**Тема**: Знакомство детей с иллюстрациями художника Ю.А. Васнецова

**Программное содержание:**

Систематизировать знания детей о творчестве Ю.А. Васнецова. Формировать представление о средствах выразительности, используемых художником-иллюстратором.

Закрепить знания о том, что книги оформляют художники-иллюстраторы. Способствовать развитию умения отличать иллюстрации Васнецова от других художников.( Е.И. Чарушина, В.М.Конашевича, Е.М.Рачева).

Упражнять в умении отражать эти отличительные свойства (сказочность, необычность, юмор, праздничность, яркость).

Развивать образную речь, воспитывать эстетический вкус, способствовать развитию творчества у детей.

**Предшествующая работа:**

Чтение сказок, потешек «Гуленьки», «Ладушки», «50-поросят», «Коза с козлятами», Пошел котик на Торжок», «Сорока белобока». Рисование элементов сказок, игры - «Найди и покажи», «Собери картинку», «Узнай по описанию», загадки, сюжетно-ролевая игра «Мастерская художника, загадочные точки, аппликация к потешкам, игра книжный магазин, викторины по сказкам, знакомство с народным творчеством ( дымковская, филимоновская, каргопольская), драматизация сказок.

**Оборудование**: музыкальная шкатулка с предметами, которые нужны художнику (краски, кисточка, карандаш, книги), видеоролик с портретами художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова, Е.И. Чарушина, В.М.Конашевича, Е.М.Рачева, книги иллюстрированная и неиллюстрированная, иллюстрации, музыкальные произведения, недорисованные листы бумаги на каждого ребенка.

**Активизация словаря**: художник-иллюстратор.

**Структура занятия и методические приемы:**

**Iчасть:** Сюрпризный момент. Дети отгадывают загадки и музыкальная шкатулка открывается.

**IIчасть:** Основная.

1. Видеоролик (портреты художников-иллюстраторов)
2. Рассматривание иллюстраций разных художников (дети выбирают иллюстрацию Ю.А. Васнецова и рассказывают о ней).
3. Дымковские игрушки.
4. Рассказ воспитателя.
5. Чтение потешки.
6. По музыкальному произведению дети подбирают иллюстрацию и созвучно по настроению танцуют.
7. Кроссворд.
8. Игра «Дорисуй»

**Ход занятия**:

**I часть**. У воспитателя музыкальная шкатулка, там лежат краски, карандаш, кисточки, одна книга иллюстрированная, вторая неиллюстрированная.

**Воспитатель:** Хотите узнать, что лежит в шкатулке? Если вы правильно отгадаете загадку, то шкатулка откроется.

**Загадки.**

1. Палочка волшебная, есть у меня друзья,

палочкою этой могу построить я, башню,

дом и самолет и большущий пароход. (карандаш)

1. Свою косичку без опаски,

Она обмакивает в краски

Потом окрашенной косичкой

В альбоме водит по страничке. (кисточка)

1. Разноцветные сестрицы

Заскучали без водицы. (краски)

Людям, какой профессии нужны эти предметы?

**Воспитатель:** Совершенно верно художникам.

Ой, шкатулочка открывается, видимо там еще что-то лежит.

Как вы думаете, что же это такое? Показываю две книги, одну иллюстрированную, другую не иллюстрированную.

Какую бы вы выбрали книгу? Как называются картинки в книге? Чем она вам нравится? Мы ведь ее еще не читали? Кто делает книги красивыми?

**Дети:** художник – иллюстратор

**II часть основная:**

1. Видеоролик.

Посмотрите на экран. Как вы думаете, кто это? (художники – иллюстраторы). Назовите их.

(Ю.А. Васнецова, Е.И. Чарушина, В.М.Конашевича, Е.М.Рачева)

А в книге, которая вам понравилась, какой художник нарисовал иллюстрации?

(Да это замечательный художник – иллюстратор Ю.А. Васнецов).

На столе лежат иллюстрации разных художников-иллюстраторов.

1. Давайте подойдем к этим интересным иллюстрациям разных художников и отберите иллюстрации, которые нарисовал Ю.А.Васнецов. Подумайте и расскажите к какой сказке или потешке нарисовал художник иллюстрацию.

Как вы догадались и выбрали именно эту иллюстрацию?

**Дети**: у художника яркие краски, волшебные узорные цветы, кисонька красивая в нарядной юбке, петушок поет.

**Воспитатель**: А как вы догадались, что он поет?

А что ты можешь сказать об этой иллюстрации? Чем занята сорока? Что мы можем сказать о сороке?

