34 |
| 9 класс – 34 часа | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение. *Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.* | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона | 3 | 3 |
| 3 | Итоговое повторение по 1 разделу. Экономико-географическая характеристика | 1 | 1 |
| 4 | Раздел 2. Кубань в 1900 – конце 1930 – х годов | 9 | 9 |
| 5 | Итоговое повторение по 2 разделу. Строительство нового общества | 1 | 1 |
| 6 | Раздел 3. Кубань в 1940 – х годах | 5 | 5 |
| 7 | Итоговое повторение по 3 разделу. Летопись боевой славы: ваш населенный пункт в годы войны | 1 | 1 |
| 8 | Раздел 4. Кубань в 1950 – 1990 – х годах. *Национальное,конфессиональное и культурное многообразиеКраснодарского края* | 6 | 6 |
| 9 | Итоговое повторение по 4 разделу. *Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края* | 1 | 1 |
| 10 | Раздел 5.Краснодарский край в XXI веке. | 4 | 4 |
| 11 | Итоговое повторение и проектнаядеятельность.*Укрепление межнационального мира на Кубани*. | 1 | 1 |
| 12 | Заключение.Портрет современной Кубани | 1 | 1 |
|  | Итого за 9 класс | 34 | 34 |
|  | Всего за 5-9 класс | 170 | 170 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема урока | Кол-во часов | Основное содержание |
| ВВЕДЕНИЕ (1 ч) |
| 1. *Кубань - перекресток цивилизаций*  | 1 | Кубановедение как предмет. *Историческая память народа.* Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани.  |
| РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (6 ч) |
| Тема 1. Древние собиратели и охотники |
| 2. Древние собиратели и охотники. | 1 | Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани.. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).  |
| 3. Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом день». | 1 | Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни (добывание огня). Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.*Работа с текстом «Удачный день».* |
| Тема 2. Появление человека современного облика |
| 4. Древние люди в позднем палеолите. | 1 | «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита |
| 5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта». | 1 | Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники*Работа с текстом «Охота на мамонта»* |
| Тема 3. Земледельцы и скотоводы |
| 6. Земледельцы и скотоводы. | 1 | «Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство и ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани |
| 7. Эпоха энеолита на Кубани. Работа с текстом «Весенний праздник». | 1 | Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Правобережная Кубань |
| РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч) |
| Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры |
| 8. Майкопская и ямная куль­туры. Общественное раз­деление труда на Северном Кавказе. | 1 | Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена. Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе . Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.  |
| Тема 5. Дольменная культура |
| 9. Дольменная археологиче­ская культура. | 1 | Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены – погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (ст. Даховская, Новосвободная, Баговская; поселок Каменномостский; Большая Воронцовсая пещера (г. Сочи); окрестности г. Геленджика).  |
| 10. Классификация дольме­нов. Работа с текстом «Камен­ное святилище». | 1 | Классификация дольменов (плиточные, составные, крытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов. *Работа с текстом «Каменное святилище».* |
| Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры |
| 11.Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры. | 1 | Расселение северокавказских племен по территории Кубани.Памятники северокавказских племен: район аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовской район); городов Армавир и Курганинск. Хозяйственные занятия. Общественный строй.Катакомбная культура (Прикубанье и ВосточноеЗакубанье). Особенности погребальной культуры. |
| 12. Племена срубной культуры, работа с текстом «Тайны Литейщика». | 1 | Срубная культура Прикубанья и ВосточногоЗакубанья. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры: район станиц Приазовской, Брюховецкой. Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хуторов Анапскийи Белевцы; г. Краснодара).*Работа с текстом «Тайны Литейщика».* |
| РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч) |
| Тема 7. Кочевники кубанских степей |
| 13. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы. | 1 | Основные изменения орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей в железном веке. Сыродутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.  Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы. Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Скифская военная история. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий, Гиппократ, Гай Плиний Секунд-Старший, Лукиан Самосатский.Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)». |
| 14. Племена сарматов в степях Кубани. | 1 | Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры: *район станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Байкопонура, Северного (Калининский район); поселка Элитного (Красноармейский район); города Кореновска.*  |
| 15. Античные авторы о кочев­никах: Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с тек­стом «Курган в степи». | 1 | Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий шелковый путь. Сиракские археологические памятники: *район станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Калининской, Новоджерелиевской, Анапской, Старонижестеблиевской, Новокорсунской, Раздольной, Хоперской, Владимирской, Михайловской, Отрадной; хуторов Байкопонура, Греки, Малаи, Пролетарского, Элитного (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.* |
| Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа |
| 16. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа. | 1 | Территория проживания меотов. Меотида. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники): район станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (г. Краснодар), Лебеди; города Усть-Лабинска.  |
| 17. Занятия и обществен­ный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи». | 1 | Занятия. Пашенное земледелие. Скотоводство. Рыболовство. Ремесла. Торговля. Общественный строй: от рода к «военной демократии».*Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».* |
| Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья |
| 18. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов. | 1 | Геродот «История». Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды.  |
| 19. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура». | 1 | Культ предков. Культ плодородия. *Работа с текстом «Бычья шкура».* |
| 20. Материальная культура кочевого и оседлого населе­ния Прикубанья. «Звериный стиль» в искусстве. | 1 | Материальная культура. Памятники искусства скифских курганов. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов – золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. |
| РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч) |
| Тема 10. Начало древнегреческой колонизации |
| 21. Начало древнегреческой колонизации. | 1 | Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население. |
| Тема 11. Античная мифология и Причерноморье |
| 22. Миф о путешествии арго­навтов. Северное Причерно­морье в поэмах Гомера. | 1 | Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Миф об Ифигении.. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.  |
| 23. Мифы об Ахилле, Ифигении, Бослоре Киммерийском и Ио. | 1 | Мифы об Ахилле. |
| 24. Мифы о Геракле, Проме­тее и амазонках. | 1 | Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле |

