

**бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска  
«Детский сад №124»**

Адрес: 644080, Омская область, город Омск, улица проспект Мира, 16А,16Б  
Тел: +7(3812) 65-15-90, 65-35-35, e-mail: [sad1242011@mail.ru](mailto:sad1242011@mail.ru),  
сайт БДОУ: <http://ds124.omsk.obr55.ru>

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 28.08.2015г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Заведующий БДОУ г. Омска  
«Детский сад №124»  
И.В.Тординская  
Приказ № 41 от 28.08.2015г.



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
города Омска «Детский сад № 124»**

# Содержание

	<b>стр.</b>
<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>2</b>
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Нормативно-правовые основы разработки ООП ДО образовательной организации.....	6
1.3. Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.....	10
1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	11
1.6. Иные характеристики, значимые для реализации Программы.....	20
1.6.1. Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей на новой ступени образования.....	20
1.6.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	21
1.6.3. Особенности построения образовательного пространства.....	27
1.7. Планируемые результаты освоения программы.....	30
1.7.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.....	30
1.7.2. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.....	31
1.7.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	31
1.7.4. Планируемые результаты в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.....	32
1.8. Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.....	32
<b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>37</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пятью образовательными областями, с учётом используемых основных образовательных и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	37
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	40
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	52
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	57
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	60
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	67
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	72
2.3. Использование передовых педагогических технологий в работе с дошкольниками.....	77
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	81
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.....	83
2.7. Региональный компонент.....	84
2.8. Преемственность ДОУ и школы.....	86
2.9. Взаимодействие ДОУ и социума.....	88
2.10. Кружковая деятельность.....	90
2.11. Способы направления поддержки детской инициативы.....	90
2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	94
<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>96</b>
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	96
3.2. Структура образовательного процесса в ДОУ.....	98
3.3. Модель организации воспитательно - образовательного процесса.....	101
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	104
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	107
3.6. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	111
3.7. Кадровый потенциал.....	113
<b>IV ПРИЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>115</b>

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

№	Основные показатели	Характеристика
1	Тип и вид ДОУ, в котором будет реализовываться данная ООП.	Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад №124» (далее - БДОУ г. Омска «Детский сад №124») функционирует с 1964 года, расположен в Советском административном округе г. Омска, имеет статус юридического лица, подчинен и подотчетен департаменту образования Администрации города Омска, регулирующему деятельность учреждения. <i>Юридический адрес:</i> 644080, Омская область, г. Омск, ул. проспект Мира, дом 16А, 16Б. <i>Телефон:</i> 8 (3812) 65-15-90, 65-35-35 <i>Электронная почта:</i> sad1242011@mail.ru <i>Сайт:</i> <a href="http://ds124.omsk.obr55.ru">http://ds124.omsk.obr55.ru</a>
2	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников ДОУ.	Воспитанниками дошкольного учреждения являются дети в возрасте от 2 до 7 лет, не имеющие физиологические (психические) отклонения.
3	Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации ООП ДО в соответствии со спецификой и особенностями данного ОУ.	Основным приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения является: - социально – коммуникативное развитие детей с помощью использования развивающих игровых технологий, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности; - физическое развитие детей с активным применением здоровьесберегающих технологий.
4	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).	<i>Национально-культурные:</i> Образование в ДОУ осуществляется на русском языке. В воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения включены мероприятия по приобщению детей 3-7 лет к традициям, культуре, экономике и природе родного края (программа «Омское Прииртышье»), ознакомлению с историческим наследием родной страны (программа «Мы живем в России») <i>Демографические:</i> Мальчиков – 151, девочек – 146 (на 01.05.2015г.) <i>Климатические:</i> Город Омск находится в континентальной климатической зоне. Для города характерны большие колебания среднемесячных и абсолютных температур воздуха. Средняя температура воздуха в январе - 19°С, в июле +19°С. Зима в Омске суровая и продолжительная, с устойчивым снежным покровом, сильными ветрами и метелями, укороченным световым днем. Во все зимние месяцы возможны оттепели, но они кратковременные и наблюдаются не ежегодно. Вследствие обилия солнечного света и тепла лето жаркое, но сравнительно короткое. Оно характеризуется незначительными изменениями от месяца к месяцу и большим количеством осадков. Переходные сезоны (весна и осень) короткие и отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками. Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 4 часа). В условиях холодной сибирской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°С и скорости ветра

		<p>боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже - 20<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15м/с.</p> <p>Дошкольное учреждение находится в Советском административном округе города Омска.</p> <p><i>Особенности расположения:</i> рядом с ДООУ расположены три высших учебных заведения (СибАДИ, Медицинская академия, Политехнический университет), с юга на расстоянии 800 м. протекает река Иртыш, рядом проходит центральная транспортная магистраль – проспект Мира. В округе преобладает хороший экологический фон, так как район богат зелеными насаждениями, много взрослых и молодых деревьев. В весенний и летний периоды район окутан зеленью деревьев, кустарников, клумбами и газонами.</p> <p>На территории округа расположен Советский парк культуры и отдыха, зона «Омского аграрного университета имени П.А. Столыпина», представляющие интерес с точки зрения экологического образования и улучшения состояния здоровья детей. Здесь имеются интересные объекты: сосновая аллея, поляны, клумбы, игровые и спортивные площадки. Близость данных объектов позволяет совершать познавательные и оздоровительные экскурсии.</p> <p>В настоящее время ДООУ располагается в 2-х типовых зданиях, которые отвечают всем гигиеническим и санитарным требованиям.</p>
5	Кадровый состав, обеспечивающий реализацию ООП ДО.	<p>Педагогический коллектив состоит из старшего воспитателя, 19 воспитателей, 2 музыкальных руководителей, педагога-психолога – 23 человека.</p> <p>Образовательный уровень педагогического состава:  <i>с высшим профессиональным образованием</i> – 11 человек,  <i>со средним профессиональным</i> – 12 человек.</p> <p>Возрастной уровень (стаж работы):  <i>до 5 лет</i> – 3 чел.,  <i>10- 15лет</i> – 4 чел.,  <i>20 - 25 лет</i> – 4 чел.,  <i>более 20 лет</i> – 12 чел.</p> <p>Квалификационный уровень: <i>высшая квалификационная категория</i> - 1; <i>первая</i> – 3, <i>прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности</i> – 16, <i>не аттестованы</i> – 3.</p>
6	Комплектование групп.	<p>Количество и соотношение возрастных групп детей в дошкольном учреждении:</p> <p>1 младшая (2-3г.) - 55 чел. – 2 группы с 10час. режимом дня  2 младшая (3-4г.) – 60 чел. – 2 группы с 12час. режимом дня  средняя (4-5л.) - 62 чел. – 2 группы с 12час. режимом дня  старшая (5-6л.) - 58 чел. – 2 группы с 12час. режимом дня  подготовительная (6-7л.) - 61 чел. – 2 группы с 12час. режимом дня</p>
7	Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса.	<p>Материально техническая база в бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Омска «Детский сад №124» созданы оптимальные условия для интеллектуального и эмоционально-личностного развития детей.</p> <p>Организация предметной образовательной среды соответствует санитарным нормам и учитывает возрастные и индивидуальные способности, интересы и возможности детей.</p> <p>Педагоги формируют, постоянно обновляют и дополняют предметно-развивающие среды групповых помещений согласно возрасту детей. Группы укомплектованы игрушками и дидактическими пособиями для организации разных центров активности.</p> <p>Музыкальный зал эстетически оформлен. Используется для непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работе с детьми, проведения музыкальных и тематических досугов, развлечений. В зале проходят театрализованные представления и показ</p>

