|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкальное занятие в подготовительной группе "Шагаем по лесенке в поиске песенки"** |  |

**Цель занятия:** Формировать ритмические способности детей старшего дошкольного возраста.

**Программное содержание:**

**Образовательные задачи:**

1.     Знакомить с особенностью музыкальной речи (фразировкой), ритмического построения фраз, слышать начало и конец музыкальной фразы.

2.     Учить детей вступать в музыкальное сопровождение, используя опорный сигнал.

3.     Способствовать формированию умения придумывать слова и  воспроизводить ритмослоги.

4.     Упражнять детей в различении ритмических рисунков, соотносить звуки по высоте.

**Развивающие задачи:**

1.     Развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности детей.

2.     Развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие.

3.     Развивать координацию, переключаемость движений.

**Воспитательная задача:**

1.     Воспитывать  самостоятельность, активность, доброжелательное отношение друг с другом.

**Методы и приёмы:**

*Словесные:* вопросы, задания, словесное объяснение.

*Наглядные:* слайдовые фрагменты.

*Практические:* музыкальные игры, творческие задания.

**Материал:**

Лесенка из семи ступеней;

детские музыкальные инструменты (ложки, рубель, дудочка, коробочка, кастаньеты, маракасы, металлофон, треугольник, бубен);

бабочки, цветы бумажные по количеству детей;

ритмический кубик;

нотки;

схемы на слайдах.

**Ход занятия:**

*Дети входят в зал под ритмичную музыку, выполняют движения по словесному объяснению  педагога. Встают в круг.*

**Педагог:** *(поёт)* Здравствуйте, ребята!

**Дети:** *(поют)* Здравствуйте!

**Педагог:** А теперь поздороваемся с нашими гостями.

**Педагог:** Мы с вами находимся в музыкальном зале. А что можно делать в музыкальном зале?

*Ответы детей.*

**Педагог:**

Я знаю, что вы очень любите петь, но также знаю, что все: и дети, и взрослые, и даже звери тоже любят петь, и начинают своё утро веселой песней.

**Пальчиковая речевая игра «Утром рано я встаю» (И.Бодраченко)**

**Педагог:**

Утром рано я встаю,

Свою песенку пою,

И со мною дружно в лад

Подпевают…

**Дети:**

100 ребят! *(поднимают руки вверх, расставив пальцы)*

Подпевают 100 ежей *(складывают руки в «замок», большие пальцы соединены, остальные выпрямлены – «ёжик»)*

Подпевают 100 ужей *(соединяют ладони, делают волнообразные движения – «уж ползёт», текст произносят громким шёпотом)*

И поют её зайчата *(приставляют ладони к голове – «ушки зайчика», текст произносят высоким голосом)*

И поют её лисята *(сгибают руки в локтях перед собой – «лисьи лапки», текст произносят более низким голосом)*

А в берлоге – медвежата *(разводят руки в стороны, переваливаются с ноги на ногу, произносят текст низким голосом)*

А в болоте – лягушата *(сгибают руки в локтях, разводят руки в стороны, расставив пальцы – «лягушачьи лапки», текст произносят высоким голосом)*

Даже страшный крокодил

Эту песню разучил! *(расставив пальцы рук, соединяют ладони, правая рука сверху – «пасть крокодила», произносят текст громким шёпотом)*

Промурлыкала нам кошка *(сгибают руки в локтях перед собой – «кошачьи лапки», произносят текст высоким голосом)*

Песню, сидя на окошке *(кладут голову на «лапки»)*

Слышишь *(поднимают указательный палец вверх)*

Как под нашей крышей *(поднимают руки над головой, соединив кончики пальцев рук, локти в сторону – «крыша домика»)*

Эту песню поют мыши? *(сгибают руки в локтях перед собой – «мышиные лапки», произносят текст высоким голосом)*

Утром рано мы встаём,

Хором песенку поём.

**Педагог:**

А о чём же в ней поётся?

**Дети:**

Как нам весело живётся! *(хлопают в ладоши)*

**Педагог:**

Ну а где же наша песенка?

А как вы думаете, где прячется песенка?

*Ответы детей.*

*Педагог и дети подходят к лесенке, состоящей из 7 ступеней.*

**Педагог:**

А мне кажется, я знаю, где находится песенка…

Посмотрите, у нас в зале стоит лесенка, но лесенка не простая, а музыкальная. И наша песня прячется  на самой высокой ступени. Но чтобы до неё добраться, нужно пройти все ступени и на каждой будет для вас задание. Если справитесь с ними – найдёте свою песенку.