|  |
| --- |
| Тема 12. Занятия жителей колоний |
| 25. Повседневная жизнь ко­лонистов. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника». | 1 | Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Изготовление керамики. Торговля: торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.*Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».* |
| Тема 13. Боспорское царство |
| 26. Союз греческих городов-полисов. Образование и рас­цвет Боспорского государства. | 1 | Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Междоусобицы. Недовольство поданных: восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников.  |
| 27. Падение Боспорского цар­ства. Работа с текстом «Битва на реке Фат». | 1 | Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.*Работа с текстом «Битва на реке Фат».* |
| Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний |
| 28. Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний. | 1 | Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы. Жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Верования. Пантеон богов. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия, история Боспора (Дифил, Смикр, Сфер). Театр: помещения и бутафория. Пьесы: Софокл «Скифы»; Эврипид «Ифигения в Тавриде». Спортивные состязания.  |
| Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени |
| 29. Боспор в римское время. | 1 | Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок в городах Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.Архитектура. Новы типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич. Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия). Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла. |
| 30. Причерноморье на пути к христианству. Работа с тек­стом «Тиргатао - царица синдов». | 1 | Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки. На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.*Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (г. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельеф).**Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».* |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (4 ч) |
| 31. Кубань в эпоху каменного века. | 1 | Появление первобытных людей на территории Кубани... Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.  |
| 32. Период бронзового века на территории Северо-Западного Кавказа | 1 | Древность. Античный период истории Кубани |
| 33. Кубань в эпоху раннего же­лезного веха. | 1 | Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона |
| 34. Греческие города-государ­ства на кубанской земле. | 1 | Значение греческой колонизации |
| 6 КЛАСС (34 ч) |
| Введение (1 ч) |
| 1. Кубань - перекрёсток циви­лизаций. | 1 | *Кубань - перекрёсток цивилизаций*. Средневековый период этнополитической истории Кубани. |
| РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК (8 ч) |
| Тема 1. Источники информации о малой родине |
| 2. Источники знаний о приро­де, населении и истории сво­ей местности. | 1 | Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи. |
| Тема 2. Неповторимый мир природы |
| 3. Особенности природы Ку­бани и своей местности. | 1 | Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы.  |
| 4. Растения, которые нас окружают. | 1 | Растения, которые нас окружают. |
| 5. Животные - обитатели на­селённых пунктов. | 1 | Животные - обитатели населённых пунктов.  |
| 6. Природные достопримеча­тельности и памятники приро­ды, истории и культуры. | 1 | Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности. |
| Тема 3. Изменение природы человеком |
| 7. Влияние человека на при­роду своей местности. | 1 | Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш. |
| Тема 4. Население |
| 8. Население Кубани и вашей местности. | 1 | Площадь территории края. Численность населения Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станицы, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани.  |
| 9. Виды хозяйственной дея­тельности жителей Кубани. | 1 | Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 10. «Портрет» своей мест­ности. | 1 | Административно-территориальная принадлежность вашего населённого пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоёмы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Живой мир. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженики вашего района. Ваши знаменитые земляки. |
| РАЗДЕЛ И. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV-XV1 вв. (14 ч) |
| Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья |
| 11. Военные походы гуннов. | 1 | Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.  |
| 12. Великая Булгария. Авар­ский каганат. | 1 | Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополья. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария. |
| 13. Расцвет и падение Хазар­ского каганата. | 1 | Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние русам.Авары (обры) в степях Предкавказья.Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата. |
| Тема б. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество |
| 14. Проникновение восточ­нославянских дружин в При­кубанье. | 1 | Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава. Восточные славяне на Таманском полуострове. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля.  |
| 15. Русское княжество на Та­манском полуострове. | 1 | Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. |
| 16. Тмутаракань после смерти Ярослава Мудрого. | 1 | Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». |
| 17. «Земля незнаемая». По­ловцы и аланы на Кубани. | 1 | Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов. |
| Тема 7. Кубань в XIII-XV вв. Между ордынцами и генуэзцами |
| 18. Борьба народов Север­ного Кавказа с монгольскими завоевателями. | 1 | Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами. |
| 19. Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. | 1 | Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами.  |
| 20. Посредническая деятель­ность генуэзцев. | 1 | Торговые города Приазовья: Матрика (Матре-га); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества. |
|  |  |  |
| Тема 8. Народы Кубани в XVI в. |