		<p>кукольных театров.</p> <p>Создана современная информационно-техническая база: компьютеры, музыкальный центр, магнитофоны, аудио материалы для работы с детьми и педагогами.</p>
8	Воспитательная программа ДОУ (аннотация к ней).	<p>Содержание образовательного процесса в ДОУ выстроено в соответствии с примерной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2014г.), разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).</p> <p><i>Цель Программы:</i> создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p>Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- патриотизм;</li> <li>- активная жизненная позиция;</li> <li>- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;</li> <li>- уважение к традиционным ценностям.</li> </ul> <p>Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.</p> <p>Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;</li> <li>- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;</li> <li>- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;</li> <li>- уважительное отношение к результатам детского творчества;</li> <li>- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;</li> <li>- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.</li> </ul>
9	Социокультурные особенности и потребности населенного пункта.	<p>В содержание образовательной программы включен национально-региональный компонент, который подразумевает знакомство дошкольников с социокультурными особенностями населенного пункта, а так же с художественным, литературным, народным наследием города Омска и жителей Сибири.</p>
10	Формы сотрудничества ДОУ, родителей, общественности в	<p>Внутри детского сада проводится работа с родителями своих воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>презентация дошкольного учреждения</i> (родители знакомятся с</li> </ul>

	проектировании и развитии воспитательного пространства:	<p>уставом ДОУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>открытые занятия с детьми</i> (родители знакомятся со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ);</li> <li>- <i>педагогический совет</i> с участием родителей (целью: привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей);</li> <li>- <i>педагогические беседы, консультации</i> с родителями (оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания);</li> <li>- <i>групповые собрания</i> родителей (родителей знакомят с содержанием, задачами и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи);</li> <li>- <i>«Круглый стол»</i> (в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания);</li> <li>- <i>наглядная пропаганда</i> (традиционными средствами наглядной педагогической пропаганды являются различные стенды и уголки для родителей).</li> </ul> <p>За пределами детского сада осуществляется широкая педагогическая пропаганда посредством <i>тематических выставок, дня открытых дверей</i>. Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет. Формы этого направления напрямую нацелены как на убеждение родителей в важности общественного воспитания, так и на теоретическую помощь семье в процессе воспитания ребенка.</p>
11	Использование в воспитательном и образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здоровьесберегающие технологии;</li> <li>- технологии проектной деятельности;</li> <li>- технология исследовательской деятельности</li> <li>- информационно-коммуникационные технологии;</li> <li>- личностно-ориентированные технологии;</li> <li>- технология портфолио дошкольника и воспитателя;</li> <li>- игровая технология;</li> <li>- технология «ТРИЗ» и др.</li> </ul>
12	Срок реализации программы	Программа рассчитана на 5 лет

Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 124» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г.

## 1.2. Нормативно-правовые основы разработки ООП ДО образовательной организации

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

### Документы федерального уровня:

— Законом «Об Образовании Российской Федерации». ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г.
- Семейный Кодекс Российской Федерации.

#### **Региональные документы:**

- Сетевой график по введению ФГОС ДО на территории Омской области в 2014-2016 годах.

#### **Документы дошкольного учреждения:**

- Устав БДОУ г. Омска «Детский сад №124»
- Лицензия на ведение образовательной деятельности: №56-п от «18» января 2012г.

#### Локальные акты:

- План - график внедрения ФГОС в БДОУ г. Омска «Детский сад №124», утверждённым приказом от № 21 от 25.04.2014г.
- Решение Педагогического Совета протокол № 1 от 28.08.2015 г. о рассмотрении и принятии основной образовательной программы дошкольного учреждения.
- Положение о Совете учреждения БДОУ г. Омска «Детский сад №124».
- Положение о родительском комитете БДОУ г. Омска «Детский сад №124».
- Положение о педагогическом совете БДОУ г. Омска «Детский сад №124»
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников
- Положение о языках образования в учреждении
- Правила внутреннего трудового распорядка БДОУ г. Омска «Детский сад №124»
- Порядок создания, организации работы, принятия решения комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения
- Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения
- Правила приема детей в учреждение
- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) обучающихся
- Порядок и основания отчисления обучающихся
- Режим занятий обучающихся в учреждении

### **1.3. Цели и задачи реализации Программы**

*Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются:*

- ФГОС ДО;
- Уставом ДОУ;
- реализуемой примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г.;
- анализом результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования<sup>1</sup>:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач<sup>2</sup>:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**В Уставе ДОУ основными целями являются:**

<sup>1</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.1)

<sup>2</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 1.6)

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Основные цели и задачи образовательных областей**

### **Социально - коммуникативное развитие**

*Основная цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Познавательное развитие**

*Основная цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

### **Речевое развитие**

*Основная цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Художественно - эстетическое развитие**

*Основная цель:* развитие художественных способностей детей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) .

### **Физическое развитие**

*Основная цель:* гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Омской области.**

Основной целью работы является: развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной сферы.

#### 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

##### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС<sup>3</sup>

1. *Поддержка разнообразия детства*; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей.
3. *Уважение личности ребенка*.
4. *Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы*, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

##### Основные принципы дошкольного образования<sup>4</sup>

1. *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства* (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности*.
5. *Сотрудничество ДООУ с семьей*.
6. *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*.
7. *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности*.
8. *Возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. *Учет этнокультурной ситуации развития детей*.

**Содержание образовательной программы построено на принципах, сформулированных на основе особенностей программы «От рождения до школы» и соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, которые:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

<sup>3</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 1.2.)

<sup>4</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 1.4.)

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДОУ;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### 1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### Общие сведения о коллективе детей, родителей и педагогов ДОУ

Основными участниками реализации программы БДОУ г. Омска «Детский сад №124» являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

На 01.09.2015 г. обеспечено функционирование 10 групп общеразвивающей направленности с общей численностью воспитанников – 297 детей:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
2-3 года	общеразвивающая	2	55
3-4 года	общеразвивающая	2	60
4-5 лет	общеразвивающая	2	62
5-6 лет	общеразвивающая	2	58
6-7 лет	общеразвивающая	2	61
Итого:		10	297

Дошкольное образовательное учреждение работает в режиме 5 –дневной рабочей недели с 12- часовым (8 групп) и 10-часовым (2 группы) пребыванием детей.

#### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент воспитанников в целом социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей. Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи.

01.09.15	Общее кол-во	Из полных семей	Из неполных семей		Из многодетных семей	Дети под опекой	Из двуязычных семей
			отец	мать			
Кол-во	297	224	0	75	6	3	3
%	100	72%	0	24%	2%	1%	1%

Основные принципы работы ДОО с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

### Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 23 педагога: из них 1 старший воспитатель, 19 воспитателей и специалисты: 2 музыкальных руководителя, педагог-психолог.

Характеристика кадрового состава		
По образованию	высшее педагогическое образование	11 человек
	среднее специальное педагогическое образование	12 человек
По стажу	до 5 лет	3 человека
	от 10 до 15 лет	4 человека
	от 15 до 20 лет	4 человека
	свыше 20 лет	12 человек
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1 человек
	первая квалификационная категория	3 человека
	соответствие занимаемой должности	16 человек
	Без категории (начинающий специалист)	3 человека

С целью обеспечения профессиональной компетенции педагогического коллектива соответствующим федеральным государственным образовательным стандартам курсовую подготовку прошли 96 % педагогов. В ДОО налажено сотрудничество с кафедрами Института развития образования Омской области (реализуется план-график повышения квалификации педагогических кадров), с Омским педагогическим колледжем № 1 (совместная работа по учебной и производственной практике студентов колледжа). 100% педагогов повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства и положительно влияет на развитие ДОО.