**Дети:** она готовит вкусное кушанье, стряпуха, хозяюшка.

**Воспитатель:** яркий огонь, пар идет, мышка почувствовала запах, торопится.

К какой сказке нарисовал художник эту иллюстрацию?

**Дети:** Волк и семеро козлят.

А почему ты так думаешь? Как изображена коза?

**Дети:** Большого роста, одета в юбку с узором.

**Воспитатель:** А как встречают маму козлятки? Что можно сказать о ней, какая она? Почему художник нарисовал волка серым? Что можно сказать о нем? **Дети:** сердитый, злой, хочет поймать козлят.

А у тебя какая иллюстрация?

**Дети:** «Гуси-вы- гуси, где вы бывали?»

**Воспитатель:** Откуда видно, что пришла беда? Какие краски использовал художник? Видите, мы давно эти потешки не читали, но глядя на картинки, сразу вспомнили их содержание.

А ты догадался по своей иллюстрации к какой сказке нарисована эта картинка? ( «Три медведя»).

А как вы думаете, художнику надо знать содержание произведения, сказки, потешки?

**Воспитатель:** Художник должен внимательно прочитать сказку, чтобы нарисовать картинку иллюстрацию.

1. Ребята посмотрите, а на этом столике какие-то игрушки?

Воспитатель показывает дымковские игрушки.

* « Игрушки расписные, красивые какие, стоят они сверкая и красками играя».
* А вот и петух весь расписной, он тоже в гости к нам пришел. Барышня какая модница, колоколом юбка, ну и красота!

**Воспитатель:** Мы говорили о художнике-иллюстраторе, а вспомнили игрушки, почему?

**Дети**: потому что у Ю.А.Васнецова птицы и животные на иллюстрациях яркие, сказочные, похожи на игрушки.

**Воспитатель**: А что же это за игрушки? (Дымковские)

Верно, он жил в г. Вятке и использовал для украшения своих коней, котов элементы дымковских игрушек.

1. **Рассказ воспитателя**: Однажды сидел Ю.А.Васнецов за столом и рисовал. Перед ним лежали краски и карандаши. А у него были разбросаны листы бумаги. «Папа, ты что ты рисуешь? Что это?» спросила дочь –« Коты». На девочку смотрел кошачий глаз, а сам кот был синий в пестрых пятнышках. «Какие странные коты?» Почему они не похожи на нашего кота Мурзика? – спросила девочка.« Потому что он сказочный. А в сказках все коты сказочные, удивительные и взял розовую краску.

**Воспитатель:** Посмотрите на эту иллюстрацию. Что он расписал Розовой краской? Каким он изобразил кота?

**Дети**: важный, деловой, хозяйственный, кот ступает твердо, на палку опирается, в больших расписных сапогах, с бантом, в красивой рубашке и стоит, как будто пустится в пляс. По каким деталям, можно узнать, что он пустился в пляс?

Кто прочитает потешку «Пошел котик на Торжок?

**5**.«Пошел котик на Торжок, купил котик пирожок,

пошел котик на улочку, купил котик булочку

самому ли съесть, либо Бореньке снести?

Я и сам укушу, да и Бореньке снесу».

**6. Физкультминутка**

Играет музыкальное произведение и дети подбирают к нему иллюстрацию созвучно по настроению и танцуют.

**7**.  **кроссворд**

Посмотрите на экран. Что это, как вы думаете?

Да, правильно это кроссворд. И нам нужно отгадать, какое слово спрятано в этих клеточках. Я задаю вопрос, если вы отгадали правильно, на экране появится ответ.

1. Художник, который жил и вырос в старинном городе Вятке? (Васнецов).
2. На какие игрушки похожи рисунки Ю.А.Васнецова? (дымковские).
3. К какой потешке проиллюстрировал художник-иллюстратор Ю.А.Васнецов эту иллюстрацию?( Кот и кошка).
4. Отгадайте загадку, к какой потешке проиллюстрировал художник-иллюстратор Ю.А.Васнецов.

* Ходит бочком, уши торчком,

Хвостик крючком, нос пяточком! (Свинка Ненила)

**Воспитатель**: Сегодня мы вспомнили о замечательном художнике – иллюстраторе Ю.А.Васнецове. А вы бы хотели быть художниками-иллюстраторами?

**III заключительная часть:**

**Игра «Дорисуй»**

Вы будете художниками-иллюстраторами. Дорисуем картинки, сделаем их еще красивее, как художник Ю.А.Васнецов. Вот смотрите, кто тут нарисован? (зайчик в колыбели)

Что еще можно нарисовать? (звезды, луну).и т.д.

Чтение потешек, песенок детьми при узнавании дорисованных картин.

Давайте наши красочные, сказочные иллюстрации подарим детям младшей группе.