| 21. Племена адыгов после распада Золотой Орды. | 1 | Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо - гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам. |
| 22. Ногайцы на Кубани. | 1 | Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам. |
| 23. Борьба горцев против ту­рецких завоевателей. | 1 | Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.  |
| 24. Политика России на Се­верном Кавказе. | 1 | Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 25. Народы, проживавшие на территории Кубани в эпоху Средневековья, | 1 | Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество как «результат» единения разных народов и племён. Совместная борьба народов Северного Кавказа против татаро-монгольских завоевателей. Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногайцы. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Взаимоотношения горцев и Московской Руси. Влияние природных условий на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Особенности культуры, быта, традиций населения вашей местности. |
| РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНЬЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (8 ч) |
| Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа |
| 26. Языческие верования вос­точных славян и адыгов. | 1 | *Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.* Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон. |
| 27. Распространение христи­анства на Северо-Западном Кавказе. | 1 | Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. *Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана*. |
| 28. Тмутаракань - очаг хри­стианства на краю «русского мира». | 1 | Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской). |
| 29. Христианизация Алании. | 1 | Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры. |
| 30. Проникновение римско-ка­толической церкви на Север­ный Кавказ. | 1 | Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ |
| Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания |
| 31. От «Повести...» к «Сло­ву...» | 1 | *Произведения древнерусской литературы в историческом контексте*. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича. |
| 32. Кубань в произведениях русской литературы XV-XVI вв., документах, сочинениях иностранных авторов. | 1 | Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инока Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках. |
| 33. Героический эпос «На­рты». | 1 | Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные ли-нии, средства художественной выразительности в нартском эпосе. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 34. Основные события исто­рии Кубани в период Средне­вековья. | 1 | *Итоговый урок. Модуль «Кубань-многонациональный край»: Общность исторических судеб народов Кубани – 1 час.* Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности. Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе.Ваш населённый пункт в эпоху Средневековья. |
| 7 КЛАСС (34 ч) |
| Введение (1 ч) |
| 1. Земля отцов - моя земля. | 1 |  |
| РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА КУБАНИ. ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ОСВОЕНИЕ РЕГИОНА (6 ч) |
| Тема 1. Степи |
| 2. Природно-хозяйственные комплексы степи. | 1 | Вводный урок. *Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля - 1час*Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характери­зующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Ку­бани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-эконо­мического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе. |
| 3. Освоение человеком степ­ной зоны. | 1 | Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, хол­мы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблаго­приятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: эколо­гические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны. |
| Тема 2. Предгорья и горы |
| 4. Природно-хозяйственные комплексы предгорий и гор. | 1 | Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего­рье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высот­ная поясность в горах Кавказа.Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кар- дывач. Происхождение географических названий. Живой мир предгорий и гор. |
| 5. Влияние деятельности че­ловека на природу предгорий и гор. | 1 | Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. До­быча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор |
| Тема 3. Азовское и Черноморское побережья |
| 6. Природные комплексы морских побережий и их хо­зяйственное использование. | 1 | Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Кли­мат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропи­ки. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, силь­ные ветры (бора), резкие понижения температуры. Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар­ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чсмбурское. Происхождение названий. Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории. |
| Тема 4. Моря |
| 7. Чёрное и Азовское моря. | 1 | Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - оби­татели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 8. Природно-хозяйственные комплексы на территории Краснодарского края. | 1 | Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир. Проблемы охраны природы. |
| РАЗДЕЛ П. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ФОЛЬКЛОР АДЫГОВ И ТЮРКСКОГО НАСЕЛЕНИЯ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ В XVII-XVIII вв. (7 ч) |
| Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье |
| 9. Турецкие и крымско-татар­ские города Северо-Западно­го Кавказа. | 1 | Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани. |
| Тема 6. Кочевники Прикубанья |
| 10. Кубанская ногайская орда. | 1 | Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные за­нятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Веро­вания. Ногайский героический эпос. Фольклор: сказки и легенды. |
| Тема 7. Материальная культура кочевников |
| 11. Жилища, одежда, тради­ционная кухня ногайцев. | 1 | Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. На­циональная кухня. |
| Тема 8. Материальная культура западных адыгов |
| 12. Жилища черкесов, кухня, одежда и оружие. | 1 | Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золото­швейное искусство. |