Положительные результаты работы представлены педагогами на методических объединениях городского уровня, всероссийских и международных дистанционных конкурсах.

Все педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОО или освоив компьютер самостоятельно.

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОО оказывает педагог-психолог.

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Взаимодействие с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

#### Сотрудничество с педагогами

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

### **Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников**

#### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные

решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Основная образовательная программа БДОУ г. Омска «Детский сад №124» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие<sup>5</sup>.

Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### **в раннем возрасте (2 - 3 года)**

<sup>5</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.6.)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)**

- игровая (включающая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В БДОУ г. Омска «Детский сад №124» нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

*Основной структурной единицей* дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 и 12 – часовым пребыванием. Общее количество групп – 10. Из них – 2 группы раннего возраста, 8 групп – дошкольного возраста.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.

Все группы однородны по возрастному составу детей: 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7 лет.

## **1.6. Иные характеристики, значимые для реализации Программы<sup>6</sup>.**

### **1.6.1. Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей на новой ступени образования.**

Формирование предпосылок к обучению в школе у всех воспитанников без исключения складываются из психологической, физической и интеллектуальной готовности.

*Задача педагогов* заключается в следовании целевым ориентирам по каждому направлению готовности, с осознанием того, что степень готовности будет нести сугубо индивидуальный характер.

#### **Целевые ориентиры предпосылок к обучению в школе:**

Психологическая готовность	Физическая готовность	Интеллектуальная готовность
Понимает условность учебной ситуации, принимает взрослого в новом качестве – качестве учителя, обладает позитивной мотивацией учения	Физическая и умственная работоспособность	Понимает причинноследственные связи окружающей действительности (словесно - логическое мышление), сформированы элементарные математические представления, ориентируется во времени и пространстве
Способен к кооперативно-соревновательному типу общения, основанному на	Общее моторное развитие, развитие мелкой моторики	Соотносит индивидуальное поведения с общепринятыми правилами и нормами

<sup>6</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.г)

Обладает произвольностью, способен действовать в соответствии с поставленной целью, способен к объективной и адекватной самооценке	Показатель индекса здоровья	Развиты звуко - слоговая и смысловая стороны речевой деятельности, развита способность к активному слушанию (осмысление, воспроизведение), диалогической и монологической форм речи
--	-----------------------------	---

### Средства развития готовности к школьному обучению

<i>Особенности организации образовательного процесса с воспитанниками 5–7 лет</i>		
<b>Психологическая готовность</b>	<b>Физическая готовность</b>	<b>Интеллектуальная готовность</b>
<b>Педагогическая деятельность</b>		
<b>Поддержка детской инициативы</b> <b>Исключение жестко регламентированного обучения</b> (статичная поза на занятиях, расположение столов друг за другом в ряд, по типу школьного, ответы по поднятой руке, пресечение инициативных высказываний детей в дисциплинарных целях)		
Обязательное включение форм и методов работы соревновательного характера, методов, формирующих произвольность мышления, воображения, поисковую деятельность (эвристическая беседа, проблемный подход).	Максимальное обеспечение двигательной активности детей, оптимизация двигательной деятельности. Обязательное наличие физической культуры на улице круглогодично	Обязательное использование традиционных форм организации образовательного процесса (занятие), в следствии чего у детей подсознательно формируется необходимость логического и спланированного хода работы
<b>Предметно-развивающая среда</b>		
Обязательное наличие маркеров условного пространства школьной тематики с соответствующими предметами-заместителями, персонажами и т.д. Трансформируемость и полифункциональность среды. Наличие условной зоны для уединения	Наличие (помимо физкультурного зала) специально оборудованных физкультурных угол ков, спортивной площадки на улице, выносного спортивного оборудования. Наличие оборудования, развивающего мелкую моторику. Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость	Наличие настольных и других игр с правилами. Начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, шашки, шахматы. Материал для игр усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8– 12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков

### 1.6.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

БДОУ г. Омска «Детский сад №124» реализует примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена рядом дополнительных образовательных программ, увязанных по целям и задачам с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», а также рекомендуемых авторами методическими пособиями этой программы, позволяющих выполнять Федеральный государственный образовательный стандарт.

#### *Парциальные программы:*

##### **Парциальная программа социального развития ребенка С.А. Козловой «Я - человек»**

Предназначение: способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с нравственной основой.

Программа включена в образовательный процесс с младшей группы. Содержание разделов от младшей группы до подготовительной группы усложняется.

Процесс познания социальной действительности находит отражение в разнообразной детской деятельности, стимулирующей детскую активность. Игра, художественная деятельность детей наполняются содержанием знаний об окружающем, о взаимоотношениях людей, их отношений друг к другу, к событиям и фактам. Программа дает материал для проведения разнообразных праздников, развлечений, викторин, опытов и экспериментов - всего того, чем наполнена жизнь детей в дошкольном учреждении.

Программа нацелена на последовательное введение ребенка в социальный мир и включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.

«*Что я знаю о себе*» (Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Моя семья. Моя родословная. Как мы живем в детском саду.)

«*Кто такие взрослые люди*» (Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые люди. Зачем и как люди отдыхают.)

«*Человек - творец*» (Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Материалы, созданные человеком. Живая, неживая природа и человек. Человек - художник.)

«*Земля — наш общий дом*» (Что такое Земля. Какие люди живут на Земле. Как люди заселили Землю. Твоя страна, твой народ).

##### **Парциальная программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»**

дополняет основную образовательную программу в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников. Главная цель речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

##### **Парциальная программа «Зеленый огонек здоровья» Картушина М.Ю.**

Цель данной программы – создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей и базируется на идеях педагогической валеологии.

**Региональный компонент представлен программой для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы-составители: Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А. и др.)**

Это вариативная образовательная программа дошкольного образования, которая разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы: развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народов, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Под совокупностью природных, экономических и социокультурных условий выступают территориальные особенности Омской области и города Омска.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад №124» разработана с учетом социального заказа родителей воспитанников учреждения как активных участников педагогического процесса, что нашло отражение в разработке содержания основанной части и части формируемой участниками образовательного процесса.

В зависимости от общеразвивающей направленности функционирующих в образовательном учреждении групп для детей дошкольного возраста определен вариант соотношения обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения. Отражение приоритетной деятельности позволяет в дальнейшем обеспечивать равные стартовые возможности для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

В Федеральных государственных общеобразовательных стандартах ДО *игра рассматривается как важное средство социализации личности ребенка – дошкольника*. Игра ребенка дошкольного возраста подразумевает «приобщении к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»<sup>7</sup>. Право на игру зафиксировано в Конвенции о правах ребенка<sup>8</sup>.

Игровая деятельность детей дошкольного возраста представляет собой значимое социальное явление, в котором заметное отражение находят развитие и культура общества в целом. В процессе игры ребенок воспроизводит модели взрослой жизни, труда и отношений, а также реализует свои познавательные, эстетические и нравственные потребности. Именно игра позволяет ребенку с течением времени минимизировать существующие противоречия между своими стремлениями быть полноценным участником взрослого мира и имеющимися реальными возможностями. Кроме того что игра занимает значительную часть свободного времени ребенка, она служит средством для качественных изменений в его самосознании.