*Дети садятся на стульчики. Педагог берет нотку, на которой написано задание.*

**1 –е задание:**

Песню надо петь со словами,

А какими – подумайте сами.

**Педагог:**

А вы знаете такие слова, которые могут встретиться в нашей веселой, жизнерадостной песенке?

*Дети предлагают варианты*

Молодцы, все ваши слова подойдут для веселой песенки.

А теперь, я предлагаю все ваши замечательные слова пропеть и прохлопать.

**Речевая игра «Слово на ладошках»**

(слова Н.Никулевой, музыка Е.Попляновой)

Я найду СЛОВА везде:

И на небе, и в воде,

На полу, на потолке,

На носу и на руке.

Вы не слышали такого?

Вы не слышали такого?

Не беда, играем в слово,

Не беда, играем в слово!

*Дети  произносят и прохлопывают ритмослоги.*

**Педагог:** Как вы думаете, мы справились с заданием? Если нотка зазвучит, значит задание мы выполнили верно.

*В это время, на слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог:** Справились, молодцы! Теперь мы поместим нашу первую нотку на нотный стан.

*Педагог берет другую нотку, читает задание:*

Нужен аккомпанемент,

Чтобы песня зазвучала,

Инструменты нужно взять

Сказку ими обыграть.

**Педагог:** Интересное задание!

Я хочу вам рассказать зимнюю сказку, послушайте её.

*Рассказывает сказку, на слайдах появляются изображения инструментов в соответствии с текстом.*

**Элементарное музицирование «Зимнее рондо»**

(Т.Тютюнникова)

Едем, едем на лошадке

По дорожке зимней гладкой:

Скок, скок, скок.

Скок, скок, скок. *(ложки)*

Санки скрипят, *(рубель)*

Бубенчики звенят. (*бубен)*

Дятел стучит *(коробочка)*

Вьюга свистит *(дудочка)*

Белка на ёлке орешки всё грызёт: «Цок-цок» *(кастаньеты)*

Рыжая лисичка зайчика стережёт *(маракасы)*

Холод, холод, стужа, стужа.

Снег пушистый кружит, кружит…*( треугольник)*

Ехали мы, ехали, наконец, доехали: *(ложки)\*

С горки «у-ух!». В ямку «бух!» *(металлофон)*

Приехали!

Ребята, а для чего на слайдах появлялись инструменты, когда я рассказывала сказку?

*Ответы детей.*

На столе вы видите инструменты, подойдите к ним и возьмите те инструменты, которые изображены на ваших бейджиках.

Я  спою сказку, а вы  будете озвучивать её музыкальными инструментами.

Будьте внимательными, нужно начать исполнять свою партию как только на слайде появится ваш инструмент. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

*Повторно звучит сказка, но в сопровождении музыкального оркестра.*

**Педагог: М**олодцы!

*В это время, на слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог: А** вот и вторая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. Теперь мы поместим нашу вторую нотку на нотный стан.

*Подходит к 3-й ступени, берёт нотку.*

Чтобы узнать следующее задание, сядем с вами в круг.

*читает задание:*

Долгий звук и звук короткий

Есть у песни непременно.

Их на кубике найдите,

По рисунку спойте верно.

Посмотрите, на кубике нарисованы какие-то полоски – длинные и короткие. Как вы думаете, чтобы это значило?

*Ответы детей.*

**Педагог:** Длинные полоски обозначают долгий звук, а короткие полоски – короткий звук. Долгий звук обозначаем слогом  «ТА», а короткий «ТИ-ТИ»

**Музыкально-дидактическая игра «Ритмический кубик»**

Ты беги весёлый кубик

Быстро-быстро по рукам.

У кого остался кубик –

Тот прохлопает «ти-та»

*В это время, на слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог: А** вот и третья фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. *(помещает нотку на ступень)*

Ну что, ребята, хотите узнать, какое задание нам приготовила следующая ступень?

Давайте спокойно пройдём на стульчики и послушаем задание.

*Подходит к 4-й ступени, берет нотку, читает задание:*

Есть слова, есть инструменты,

Ну а где мелодия?

Вы на схемы посмотрите

И мелодию найдите.