| Тема 9. Обычаи и традиции адыгов |
| 13. Гостеприимство, куначе­ство и уважение к старшим - первостепенные добродете­ли черкесов. | 1 | Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная об­рядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво­степенные добродетели.  |
| 14. Аталычество и кровная месть - наследие родового строя. | 1 | черкесовАталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жиз­ни. Обычай кровной мести.Система набегов |
| 15. Наездничество в жизни черкесов. | 1 | Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан- Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструмен­ты. Танцевальное искусство. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 16. Повседневная жизнь ады­гов и тюркского населения в XVII -XVIII вв. | 1 | Итоговое повторение и проектная деятельность.Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея. |
| РАЗДЕЛ III. ИСТОРИЯ КУБАНИ XVII-XVIII вв. (13 ч) |
| Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в. |
| 17. Начало освоения Кубани русскими переселенцами. | 1 | Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старо­обрядцы. Отношения с официальной властью. Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими вой­сками турецкой крепости Азов. Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию. |
| Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков» |
| 18. Казаки-некрасовцы на Кубани. | 1 | Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в ТурциюОсновные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасов­ских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в. Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев. |
| Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII-XVIII вв. |
| 19. Адыгейское общество в XVII-XVIII вв. | 1 | Влияние международной обстановки на положение народов Северо- Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северо- кавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов. Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы. |
| Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в. |
| 20. Кубань в Русско-турецкой войне 1768-1774 гг. | 1 | Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо- Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногай­ская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг.  |
| 21. Сражения на Кубани в ходе Русско-турецкой войны 1787-1791 гг. | 1 | Сражения на Куба­ни. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровитель­ством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи. |
| Тема 14. А. В. Суворов на Кубани |
| 22. А. В. Суворов во главе Ку­банского корпуса. | 1 | А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев. |
| Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани |
| 23. Образование Черномор­ского казачьего войска. | 1 | Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формиро­вание Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войсковою есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г.  |
| 24. Начало заселения Право­бережной Кубани. Военизиро­ванный быт казаков. | 1 | Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор­довского, 3. Чепеги, А.А. Головатого, Черненко. |
| 25. «Порядок общей пользы». Основание первых куренных селений в Черномории. | 1 | «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий. |
| 26. Линейцы. Начало форми­рования линейного казаче­ства. | 1 | Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос лавцы в составе линейного казачества |
| 27. Основание Екатеринода­ра. | 1 | Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая вы­года и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специ­фика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности админи­стративного устройства. Екатерина II в исторической памяти кубанцев. |
| 28. Бзиюкская битва. Персид­ский бунт. | 1 | Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свобод­ное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица». (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.). Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорож­ской вольницы. |
| Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре |
| 29. Переселение на Кубань -тема песен и преданий черно­морских казаков. | 1 | Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих историче­ских песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця». |
| 30. Кубань - приграничный район Российской империи. | 1 | Развитие приграничной зоны на юге России |
| 31. Кубанская тематика в исторических документах. | 1 | Работа с документами путешественников и учёных |
| 32. Кавказская тематика в трудах путешественников и учёных. | 1 |  Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани. Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем­рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыг­ских связей в боярских списках и дворцовых разрядах. Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря». Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишко­вым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью. |
| 33. Осмысление событий на Кубани в художественной ли­тературе. | 1 | Работа с литературными произведениямиУ истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Анто­на Головатого.«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исто­рических сочинениях и произведениях художественной литературы. Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская вой­на». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Ан­тона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «За­вещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит». Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки X. Гейслера. |
| 34. Итоговое повторение и проектная деятельность – 1 час | 1 | Освоение Кубани русскими переселенцами. Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линей­цы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном со­ставе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи. Быт, материальная и духовная культура славянского населения Куба­ни. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с де­коративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорны­ми коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея. |