*В основу приоритетов деятельности были положены следующие факторы:* учет государственной политики; особенности контингента детей и кадрового состава дошкольной организации; учет запроса родителей; особенности региона.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива и с учетом вышеперечисленных факторов, выделены следующие **приоритетные направления** деятельности дошкольного учреждения по реализации Программы:

- *социально – коммуникативное развитие* детей с помощью использования развивающих игровых технологий, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности;
- *физическое развитие детей* с активным применением здоровьесберегающих технологий.

Организация образовательного процесса **первого приоритетного направления** строится с учетом активного применения развивающих игровых технологий.

*Цель:* создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

*Задачи:*

- достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребёнка.
- подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

В ДОУ, делающем ставку на активизацию и интенсификацию образовательного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;

<sup>7</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. №655 «Об утверждении и введении Федеральных государственных требований к структуре Основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

<sup>8</sup> Конвенция о правах ребенка (ст. 31).

— в качестве технологии (занятия) или его фрагмента (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

— как технология свободной деятельности ребенка.

*Игровая обстановка трансформирует и позицию педагога, который балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия.*

### **Применение игровых технологий в образовательном процессе по каждому направлению развития**

<b>Направление развития</b>	<b>Применение игровой технологии</b>	<b>Формы игровой технологии</b>
Социально-коммуникативное развитие	<i>Направлено:</i> — на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; — развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	— Игровые тренинги — Сюжетно – ролевые игры — Театрализованные игры — Имитационные игры — Операционные игры
Познавательное развитие	<i>Предполагает:</i> — развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; — формирование познавательных действий, становление сознания; — развитие воображения и творческой активности; — формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	— Обучающие игры — Проблемные игровые ситуации и игровые технологии, направленные на закрепление полученных знаний, развитие познавательных способностей.
Речевое развитие	<i>Включает:</i> — владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; — развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; — развитие речевого творчества; — развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; — знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; — формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; — позволяет повышать успешность обучения детей с речевыми нарушениями	— Игровые технологии направленные на развитие мелкой моторики — Игровые технологии направленные на развитие артикуляционной моторики — Игровые технологии направленные на развитие дыхания и голоса
Художественно-эстетическое развитие	<i>Предполагает:</i> — развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; — формирование элементарных представлений о видах искусства; — восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, изобразительного искусства.	— Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет - «Сказочные лабиринты игры» (В.В. Воскобович).
Физическое развитие	<i>Включает</i> приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: — двигательной, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы	— Двигательные игры — Тренировочные игры

	организма; — развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми; — становление ценностей здорового образа жизни.	
--	---	--

В ДОУ ведется углубленная работа по физическому воспитанию дошкольников, которое определил **второе приоритетное направление**, а именно **«физическое развитие»**.

Данное направление обусловлено программой развития дошкольного учреждения «Формирование у дошкольников ценностей здорового образа жизни».

Организация образовательного процесса в ДОУ второго приоритетного направления строится на основе дифференцированного педагогического подхода к воспитанию ребенка.

*Цель:* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

*Задачи:*

- снизить заболеваемость детей и пропуски по болезням;
- сохранять и укреплять здоровье детей, совершенствовать их физическое развитие, улучшать физическую и умственную работоспособность;
- формировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к своему здоровью и потребность в ЗОЖ;
- развивать основные физические способности и умения, формировать и совершенствовать двигательные умения и навыки;
- систематизировать оздоровительные мероприятия, проводимые в детском саду;
- способствовать усвоению правил соблюдения гигиенических норм и физической культуры;
- помочь педагогам организовать оздоровительную работу с детьми, направленную на формирование мотивации к ЗОЖ;
- создать оптимальный режим дня, обеспечивающий комфортное самочувствие, нервно-психическое и физическое развитие воспитанников ДОУ.

В работе с детьми используются парциальная программа «Зеленый огонек здоровья» М.Ю. Картушиной.

**В ДОУ созданы необходимые условия для двигательной активности и оздоровления детей:**

1. *Организация рационального режима жизни.*
2. *Полноценное питание детей:*
  - выполнение режима питания;
  - калорийность питания;
  - соблюдение норм потребления продуктов;
  - гигиена приема пищи.
3. *Развитие двигательной активности детей:*
  - утренняя и вечерняя гимнастика;
  - физкультурные упражнения и подвижные игры на прогулке;
  - динамические паузы на познавательных занятиях;
  - индивидуальная работа с детьми;
  - активный отдых (физкультурные праздники, соревнования);
  - самостоятельная двигательная активность детей с использованием специально созданной взрослыми предметно-развивающей среды.
4. *Сочетание двигательной активности с общедоступными закаливающими процедурами:*
  - соблюдение температурного режима в ДОУ в сочетании с соблюдением графика проветривания помещений;
  - облегченная одежда детей в ДОУ;
  - соблюдение сезонной одежды у детей на прогулке с учетом их индивидуального состояния здоровья;
  - правильная организация прогулок и ее длительности;

- оздоровительный бег на прогулке;
  - утренняя гимнастика в сочетании с дыхательной;
  - коррекционная гимнастика после сна;
  - хождение босиком в группе в холодное время года, на прогулке – в теплое;
  - сухое обтирание.
- 5. Гигиена режима:**
- выполнение санитарных требований к помещениям, участку, оборудованию;
  - рациональное построение режима дня;
  - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня;
  - охрана жизни и деятельности детей;
  - привитие детям культурно-гигиенических навыков;
  - воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- 6. Использование художественных средств – литературы, фольклора, кинофильмов и мультфильмов, произведений музыки и изобразительного искусства.**

## **Система оздоровительных мероприятий**

### **1. Диетотерапия:**

- правильная кулинарная обработка.

### **2. Строгое соблюдение режима дня:**

- отработка двух сезонных режимов дня (холодный и теплый период);
- полноценный дневной сон;
- прогулка на свежем воздухе в любую погоду;
- уменьшение продолжительности учебного процесса.

### **3. Строгое соблюдение санитарно-эпидемиологического режима.**

- влажная уборка помещений;
- проветривание.

### **4. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:**

- особенности раннего периода развития;
- выявленной патологии педиатром и другими специалистами;
- влияние факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка.

### **5. Физическая культура с элементами:**

- лечебной физкультуры;
- дыхательная гимнастика;
- лечебных комплексов по каждой системе;
- утренняя гимнастика;
- занятия на улице с элементами подвижных игр.

### **6. Массаж:**

- по А. Уманской;
- массажа ушей, кистей рук, стоп.

### **7. Основы закаливающих мероприятий:**

- соответствующая одежда для улицы;
- длительное пребывание на свежем воздухе;
- активные физические упражнения и игры на улице;
- хождение босиком (летом на улице, в групповых помещениях).

### **8. Профилактика:**

- полоскание;
- нарушений осанки;
- нарушений зрения.

