|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА**  **"ЧАСИКИ".** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.  **"ЗМЕЙКА".** Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать вглубь рта.  **КАЧЕЛИ".** Рот открыт. Напряженным языком тянуться к верхним и нижним резцам.  **"ПОЧИСТИТЬ ЗУБЫ".** Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.  **ЛОШАДКА".** Присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно, сильно, громко, тянуть подъязычную связку. Челюсть не двигается.  **"ГАРМОШКА".** Рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. |  | **"МАЛЯР".** Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.  **"ШМЕЛЬ".** Рот открыт. Язык в виде чашечки поднят вверх, боковые края прижаты к коренным зубам, передний край свободен. Посередине языка идет воздушная струя, подключается голос (слышится зж-зж).  **"БАРАБАНЩИКИ".** Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, многократно и отчетливо произнося "д-д-д-д".  **"ИНДЮК".** Приоткрыть рот, энергично проводить широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, добавить голос, пока не послышится: "бл-бл" (как индюк болбочет).  **"ФОКУС".** Учить направлять воздушную струю посередине языка. Рот приоткрыть, язык "чашечкой" высунуть вперед и приподнять, плавно выдохнуть на ватку, лежащую на кончике носа, или на челочку. |  | МБДОУ «Детский сад № 16»  **Для чего нужна артикуляционная гимнастика?**  **Подготовила: учитель – логопед**  **Ошарина Инесса Львовна**  2015г. |
| Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.  Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.    **Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:** 1. Некоторые дети благодаря своевременному началу занятий артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.  2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.    3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них "каша во рту". Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.  4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. |  | АРТИКУЛЯЦИОННУЮ ГИМНАСТИКУ следует выполнять ежедневно по 5-10 минут (3-4 упражнения, можно в несколько приемов).  Помните о том, что для ребенка АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА - это трудная работа: давайте язычку отдохнуть и не забывайте хвалить малыша.  **СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА**  **"ЛОПАТОЧКА"**. Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.  **"ЧАШЕЧКА".** Рот широко открыт. Передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.  **"ИГОЛОЧКА".** Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.  **"ГОРКА", "КИСКА СЕРДИТСЯ".** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.  **"ТРУБОЧКА".** Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.  **"ГРИБОК".** Рот открыт. Язык присосать к небу. |  | **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ**  **"УЛЫБКА".** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.  **"ЗАБОРЧИК".** Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.  "**ТРУБОЧКА".** Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.  **"ХОБОТОК".** Вытягивание сомкнутых губ вперед.  **"БУБЛИК", "РУПОР".** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.  **"ЗАБОРЧИК - БУБЛИК"; "УЛЫБКА - ХОБОТОК".** Чередование положений губ. |