8 КЛАСС (34 ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема урока | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся |
|  Введение (1ч) |
| 1. Основные вехи развития Кубани в XVIII в. | 1 | Введение Модуль *«Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в. - 1 час*Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного обще­ства. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных от­ношений.Народы Кубани в многонациональном Российском государстве вXIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб наро­дов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России |
| РАЗДЕЛ I. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ (10 ч) |
| Тема 1. Освоение кубанских степей |
| 2. Заселение Кубани выход­цами из Малороссии. | 1 | «Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо - За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение Сверо-Восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.  |
| 3. Хозяйство Черномории. | 1 | Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи. |
| Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья |
| 4. Языковое разнообразие на­родов Кубани. | 1 | Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка.Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья. |
| Тема 3. Лексика кубанских говоров |
| 5. Специфика кубанских го­воров. | 1 | Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *(*изучение одной из лексико-тематических групп *-* по выбору учителя).Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов (изучение одной из лексико-темати­ческих групп - по выбору учителя).Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов. |
| Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани |
| 6. Казачьи традиции и уклад жизни. Духовная жизнь черно­морцев и линейцев. | 1 | Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары). |
| 7. Семейный уклад казаков. Воспитание детей. | 1 | *. Учитель по своему усмотре­нию может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности* |
| Тема 5. Материальная культура казачества |
| 8. Казачьи поселения и жи­лища. | 1 | Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома. |
| 9. Декоративно-прикладное искусство на Кубани. Одежда казаков. | 1 | Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя. |
| 10. Традиционная казачья кухня. | 1 | Традиционная кухня. |
| Тема 6. Богатство кубанского музыкального фольклора. Обрядовые традиции |
| 11. Музыка народов Кубани. Православные праздники и обряды. | 1 | Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и раз­личия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы па­триотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцеваль­ных движений. Народные музыкальные инструменты.Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч) |
| 12. Традиции и особенности уклада жизни народов Кубани. | 1 | Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея. |
| РАЗДЕЛ II. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ КУБАНИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в. (5 ч) |
| Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г. |
| 13. Казачьи формирования в войне с Наполеоном. | 1 | Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский. |
| Тема 8. Декабристы на Кубани |
| 14. Декабристы и Кубань. | 1 | Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев- Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани. |
| Тема 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в. |
| 15. Укрепление позиций Рос­сии на Кавказе. | 1 | Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи». Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления). Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед- Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных». Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860). Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны. |
| 16. Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856). | 1 | Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей.  |
| 17. Завершающий этап Кав­казской войны. | 1 | Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 18. Кубань в первой половине XIX в. | 1 | Развитие хозяйства на Кубани в первой половине XIX века. Участие кубанцев в Отечественной войне 1812 года.Декабристы на Кубани. Укрепление позиций России в Закубанье. Кавказская война и ее итоги |
| РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (2 ч) |
| Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани |
| 19. Кубанская тематика в рус­ской литературе первой поло­вины XIX века. | 1 | События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Авторское примечание к поэме, по­свящённое поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"». Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани. М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвящённом памяти А.И. Одоевского. |
| Тема 11. Становление литературы Кубани |
| 20. Кавказские пленники. Ста­новление литературы Кубани. | 1 | К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г.  |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 21. Тема Кубани в русской литературе первой половины XIX в. | 1 | Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко *—* драматург («Черноморский побыт на Кубани») |
| РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В ПОРЕФОРМЕННЫЙ ПЕРИОД (6 ч) |
| Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ |
| 22. Территориально-админи­стративные преобразования на Кубани. Колонизация и экономическое освоение ре­гиона. | 1 | Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 - 1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков. |
| Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в. |
| 23. Развитие сельского хозяй­ства на Кубани. Становление промышленности. | 1 | Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России. Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании. Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани. Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: Р.В. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др. Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен,А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках. |
| Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877-1878 гг. |
| 24. Подвиг кубанцев на Бал­канском и Кавказском фрон­тах. | 1 | Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Ба- быч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».  |
| Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в. |
| 25. Общественное движение в Кубанской области и Черномории во второй половине XIX в. | 1 | Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов). «Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин). «Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев). Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896). |
| Тема 16. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в. |
| 26. Кубанские страницы в произведениях русских писа­телей второй половины XIX в. | 1 | Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги». Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня». М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок. Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки. «Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе». Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность. Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.  |
| 27. Развитие литературы Кубани |  | Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Ка- нивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. Канивецкий *-* рассказчик. Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев. Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов.Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 28. Кубань во второй полови­не XIX в. | 1 | Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани. |
| РАЗДЕЛ V. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КУБАНИВ XIX в. (5 ч) |
| Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в. |
| 29. Становление народного образования. | 1 | Становление профессиональной культуры. Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право­славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский. Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров. Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества. Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели­цын, Ф.А. Щербина и др.). Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии. Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина.  |
| 30. Культурно-просветитель­ская деятельность. | 1 | Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын. Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области».Кубанский сборник». |
| 31. Адыгские просветители. | 1 | Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.). |
| Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура |
| 32. Изобразительное искус­ство Кубани в XIX в. Архитек­тура и скульптура. | 1 | Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок». Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластуны под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану».. Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.). Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы. |
| Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в. |
| 33. Формирование музыкаль­ной культуры на Кубани. Теа­тральная жизнь. | 1 | Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский. Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. Национальные творческие коллективы. Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч) |
| 34. Кубань многонациональ­ная. Этапы этнополитической истории. Особенности культу­ры народов, населяющих наш край. | 1 | Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность. |