### **9. Развитие моторики.**

## **Организация двигательного режима детей 2-7 лет в детском саду**

№ п/п	Формы организации.	Особенности организации
-------	--------------------	-------------------------

<b>I</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>	
<b>1.1</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 6-12 минут.
<b>1.2</b>	Двигательная разминка.	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями. Длительность 5-7 минут.
<b>1.3</b>	Физкультминутка.	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 2-4 минут.
<b>1.4</b>	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно, во время утренней прогулки, подгрупп, подобранных с учетом уровня ДА детей. 15-20 минут.
<b>1.5</b>	Оздоровительный бег. (старшие дошкольники)	Два раза в неделю, подгруппой по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность - 3-4 минут
<b>1.6</b>	Индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно, во время вечерней прогулки. Длительность- 10-14 минут.
<b>1.7</b>	Прогулки-походы. (старшие дошкольники)	Один раз в месяц, во время, отведенное для физкультурных занятий, организованных игр и упражнений. Длительность - 60-120 минут.
<b>1.8</b>	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, дыхательной гимнастикой Стрельникова и точечным массажем.	Ежедневно, в группах и зале. Длительность - 3-5 мин.
<b>2</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
<b>2.1</b>	По физической культуре.	Три раза в неделю (одно на улице) в первой половине дня. Длительность - 15 - 30 минут.
<b>2.2</b>	Музыкально-ритмическое	По сетке занятий длительность по возрасту
<b>2.3</b>	«ОБЖ»	По перспективному плану в совместной деятельности - длительность - 15 - 20 минут.
<b>3</b>	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
<b>3.1</b>	<b>Самостоятельная двигательная деятельность.</b>	Ежедневно, в помещении и на открытом воздухе. Длительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4</b>	<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
<b>4.1</b>	Неделя здоровья ( в каникулы).	Два раза в год.
<b>4.2</b>	Физкультурный досуг.	Один раз в месяц.
<b>4.3</b>	Спортивный праздник.	Два-три раза в год, в зале и на открытом воздухе.
<b>5</b>	<b>Дополнительные виды мероприятия</b>	
<b>5.1</b>	Ритмика	Два раза в неделю, во вторую половину дня. Длительность – 25-30 минут.
<b>6</b>	<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи</b>	
<b>6.1</b>	Домашние задания.	Определяются воспитателями
<b>6.2</b>	Физкультурные занятия детей совместно с родителями.	По желанию родителей.
<b>6.3</b>	Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных праздников, досугов, туристических походов, посещения открытых занятий.

### 1.6.3. Особенность построения образовательного пространства

Особенность построения единого образовательного пространства заключается в создании современной предметно-развивающей образовательной среды, предоставляющей ребенку возможность свободного выбора и саморазвития.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих **принципов**:

- *Принцип открытости обществу и открытости своего «Я»* предполагает персонализацию среды каждой группы;
- *Принцип гибкого зонирования* заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.
- *Принцип стабильности-динамичности* развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, то в группе больше конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваются игры в «семью», «больницу», «магазин». Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.
- *Принцип полифункциональности* предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

В рамках образовательной программы в дошкольном учреждении созданы следующие центры:

- центр физической культуры и здоровья;
- центр речевого развития;
- центр интеллектуальных игр;
- центр детского творчества;
- центр познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- центр сенсорного развития и др.

Данные центры способны оказать благотворное влияние на развитие всех сторон личности ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих как пространство и время позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде.

#### Модель построения развивающей среды

Использование пространства	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка	Влияние пространства на социальное развитие ребенка	Влияние среды на физическое развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей.	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах.	Увеличение пространства для деятельности и движений ведет к увеличению социальных контактов на более благоприятной основе.	Увеличивается двигательное пространство, что способствует увеличению двигательной нагрузки.
Создание игрового «Городка», мини-	Расширяются возможности для	Расширяется круг общения ребенка	Еще более увеличивается

кабинетов, экологической лаборатории и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	освоения образовательного пространства.		пространство для движений
«Изрезанность» пространства, «лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении).	Развивается ориентировка в пространстве.	«Уголочки уединения» в изрезанном пространстве дают возможность ребенку уединиться. Ребенок испытывает комфорт. Улучшается социальный климат в целом .	Двигаясь по «изрезанному» пространству, ребенок учится координировать свои движения, владеть своим телом.
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ.	У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки.	Совместное проектирование и изменение обстановки сплачивает детей и взрослых, улучшает социальные отношения.	Тело ребенка, реагируя на изменение обстановки, само становится гибким и мобильным.
Все пространство «разбирается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование.	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость.	Развиваются навыки социокультурного поведения.	Создание центров физических движений; спортивный зал, свободные коридоры дают возможность заниматься физическими упражнениями, не мешая другим.
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности.	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время.	Упорядоченное времяпровождение ведет к эмоционально благоприятной атмосфере в группе.	Выработка динамических стереотипов способствует улучшению здоровья в целом.
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40).	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня.	Возможность разнообразного общения.	Отсутствует утомляемость.
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире	Широкая социальная практика общения с разновозрастными партнерами.	Разнообразие контактов ведет к разнообразию двигательной активности.

Использование многофункциональных, вариативных модулей.	Развитие конструктивного мышления.	Умение договариваться, обсуждать совместные планы.	Развивается физическая сила.
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности.	Упражнение в различных социальных ролях	Активизация движений.
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте.	Интеллектуальное развитие.	Обеспечение активного общения.	Развивается усидчивость, концентрация.

## 1.7. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### 1.7.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников<sup>9</sup>.

*Настоящие требования являются ориентирами для<sup>10</sup>:*

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

*Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая<sup>11</sup>:*

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

<sup>9</sup> Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

<sup>10</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.4.)

<sup>11</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.5.)

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования<sup>12</sup>.

*К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:*

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **1.7.2. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте<sup>13</sup>**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.7.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования<sup>14</sup>**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

<sup>12</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.7.)

<sup>13</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.6.)

<sup>14</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.6.)

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.***

#### **1.7.4. Планируемые результаты в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- ребенок способен к реализации самостоятельной творческой деятельности, обладает элементарными представлениями о видах искусства, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- способен к саморегуляции, целенаправленности и самостоятельности собственных действий во всех видах активности, в спектр его культурных практик входит разнообразная самостоятельная художественная деятельность: изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др.;
- обладает умением содержательно и выразительно использовать диалогическую и монологическую формы речи;
- приобретает опыт организованной двигательной деятельности, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает элементарными нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта.

#### **1.8. Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО**

##### ***Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Основанием проведения педагогической диагностики является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 года № 1155, в котором определены государственные гарантии качества образования и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

ФГОС ДО является основой для объективной оценки соответствия образовательной деятельности образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, предъявляемым требованиям<sup>15</sup>.

Участниками образовательных отношений, включенными в реализацию оценки являются: воспитанники; родители (законные представители); педагогические работники и администрация ДОО<sup>16</sup>.

Система оценки реализуется на уровне ДОО посредством диагностики (мониторинга) детского развития – освоения воспитанниками образовательных областей.

Для руководителя и педагогического коллектива ДОО реализация мониторинга дает возможность своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого воспитанника, включить в программу развития ДОО задачи по коррекции выявленных проблемных зон.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает: *оценивание качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО* на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Программе<sup>17</sup>:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования<sup>18</sup>.

***Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена:***

- на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими

<sup>15</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (п.1.7.)

<sup>16</sup> Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (п.31. ст.2)

<sup>17</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 4.3.)

<sup>18</sup> С учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования<sup>19</sup>.

В рабочее время педагогических работников в зависимости от занимаемой должности включается, воспитательная работа, индивидуальная работа с воспитанниками, диагностическая работа, работа по ведению мониторинга<sup>20</sup>.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

*По сути, мы констатируем факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности.*

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования;
- оптимизация работы с группой<sup>1</sup>.