**Педагог:** Посмотрите, какая интересная схема.

Обратите, внимание, что все звери находятся на разной высоте**.** Как вы думаете, что бы это могло означать? *(Ответы детей)*

Есть звуки высокие и низкие.  Если кошечки находятся наверху, как бы они пропели эти звуки? (Мяу) А как споёт корова? (Му) А как споют собачки? (Гав, гав). Кто хочет спеть по этой схеме?

**Музыкально-дидактическая игра «Пропой звуки»**

*Фигуры котят, собачек и коров расположены  в звуковысотном порядке. Дети сначала по одному, затем вместе поют схемы.*

*В это время, на слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог:** И эта нотка  зазвучала, что это значит?  *(Ответы детей)*

Теперь мы поместим нашу четвертую нотку на нотный стан.

*Подходит к 5-й ступени, берет нотку, читает задание:*

Начало есть у песни,

Начало есть у фразы,

Услышать вы сумеете

Начало и конец?

**Педагог:** В зале расцвели цветы, а на них сидят бабочки. Пройдите к цветам и присядьте возле них,  а бабочку наденьте на пальчик.

*Дети занимают места.*

Вы все знаете, что у каждой песни есть музыкальные фразы. У каждой музыкальной фразы есть начало и конец. Послушайте! (звучит вальс) Очень похоже на полёт бабочки. На  начало музыкальной фразы бабочка  взлетает, а на конец музыкальной фразы садится на цветок.

Чтобы услышать начало и конец музыкальной фразы***,*** что нужно делать? *(Ответы детей)*

Да, нужно очень внимательно слушать мелодию, чтобы вовремя взлетала и садилась ваша бабочка.

**Игровое упражнение «Музыкальный полёт»**

(Т.Рогаткина)

*У каждого ребёнка на тыльной стороне ладони – бабочка, которая с помощью резиночки крепится на одном или нескольких пальцах. На ковре  лежат  бумажные цветы, на которые будут опускаться бабочки. Дети поднимают руку в начале музыкальной фразы и опускают на цветок в конце музыкальной фразы.*

**Вальс-шутка** (музыка Д.Шостаковича)

*В это время, на слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог: А** вот и пятая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. Сейчас я и эту пятую нотку помещу на нотный стан.

*Подходит к 6-й ступени, берет нотку, читает задание:*

Зазвучала песня в ритме,

А теперь – с движением,

Вы на месте не сидите,

В ложки весело стучите!

Ребята, здесь на столах разложены ложки, каждый возьмите по 2 ложки и встать рядом со мной в круг. Вы, конечно, знаете, что есть разные способы игры на ложках. Покажите, какие?

*Дети показывают приёмы игры на ложках.*

А теперь исполните под весёлую музыку танец с ложками, используя все те движения, которые вы знаете, но только не забывайте  прислушиваться к темпу и ритму музыки. Выполняйте каждый своё движение.

**Ритмический танец с ложками «Калинка» (р.н.м.)**

*Дети исполняют игру на ложках с движениями.*

Понравился вам танец?   *(Ответы детей)*

*По окончании танца дети кладут ложки на поднос. На слайде появляется нотный стан, звучит фрагмент песни.*

**Педагог: А** вот и шестая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. Мы дошли до 7-й ступени.

*Подходит к 7-й ступени, берет нотку читает задание:*

Вы дошли до вашей песни,

Молодцы, вы справились!

Угадайте, что за песня

На ступени спряталась?

*Педагог играет мелодию, дети узнают её, называют. Звучит вступление, дети выходят в круг, исполняют знакомую песню с движениями.*

**Песня «Песенка моя»**

(сл. Т.Шапиро, М.Л.Вихаревой)

**Педагог подводит итог.**

Вы справились со всеми заданиями, молодцы, вы смогли дойти до песенки. И песенка дарит вам нотки. Но посмотрите нотки разноцветные. Если у вас хорошее настроение от сегодняшней нашей встречи - возьмите жёлтую нотку, а если вам было скучно, не интересно,  возьмите синюю нотку. Я вижу, что вы выбрали жёлтые нотки, а что самым интересным для тебя показалось? Скажите, а что-то новое вы сегодня узнали? А вам было трудно? А какое задание было самое трудное для вас?

Ребята предлагаю посмотреть вам видеопросмотр «Музыкальная нотки»

**Педагог:**

Вы трудились не напрасно,

Все согласны? Да, согласны!

И с весёлым настроеньем

Мы выходим все из зала.

До свидания, ребята!

*Дети идут по залу под весёлую ритмичную музыку, уходят из зала в группу.*