9 КЛАСС (34 ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема урока | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащегося |
| Введение (1 ч) |
| 1. Кубань в XX-XXI вв.: доро­гой межнационального мира и согласия. | 1 | Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края. |
| РАЗДЕЛ I. НАШ КРАЙ НА КАРТЕ РОССИИ (3 ч) |
| Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края |
| 2. Экономико-географическое положение. Административ­ное устройство. Население. | 1 | Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения. |
| Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование |
| 3. Природно-ресурсный по­тенциал. | 1 | Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.  |
| 4. Полезные ископаемые. | 1 | Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 5. Географическое и геополи­тическое положение Красно­дарского края и его природно-ресурсный потенциал. | 1 | Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы. |
| РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ В 1900 - КОНЦЕ 1930-х гг. (9 ч) |
| Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900-1916 гг. |
| 6. Социально-экономическое развитие Кубани в 1900 -1916 гг. | 1 | Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию. |
| Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах |
| 7. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах. Нарастание кризис­ных явлений в экономике и политике. | 1 | Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии. Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев. Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения. |
| Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900-1917 гг. |
| 8. Культура в начале XX в. | 1 | Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. Горские шко­лы. Развитие женского образования. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров. Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов. Развитие музейного дела в городах Кубани. Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве­селовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска». Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др. Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморъе в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян. Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов.Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания. Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного об­разования на Кубани. Школа Е.И. Посполитаки. Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др. Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911). |
| Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война |
| 9. Революционные события 1917 г. в Кубанской области и Черноморской губернии. Гражданская война. | 1 | Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов. Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии. Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними. «Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое пра­вительство. Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов. Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности. Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани. Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое про­тивостояние с большевиками. 1 съезд Советов Кубанской области. Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Бе­лый и красный террор. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани. |
| Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917-1920 гг. |
| 10. Культурная жизнь в 1917 -1920 гт. | 1 | Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни. Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг. Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. Акаде­мик В. И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П.С. Уваровой. Борьба за сохранение памятников и музейных собраний. Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.Л. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина. Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов. Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920). Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др. |
| Тема 8. Кубань в 1920-х гг. Нэп |
| 11. «Расказачивание». Нэп. | 1 | Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 - 1924 гг. Особенности нэпа на Кубани. От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри- крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь. Наступление на «старый мир». |
| Тема 9. Культура Кубани в 1920-1930 гг. |
| 12. Рождение новой культуры. | 1 | Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.Развитие среднего профессионального и высшего образования. Ре­формирование вузов.Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского.Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-совет­ской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».Н. Островский в Сочи.Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак. |
| Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация |
| 13. «Революция продолжает­ся!» (1930-е гг.) | 1 | Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область. Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности. Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.). «Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические ре­прессии. |
| Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные годы |
| 14. Развитие культуры и об­разования в предвоенное де­сятилетие. | 1 | Медицинские отряды С.В. Очаповского. Кубанский период творчества С.В. Овечкина. Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани.Театр музы­кальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч) |
| 15. Кубань в период с 1900 по1940 г. | 1 | Кубань в период революционных событий 1917 г.Гражданская войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района). |
| РАЗДЕЛ III. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В 1940-х-НАЧАЛЕ 1950-х гг. (5 ч) |
| Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны |
| 16. Кубань в Великой Отече­ственной войне. | 1 | Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной. Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави- ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар. Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.  |
| 17. Освобождение. Началовозрождения | 1 | Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко.Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменни­ками Родины. |
| Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны |
| 18. Культурная жизнь Кубанив годы Великой Отечественной войны.  | 1 | Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. Музейнаяи библиотечная сеть в годы войны. Оживле­ние религиозной жизни на Кубани. Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями. Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев. Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр.Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени. Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых». |
| Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945-1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время |
| 19. Восстановление хозяй­ства. Политика и идеология. | 1 | Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары. Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги. |
| Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945-1953) |
| 20. Культура в послевоенный период. | 1 | Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт. Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны». Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников. Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» вКурганинском районе Краснодарского края. Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска. Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952). |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч) |
| 21. Кубань в годы Великой Отечественной войны | 1 | Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки — защитники Отечества. Великая Отечественная война в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края). |
| РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В 1950-1990-х гг. (6 ч) |
| Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953-1964) |
| 22. Реформы в политике и экономике. | 1 | Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок». Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона. |
| Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели» |
| 23. Культурная жизнь в пери­од «оттепели». | 1 | Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация». Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института. Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты Новороссийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте. Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев. Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики». Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В.В. Гор- батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв). Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова. Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха. Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра. Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров. Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников. Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960). Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны. |
| Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе |
| 24. Достижения и провалы кубанской экономики. Застой­ные явления в обществе. | 1 | Кубань - житница России*.* Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков). Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ.Электроэнергетика и транспортная система края.Здравоохранение и курорты.Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления. |
| Тема 19. Культурная жизнь в середине 60-х - середине 80-х гг. |
| 25. Развитие культуры в сере­дине 60-х - середине 80-х гг. | 1 | Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи. Появление новых вузов: институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет. Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске. Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи. Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - писателъ-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакапдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы.Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение.История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке- рашев). Телевидение. Развитие телесети.Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За­харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фаса­дов новых зданий.Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры».Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина,В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. Пропаганда здорового образа жизни. |
| Тема 20. «Перестройка». Политика и общество |
| 26. «Перестройка». Возрож­дение казачества. | 1 | Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов,Н.И. Кондратенко. Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов. Возрождение казачества.Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов). Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».  |
| Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (конец XX - начало XXI в.) |
| 27. Культура в условиях трансформации общества. | 1 | Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества.Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников.Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования.По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га­зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества Появление негосударственных СМИ.Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани.Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивапи искусств на Кубани.Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Само киша и др.Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. ГандболистА. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Ка­фельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000).Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч) |
| 28. Кубань на пороге XXI в. | 1 | Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования. |
| РАЗДЕЛ V. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В XXI в. (4 ч) |
| Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации |
| 29. Дорогой межнационально­го мира и согласия. | 1 | Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Государственные символы Краснодарского края (флаг и герб вашего населённого пункта). Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном само­управлении в Краснодарском крае». Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Краснодарский край - победитель приори­тетного национального проекта «Образование». Национальная образова­тельная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон. Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае. |
| Тема 23. Особенности экономического развития региона |
| 30. Экономика в новых усло­виях. Развитие промышлен­ного производства. | 1 | Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Красно­дарском крае». Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности. Агропромышленный комплекс Кубани.  |
| 31. Особенности сельского хозяйства. | 1 | Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство. |
| 32. Транспорт и связь. Курор­ты и туризм. | 1 | Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Тем­рюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток». Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­скиекурорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи. |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч) |
| 33 Кубань на пороге XXI в. | 1 | Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации. Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности. |
| Заключение (1 час) |
| 34. Портрет Краснодарского края.  | 1 | Портрет современной Кубани/ Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодар­ского края. Участие Кубани в российских и международных экономиче­ских форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспек­тивы развития курортной отрасли. Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты ха­рактера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отече­ственной войны. Подвиг Хусена Андрухаева. Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Крас­нодарском крае» и др. |