**Основополагающим методом педагогической диагностики** является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты,
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

**Программой предусмотрена система наблюдения** динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

*Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.*

*Специальные условия проведения педагогической диагностики в ДОУ:*

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

При проведении педагогической диагностики привычным инструментом в работе воспитателя за многие годы стали диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

В рамках реализации ФГОС ДО содержание таковых диагностических таблиц актуально и на сегодняшний день. Результаты наблюдений за дошкольниками в становлении основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами **карты развития**. (Приложение 1)

<sup>19</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (п.3.2.3.)

<sup>20</sup> Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (п.6. ст.47)

*При заполнении такого рода таблиц не используются оценки в цифровом эквиваленте (баллы, проценты), а также оценки в уровневом диапазоне со значениями «высокий, средний, низкий».*

*При анализике полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику*

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

***Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:***

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
  - внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
  - внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка<sup>21</sup>.
- На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:*

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

---

<sup>21</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (п.3.2.3.)

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

**Система оценки качества дошкольного образования:**

- сфокусирована **на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДООУ в пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует **единые инструменты, оценивающие условия реализации программы** в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ<sup>22</sup>

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пятью образовательными областями, с учётом

<sup>22</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.)

## **используемых основных образовательных и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания<sup>23</sup>**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией учебно – методическим комплектом (УМК) ПООП ДО «От рождения до школы» под редакцией под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.

Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений учебного плана включают как основной курс примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, так и парциальные, отражающие дополнительное содержание образовательных курсов<sup>24</sup>.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России<sup>25</sup>.

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен баланс различных видов деятельности.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные.

Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 2 -3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность организуется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут), а так же может осуществляться на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3-4 лет - не более 15 минут, для детей 4-5 лет - не более 20 минут, для детей 5-6 лет - не более 25 минут, а для детей 6-7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня два раза в неделю после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и

<sup>23</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.а)

<sup>24</sup> Часть 6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

<sup>25</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 1.9.)

эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные (бесплатные) образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1-2 раза в неделю продолжительностью 10-30 минут (в соответствии с возрастными показателями детей).

## Организация воспитательно-образовательного процесса в детском саду

Вид деятельности		1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
<b>Прием детей на улице (по погодным условиям), самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика</b>		8.00 - 9.00	1 ч	7.00- 8.10 8.45- 9.00	1 ч 25 мин	7.00- 8.20 8.50- 9.00	1 ч 30 мин	7.00- 8.25 8.50- 9.00	1 ч 35 мин	7.00- 8.30 8.50- 9.00	1 ч 40 мин
<b>Завтрак</b>		8.05- 8.40	35 мин	8.10- 8.45	35 мин	8.20 - 8.50	30 мин	8.25- 8.50	25 мин	8.30- 8.50	20 мин
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Количество НОД в неделю	10		10		10		13		14	
	Длительность	10 мин		15 мин		20 мин		20-25 мин		30 мин	
	НОД (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00- 9.10 9.20- 9.30	20 мин	9.00- 9.15 9.25- 9.40 15.20- 15.35	45 мин	9.00- 9.20 9.30- 9.50 15.15- 15.35	1 час	9.00- 9.20 9.35- 10.00 15.15- 15.40	1 ч 10 мин	9.00- 9.30 9.40- 10.10 15.15- 15.45	1 ч 30 мин
<b>Самостоятельная игровая деятельность, игра</b>		9.30- 09.50	20 мин	9.40- 10.00	20 мин	9.50- 10.10	20 мин	10.00- 10.50	35 мин	10.10- 10.50	40 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		10.00- 11.20	1ч. 20 мин.	10.00- 11.40	1ч 40 мин	10.20- 11.50	1ч 30 мин	10.50- 12.10	1 ч 20 мин	11.00- 12.20	1 ч 20 мин
<b>Подготовка к обеду, обед</b>		11.35- 12.05	40 мин	12.00- 12.35	35 мин	12.10- 12.40	30 мин	12.20- 12.50	30 мин	12.30- 13.00	30 мин
<b>Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон</b>		12.05- 15.05	3ч	12.35- 15.00	2 ч. 25 мин	12.40- 15.00	2ч 20 мин	12.50- 15.00	2ч 10 мин	13.00- 15.00	2ч
<b>Подъём, воздушные процедуры. Полдник</b>		15.05- 15.30	25 мин	15.00- 15.20	20 мин	15.00- 15.15	15 мин	15.00- 15.20	20 мин	15.00- 15.15	15 мин
<b>Организация игровой деятельности, игра</b>		15.30- 16.10 16.40- 17.10	1 ч 10 мин	15.35- 16.10 16.40- 17.10	1 ч 5 мин	15.35- 16.15 16.40- 17.20	1 ч	15.40- 16.20 16.50- 17.15	1 ч 5мин	15.15- 16.30 16.50- 17.20	1 ч 15 мин
<b>Ужин</b>		-	30 мин.	16.10- 16.40	30 мин	16.15- 16.40	25 мин	16.20- 16.50	30 мин	16.30- 16.50	20 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей. Уход детей домой</b>		17.10- 18.00	1ч 50 мин	17.10- 19.00	1 ч 50 мин	17.20- 19.00	1 ч 40 мин	17.15- 19.00	1 ч 45 мин	17.20- 19.00	1 ч 40 мин
<b>Общий подсчет времени</b>	На занятия	20 мин		45 мин		1 час		1 ч 10 мин		1 ч 30 мин	
	На прогулку (с учётом приёма детей старшего возраста на улице)	4ч		4ч 20 мин		4 ч 20 мин		4 ч 20 мин		4 ч 15 мин	

На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	2 ч 10 мин	2 ч 10 мин	2 ч 05 мин	2 ч 05 мин	2 ч 05 мин
---	------------	------------	------------	------------	------------

### **Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях<sup>26</sup>:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

### **2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально – коммуникативное развитие»**

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
4. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
5. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

#### **Направления социально-коммуникативного развития:**

1. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
2. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- экскурсии; - наблюдения;	- индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);	- игры -экспериментирования; - сюжетные самодеятельные

<sup>26</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.6.)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- видеoinформация;</li> <li>- досуги;</li> <li>- праздники;</li> <li>- игры (обучающие, досуговые, народные, дидактические, самостоятельные сюжетно-ролевые, досуговые с участием воспитателя, настольные);</li> <li>- театрализованные постановки;</li> <li>- решение задач;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- творческие задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</li> <li>- игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание);</li> <li>- дежурство;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- минутка вежливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта);</li> <li>- игры (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами);</li> <li>- внеигровые формы (самодеятельность дошкольников),</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- бытовая деятельность;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>- продуктивная деятельность.</li> </ul>
---	---	---

### **Содержание работы:**

#### *1. Развитие игровой деятельности:*

- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры.

#### *2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми*

#### *3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности:*

- образ Я;
- семья;
- детский сад;
- родная страна;
- наша армия (со старшей группы);
- наша планета (подготовительная группа).

#### *4. Формирование патриотических чувств*

#### *5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу*

#### *6. Формирование основ собственной безопасности:*

- ребенок и другие люди;
- ребенок и природа;
- ребенок дома;
- ребенок и улица.

