**Муниципальное Дошкольное Образовательное Учреждение «Детский сад №7 «Журавушка» г Ртищево, Саратовской области»**

**Проект ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ И ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ в подготовительной группе «Путешествие на «Машине времени»**

Воспитатель: Иванова О. А.

**Участники:** дети подготовительной группы, родители воспитанников, педагоги группы.  
**Возраст детей:** 6-7 лет.  
**Время и место проведения**: Детский сад, учебный год  
**Сроки реализации проекта:** ДОЛГОСРОЧНЫЙ   
**План реализации проекта:**  1 этап – подготовительный   
а)Изучение программных требований, методической литературы по данной теме..  
б) Написание плана- проекта  
2 этап – основной  
Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.  
3 этап – заключительный .   
Открытый просмотр НОД «Путешествие на «Машине времени».  
**Тип проекта:** творческий.  
**Вид проекта:** комплексный.  
Продукт совместной деятельности: Выставка детских работ с родителями,   
творческие гостиные, народные праздники, гуляния.  
**Продукт детской деятельности:**  
1. Создание альбомов детских работ.  
2. Выставка детских рисунков.  
**ЦЕЛЬ**: Формирование у детей устойчивого интереса к познанию окружающего мира, приобщение к народному творчеству родного края, желание знакомиться с разнообразными жанрами, видами архитектуры, творчеством земляков. Формировать представления о богатствах родного края как, материальных, так и духовных.  
**ЗАДАЧИ:**  
1. Обобщить и систематизировать знания детей по лексическим темам: «Транспорт», «Дикие и домашние птицы и животные», «Растения», «Деревья», «Посуда», «Строения» «Одежда».

2. Познакомить и закрепить знания о культурных ценностях родного края.  
3. Создать условия для комплексной интеграции знаний детей через ознакомление дошкольников с народными праздниками и традициями русского народа, которые празднуют в их семьях.  
3. Воспитать уважение и положительное отношение к духовно-нравствееным ценностям русской народной культуры, стремление возродить традиции семейного воспитания.   
4. Формировать чувства любви к большой и малой родине на основе изучения национальных культурных традиций;  
5. Обогащать музыкальными впечатлениями и развивать музыкальные способности детей средствами музыкального фольклора;  
6. Подготовка и проведение праздников.

**Актуальность**

В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, мира, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, т. е. прежде всего в сфере культуры и образования.   
Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

**Предполагаемый результат:**

Дети знают, чем славен и богат их родной край, культурные и исторические ценности. Могут сравнить то, каким был их край в прошлом и каким стал сейчас.

• Дети знакомятся: с праздниками, с устным народным творчеством (скороговорками, потешками, небылицами, прибаутками, присказками, шутками), с разными видами народной песни (хороводной, плясовой, игровой, лирической) и народными играми.   
• Умеют играть в русские народные подвижные игры. Используя считалки.   
• Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).   
• Знание истории русского народного костюма, головных уборов.   
• Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.   
• Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

**Для вовлечения дошкольников в активный познавательный процесс по данному направлению созданы определенные условия:**  
-Библиотека с устным народным творчеством, малыми фольклорными жанрами, творчеством поэтов – земляков.  
-Центр театрализации.  
-Организация экскурсий, посещение музея.

- Подборка наглядных материалов: «Богатства родного края», «Народные костюмы», «Обитатели родных лесов, полей», «Архитектура родного края», «Народные умельцы».  
**Реализация проекта через:**  
1. Презентации по направлениям работы.  
2. Через интеграцию образовательных областей:   
-«Познание» - выставка предметов народного промысла, музыкальных инструментов, игровые занятия с детьми.   
-«Художественное творчество» - знакомство с творчеством художников, музыкантов, поэтов родного края.  
-«Чтение художественной литературы»- русский фольклор.  
-«Музыка» образовательная деятельность по знакомству с народными музыкальными инструментами, выступление оркестра.  
3. «Выставка фотографий, рисунков «Семейные традиции»

4. Через участие детей в народных гуляниях и праздниках.  
  
**Взаимодействие педагогов и родителей**  
1. Круглый стол «За самоваром».  
2. Консультации для родителей: «Семейные традиции» «музыкатерапия».  
4. Изготовление педагогами и родителями дидактического и наглядного материала к проведению ОД.  
5. Проведение цикла НОД.  
**Оборудование и оснащение образовательного проекта.**

- Изготовление «Машины времени».  
-Организация тематических выставок.   
-Разработка цикла НОД по знакомству с традициями и богатствами родного края.  
-Подготовка консультации для родителей.  
-Подготовка иллюстрированного материал, и материала к игровой деятельность: народных игр– хороводные и подвижные, аудиозаписи, презентации.