**Описание учебно-методического обеспечения образовательной деятельности**

1. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учеб.для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко. Краснодар, 2008.
2. Кубановедение: Учеб.для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Б.А. Трехбратов, И.А. Терская, К.П. Казарян и др. Краснодар, 2009.
3. Кубановедение: Учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2010.
4. Кубановедение: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2011.
5. Кубановедение: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А.. Краснодар, 2012.
6. Атлас. История Кубани: Краснодарский край. Республика Адыгея. М., Краснодар, 1997.
7. Близнюк Е.П. История Кубани. Древний мир: Рабочая тетрадь для 5 кл. Краснодар, 2008.
8. Близнюк Е.П. История Кубани. Средневековая Кубань: Рабочая тетрадь для 6 кл. Краснодар, 2008.
9. Маслов А.В. Три века истории Кубани.XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2008.
10. История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт, 2008 – 28 с.: карт.
11. История Кубани с древнейших времён до конца XX века: Учебник для высших учебных заведений, 2008 – 400 с.: ил., карт.
12. Летопись Кубанского казачьего войска: 1696–2006 гг./Под ред. В.Н. Ратушняка, 2007 – 440 с.: ил.
13. Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 5 – 6 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 192 с.
14. Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 7 – 8 кл. общеобразовательных учреждений, 2008. – 172 с.
15. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков, 2-е изд., 2008 – 80 с.: ил.
16. Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.
17. Паскевич Н.Я. Любимый уголок земли: Учебное пособие по развитию речи для учащихся 3 – 4 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 80 с.: ил.
18. Петренко И.Г. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Рабочая тетрадь для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений, 2008 – 64 с.
19. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времён до конца XIX в: Учебник для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений и студентов средних специальных учебных заведений, 2008 – 232 с.
20. Родная Кубань: Книга для чтения /Под ред. В.Н. Ратушняка, 2008 – 216 с.: ил.
21. Региональный компонент в учебно-воспитательном процессе: из опыта работы победителей конкурса лучших учителей в рамках приоритетного национального проекта «Образование» /Сост. Л.Е. Кулешова, 2008 – 204 с. 4
22. Терская И.А. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Учебник для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений. 3-е изд., 2008 – 148 с.: ил., карт.
23. Трёхбратов Б.А. История Кубани с IV до конца XVIII в.: Учебник для 6 – 7 классов общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.: ил.
24. Трёхбратов Б.А., Бодяев Ю.М. История Кубани. Конец XVIII – ХIХ в. 8 кл., 2007 – 144 с.: ил.
25. Хачатурова Е.А. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учебник для 4 – 5 классов, 2008 – 72 с., ил. 26.Карта Краснодарского края и РА, физ. (120х120, М 1:400 000), 2008

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ КУБАНОВЕДЕНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование средств обучения | Количество |
|  | **Инновационные средства обучения** |  |
| 1. | Интерактивная доска | 1 |
| 2. | Компьютер  | 1 |
| 4. | Интернет  | 1 |
|  | **Оборудование кабинета** |  |
| 10 | Рабочий стол учителя | 1 |
| 11 | Стул для учителя | 1 |
| 12 | Столы для учащихся | 15 |
| 13 | Стулья для учащихся | 30 |
| 14 | Шкаф секционный для хранения документов (тетради, пособия, папки, проектные работы и т. д.) | 1 |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

* **знать/понимать**

- полезные ископаемые региона и их рациональное использование;

- типы почв Краснодарского края и их хозяйственное использование;

- особенности климатических условий на территории Краснодаре края;

- растительный и животный мир Кубани и своей местности;

- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края

- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани

- устойчивость экосистемы, её значение в сохранении природы;

- экологические проблемы своей местности и пути их разрешения;

- природно-ресурсный потенциал своего родного края;

- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;

- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;

- историко-культурные и природные памятники родного края (своего рай­она, города);

- произведения кубанских писателей и публицистов;

- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;

- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;

- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;

- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;

- музыкально-культурное наследие региона;

- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошло­го и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДЛИ);

- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

* **уметь**

- показывать на карте основные географические объекты края;

- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;

- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;

- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;

- находить необходимую информацию по кубановедению в разных источ­никах краеведческой литературы: материалах местных СМИ, Интернета;

- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;

- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исто­рические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубанове­дению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);

- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и лично­стям, аргументировать собственную точку зрения;

- анализировать идейное содержание и художественные достоинства про­изведений литературы и искусства кубанских авторов;

- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;

- отличать литературные слова и выражения от диалектных;

* **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения опасных для человека растений, грибов и животных, в чающихся в своей местности;

- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;

- понимания причин и значимости происходящих событий и определения собственного отношения к ним;

- объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;

- сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа

- высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;

- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов:

- формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;

- адекватной оценки собственных способностей и возможностей их изменения в будущем.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с бо­гатейшим археологическим материалом и источниками, характеризую­щими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-За­падного Кавказа в далёком прошлом.