#### *7. Развитие трудовой деятельности:*

- самообслуживание;
- хозяйственно- бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд;
- формирование первичных представлений о труде взрослых.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

## **2 - 4 года** (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

## **4 - 5 лет** (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

## **5-6 лет** (Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение)

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет (Приоритетная сфера инициативы – научение)**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Классификация игр детей (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

#### **1. Игры, возникающие по инициативе ребенка:**

- игры – экспериментирования (с животными и людьми, с природными объектами, игры на общение людей, игры со специальными игрушками для экспериментирования);
- сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)

#### **2. Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:**

- обучающие игры (автодидактические предметные, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные, учебно-предметные дидактические);
- досуговые игры (интеллектуальные, забавы, развлечения, театральные, празднично-карнавальные, компьютерные)

#### **3. Игры народные, исходящие от исторических традиций этноса:**

- обрядовые игры (культовые, семейные, сезонные);
- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);
- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забвы, развлекающие)

### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

#### **Характеристика сюжетной самодеятельной игры:**

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация;
- характерная черта – самостоятельность детей;
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

#### **Предпосылки сюжетно-ролевой игры:**

- первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- второй этап – ообразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта,
- третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

#### **Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)**

- уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей;
- уровень одиночных игр, на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть;

- уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью;
- уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу;
- уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры;
- уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

*Компоненты сюжетно-ролевой игры:*

- сюжет игры. Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих;
- содержание игры. То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности;
- роль. Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд **требований**, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой):**

- первый принцип: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой):**

1. Обеспечение педагогических условий развития игры:
  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности;
  - передача игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
2. Педагогическая поддержка самостоятельных игр:
  - развивающая предметно-игровая среда;
  - активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Патриотическое воспитание**

Основная цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
3. Воспитание чувства гордости за известных земляков;
4. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими

людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие».

- «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

### **Компоненты патриотического воспитания**

#### **1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):**

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны и деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

#### **2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):**

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- интерес к жизни родного города и страны;
- гордость за достижения своей страны;
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- восхищение народным творчеством;
- любовь к родной природе, к родному языку;
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

#### **3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):**

- труд;
- игра;
- продуктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- познавательная деятельность.

*Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:*

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника - процесс сложный и длительный, требующий от воспитателей большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма

кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающей формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### Задачи:

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### *Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:*

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Основные направления работы по ОБЖ по возрастам**

#### **2-3 года**

- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе;
- формировать первичные представления об улице, дороге;
- знакомить с первичными представлениями безопасного обращения с предметами.

#### **3 - 4 года**

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы).

#### **4 – 5 лет**

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации;
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

### **5 – 6 лет**

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого;
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

### **6 – 7 лет**

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения;
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

## **Содержание работы**

### **1. Ребенок и другие люди:**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

### **2. Ребенок и природа:**

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### **3. Ребенок дома:**

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

#### **4. Ребенок и улица:**

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Полицейский-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

### **Развитие трудовой деятельности**

Основная цель: формирование положительного отношения к труду.

#### Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### *Своеобразие трудовой деятельности детей:*

1. «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. Связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.

#### **Виды труда:**

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);

- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку);
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).

### **Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
  - простые и сложные
  - эпизодические и длительные
  - коллективные и индивидуальные
2. Коллективный труд (не более 35-40 минут)
3. Дежурство (не более 20 минут)
  - формирование общественно- значимого мотива
  - нравственный, этический аспект

### **Типы организации труда детей:**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*

- решение маленьких логических задач, загадок
- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности*

- придумывание сказок
- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: «Детство-Пресс», 2010
2. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е, доп.» М.: УЦ «Перспектива», 2008
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. М. Мозаика-Синтез, 2015
5. Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2010
6. Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010
7. Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников. Система работы» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. ФГОС. М. Мозаика –Синтез. 2015
9. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты.- М.; М-С, 2009
10. Зацепина М.Б. «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2010
11. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. М.; Мозаика-Синтез, 2015
12. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, М..Мозаика-Синтез, 2010
13. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007
14. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду/ А.М. Виноградова, Г.Н. Година, С.А. Козлова и др. Под ред. Р.С. Буре» М.: Просвещение, 1987
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015 г.
17. Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников». М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009
18. Правила поведения на дороге. Демонстрационный материал. 2008
19. Правила – наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями воспитателю и обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города/А.В. Горская» СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2006
20. Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной М.: Мозаика-Синтез, 2008
21. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». М.: Мозаика-Синтез, 2010
22. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. М. Мозаика – Синтез. 2015
23. Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий» - СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс», 2010
24. Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие» М.: Пед. общество России, 2005
25. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.: ТЦ Сфера, 2009

### **2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»**

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

1. Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
3. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
4. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
5. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием, которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

6. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Формы работы с детьми  
образовательная область «Познавательное развитие»**

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- интегрированные занятия,</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- досуг,</li> <li>- КВН,</li> <li>- обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде,</li> <li>- игры экспериментирования (со средней группы),</li> <li>- простейшие опыты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- наблюдение на прогулке,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные),</li> <li>- игры-экспериментирования,</li> <li>- игры с использованием дидактических материалов,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>

**Основные направления:**

1. *Формирование элементарных математических представлений*

- количество и счет,
- величина,
- форма,
- ориентировка в пространстве,
- ориентировка во времени.

2. *Детское экспериментирование*

3. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*

- предметное и социальное окружение;
- ознакомление с природой.

**Содержание работы по основным направлениям познавательного развития**

**Развитие элементарных математических представлений**

Основная цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи:

1. Формировать представления о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- обучение в повседневных бытовых ситуациях
- демонстрационные опыты
- сенсорные праздники на основе народного календаря
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

### **Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система познавательного развития:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания:
  - демонстративные (показ воспитателем);
  - лабораторные (выполнение детьми вместе с воспитателем).
2. Поисковая деятельность (нахождение способа действия).
3. Опыты:
  - кратко-срочные и длительные;
  - опыт доказательство;
  - опыт исследование.

### **Ребенок и мир природы**

#### **Методы ознакомления дошкольников с природой**

##### Наглядные:

Наблюдения:

- кратковременные,
- длительные,
- определение состояния предмета по отдельным признакам,
- восстановление картины целого по отдельным признакам.

Рассматривание картин, демонстрация фильмов.

##### Практические:

Игра:

- дидактические игры:
- предметные,
- настольно-печатные,
- словесные,
- игровые упражнения и игры-занятия;
- подвижные игры;
- творческие игры (в том числе строительные);

Труд в природе:

- индивидуальные поручения;

- коллективный труд;
- элементарные опыты;

Словесные:

- рассказ,
- беседа,
- чтение.

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразии деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям.

**Формы организации образовательной деятельности:**

- познавательные, эвристические беседы,
- чтение художественной литературы,
- изобразительная и конструктивная деятельность,
- экспериментирование и опыты,
- музыка,
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные),
- наблюдения,
- трудовая деятельность,
- праздники и развлечения,
- индивидуальные беседы.

**Методы ознакомления детей с социальным миром**

*Методы, повышающие познавательную активность:*

- Элементарный анализ,
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству,
- Группировка и классификация,
- Моделирование и конструирование,
- Ответы на вопросы детей,
- Приучение к самостоятельному поиску ответов.

*Методы, вызывающие эмоциональную активность:*

- Воображаемая ситуация,
- Придумывание сказок,
- Игры- драматизации,
- Сюрпризные моменты и элементы новизны,
- Юмор и шутка,
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии.

*Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:*

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности,
- Перспективное планирование,
- Перспектива, направленная на последующую деятельность,
- Беседа.