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен *знать (понимать):*

* источники информации о своей малой родине;
* основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
* виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
* религиозные представления и особенности культурного развития
первых жителей Кубани;
* мифологию народов, населявших Кубань в древности;

*уметь:*

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, ос­новные населённые пункты, места важнейших исторических событий;

- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;

- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;

- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;

- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифо­логических героев - от реальных исторических лиц;

- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по куба-новедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефера­ты), занимаясь проектной деятельностью;

*использовать приобретённые знания и умения в практических целях:*

*-* при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;

- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

6 класс

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик должен *знать (понимать):*

*-* источники информации о своей малой родине;

- особенности природы Кубани и своей местности;

- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;

- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;

- характер влияния человека на природу;

- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;

- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;

- фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;

- художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;

*уметь:*

*-* различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);

- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;

- оценивать последствия действий по отношению к живой природе;

- работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, ос­новные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, вы­полняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);

- различать историческую и нравственную оценку фактов прош­лого;

*использовать приобретённые знания и умения в практических целях:*

*-* при определении растений и животных населённого пункта;

- при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды;

- при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

7 класс

В результате изучения кубановедения в 7 классе ученик должен *знать (понимать):*

*-* особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировав­шихся на территории Кубани;

- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, осо­бенности климата Краснодарского края;

- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;

- своеобразие органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;

- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы ох­раны природных компонентов;

- происхождение географических названий своей местности;

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);

- основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII*-* XVIII вв. в контексте российской истории;

- историко-культурные памятники родного края (своего города, ста­ницы);

- обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;

- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику со­ответствующего периода;

- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII- XVIIIвв.;

- особенности народного искусства местных этнических общностей;

*уметь:*

*-* показывать на карте расположение природных зон, сформировав­шихся на территории края, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;

- характеризовать природные комплексы;

- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;

- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;

- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в мест­ных СМИ, Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;

- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII- XVIIIвв.;

- высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;

- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

*использовать приобретённые знания и умения в практической де­ятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:*

*-* понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;

- формирования бережного отношения к природным богатствам;

- осознания себя представителем этнокультурного, конфессиональ­ного сообщества и пространства, гражданином России;

- воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культур­ным и историческим традициям народов Кубани;

- выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

8 класс

В результате изучения кубановедения в 8 классе ученик должен знать/понимать:

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);

- основные этапы и ключе­вые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;

- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);

- причины «языкового раз­нообразия» Кубани и Черноморья;

- факты, связанные с пре­быванием известных деяте­лей науки и культуры на зем­ле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;

- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;

- особенности народного и декоративно-прикладного ис­кусства местных этнических общностей;

*уметь:*

*- о*существлять поиск социальной информации по крае­ведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения;

- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;

- объяснять происхождение местных топонимов, названий природно-климатических явлений, этнографических понятий;

- формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументи­ровать собственную точку зрения;

- понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

*использовать приобретённые знания и умения в практи­ческой деятельности и повседневной жизни с целью:*

- познания себя как представителя этнокультурного, кон­фессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;

- воспитания уважения и бережного отношения к культур­ным и историческим традициям своего народа;

- общения с людьми различных национальностей и рели­гиозных взглядов.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его админи­стративно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёр­том разделах в хронологической последовательности рассказывается о раз­витии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

В результате изучения кубановедения в 9 классе ученик должен *знать (понимать):*

*-* основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в кон­тексте российской истории;

- этнополитическую историю Кубани;

- историко-культурные памятники родного края (своего города, ста­ницы);

- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубан­скую тематику;

- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;

- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;

- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечес­твенной и мировой науки;

*уметь:*

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различ­ных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, пред­ложенную в учебнике, с другими подходами;

- предлагать собственные решения проблем современности; аргу­ментировать свою точку зрения;

- применять полученные знания в практической деятельности и по­вседневной жизни;

- использовать полученную информацию для личностного и про­фессионального самоопределения;

*использовать приобретённые знания и умения в практической де­ятельности и повседневной жизни с целью:*

* познания себя как представителя этнокультурного, конфессиональ­ного сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
* формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
* общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;
* воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного от­ношения к художественно-культурному наследию.

Согласовано Согласовано

Протокол заседания МО Зам. директора по УВР

Учителей гуманитарного цикла \_\_\_\_\_\_\_А. В. Воронкова

№1от\_\_\_\_\_\_ 2015 г. " \_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_Болдырева И. Г.