*Методы коррекции и уточнения детских представлений:*

- Повторение,
- Наблюдение,
- Экспериментирование,
- Создание проблемных ситуаций,
- Беседа.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.
2. Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Организация совместных выставок

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений» М.: Мозаика\_Синтез, 2006
2. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010
3. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007
4. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в детском саду. Конспекты занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2011
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС М.; Мозаика-Синтез, 2015.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.; Мозаика-Синтез, 2015
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая мл. группа. М.. Мозаика-Синтез, 2015
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.. Мозаика-Синтез, 2015
9. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
11. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.
12. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. М.: Сфера, 2010
13. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет. М.: Сфера, 2014
14. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для дошкольников 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет. М.: Сфера, 2010-2012
15. Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2010
16. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012
17. Помораева И. А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Конспекты и планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС. М.. Мозаика-Синтез, 2015
20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.

ФГОС. М.. Мозаика-Синтез, 2015

21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. М.. Мозаика – Синтез. 2015 г
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. М.. Мозаика-Синтез, 2015
23. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М. Мозаика - Синтез, 2005-2010.
24. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005
25. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. Конспекты занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2007

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
5. Развитие речевого творчества.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками);</li> <li>- обучающие игры с использованием предметов и игрушек;</li> <li>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- сценарии активизирующего общения;</li> <li>- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);</li> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;</li> <li>- хороводные игры, пальчиковые игры;</li> <li>- имитативные упражнения, пластические этюды;</li> <li>- чтение, рассматривание иллюстраций, беседа;</li> <li>- коммуникативные тренинги;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность;</li> <li>- работа в книжном уголке;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дидактические, настольно-печатные игры;</li> <li>- разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ;</li> <li>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание);</li> <li>- формирование элементарного реплицирования;</li> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;</li> <li>- хороводные игры, пальчиковые игры;</li> <li>- образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- образцы коммуникативных кодов взрослого;</li> <li>- коммуникативные тренинги;</li> <li>- гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использованием предметов и игрушек);</li> <li>- совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог);</li> <li>- игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.);</li> <li>- игры в парах и совместные игры (коллективный монолог);</li> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игра- импровизация по мотивам сказок;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- игры парами (настольно-печатные)</li> </ul>
---	--	--

## Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

### 1. Развитие словаря:

- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

### 2. Воспитание звуковой культуры речи:

- развитие восприятия звуков родной речи и произношения

### 3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- Словообразование.

### 4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь;

- Монологическая речь (рассказывание).

### 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

- Различение звука и слова, нахождение места звука в слове

### 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## Методы развития речи

### Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

### Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений,

- Заучивание наизусть,

- Пересказ,

- Обобщающая беседа,
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.

#### Практические:

- Дидактические игры,
- Игры-драматизации,
- Инсценировки,
- Дидактические упражнения,
- Пластические этюды,
- Хороводные игры

#### **Средства развития речи**

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

#### **Содержание работы:**

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов устной речи
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)
4. Формирование интереса и потребности в чтении

#### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, ознакомление с художественной литературой**

Основная цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развитие литературной речи.

#### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах.
2. Консультирование родителей с целью выявления психолого-педагогических затруднений в семье, преодолению сложившихся стереотипов, повышению уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
3. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Привлечение родителей к культурно-массовым посещениям учреждений культуры (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей речевого содержания.
7. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

1. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009
2. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М. Мозаика – Синтез. 2015
8. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005
9. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 г., 5-7 лет» М.: «Издательство Оникс», 2006
10. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-3, 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007
11. Затуллина. Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Младшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2010
12. Затуллина. Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Средняя группа. М., Мозаика-Синтез. 2007.
13. Затуллина. Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез. 2007.
14. Затуллина. Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа. М., Мозаика-Синтез. 2007.
15. Колесникова Е.В. «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я» - Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2009
16. Максаков А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок» Пособие для воспитателей и родителей» М.: Мозаика-Синтез, 2005
17. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста – М.: Мозаика-Синтез. 2010
18. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: Сфера, 2011

## 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
3. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**

*Эстетическое восприятие мира природы:*

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг.

*Эстетическое восприятие социального мира:*

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- формировать интерес к окружающим предметам;
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

*Художественное восприятие произведений искусства:*

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

*Художественно-изобразительная деятельность:*

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

*Эстетическое восприятие мира природы:*

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;

- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

*Эстетическое восприятие социального мира:*

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес и уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

*Художественное восприятие произведений искусства:*

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- развивать представление детей об архитектуре;
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- содействовать эмоциональному общению.

*Художественно-изобразительная деятельность:*

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- развивать эстетические чувства;
- формировать умение создавать художественный образ;
- формировать умение отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- формировать умение изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- формировать умение передавать животных, человека в движении;
- формировать умение использовать в изобразительной деятельности изобразительные материалы.

**Формы работы с детьми  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение по ситуации;</li> <li>- занимательные показы;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми;</li> <li>- сюжетно-игровая ситуация;</li> <li>- выставка детских работ;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- интегрированные занятия;</li> <li>- художественный, музыкальный досуг;</li> <li>- прослушивание музыки;</li> <li>- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- игры, хороводы;</li> <li>- рассматривание портретов художников, композиторов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированная детская деятельность,</li> <li>- игра,</li> <li>- игровое упражнение,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- создание коллекций,</li> <li>- выставка репродукций произведений живописи,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная художественная деятельность,</li> <li>- игра,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- постройки для сюжетных игр,</li> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театрализованных кукол, атрибутов для ряжения,</li> <li>- экспериментирование со звуками,</li> <li>- игры в «Праздник», «Концерт»,</li> <li>- стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии,</li> <li>- импровизация танцевальных движений.</li> </ul>
--	--	---

### Содержание работы

#### 1. Развитие продуктивной деятельности:

- рисование,
- лепка,
- аппликация,
- конструирование.

#### 2. Развитие детского творчества.

#### 3. Приобщение к изобразительному искусству.

#### 4. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

- слушание,
- пение,
- песенное творчество,
- музыкально-ритмические движения,
- развитие танцевально-игрового творчества,
- игры на детских музыкальных инструментах.

### Художественно-изобразительная деятельность

*Принципы*, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

*Педагогические условия* необходимые для эффективного художественного развития детей

дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### **Модель эстетического отношения к окружающему миру**

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

### **Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Детское техническое конструирование**

#### **Виды технического детского конструирования:**

- из строительного материала;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из промышленных отходов;
- из деталей конструкторов;
- из крупно-габаритных модулей;
- практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по образцу;
- конструирование по замыслу;
- конструирование по теме;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое

начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Музыкальное развитие**

Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

Наглядный:

- сопровождение музыкального ряда изобразительным,
- показ движений.

Словесный:

- беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой:

- пение.

Слуховой:

- слушание музыки.

Игровой:

- музыкальные игры

Практический:

- разучивание песен, танцев,
- воспроизведение мелодий.

### **Содержание раздела «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку

### **Содержание раздела «Пение»:**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных

ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание раздела «Игра на детских музыкальных инструментах»:**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Содержание раздела «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**2 - 4 года:** всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

**4 - 5 лет:** читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5 - 7 лет:**

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
2. Анкетирование родителей с целью выявления их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
8. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Баранова Е.В., Савельева А.М. «От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования» М.: Мозаика-Синтез, 2009
2. Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома. Младшая группа. М Мозаика-Синтез, 2009.
3. Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома. Средняя группа. М Мозаика-Синтез, 2009.
4. Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома. Подготовительная гр. М., Мозаика-Синтез, 2009.
5. Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома. Старшая группа. М., 2009. Мозаика-Синтез.
6. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007
7. Зацепина М.Б. «Культурно - досуговая деятельность». Программа и методические рекомендации М.: Мозаика-Синтез, 2005
8. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010
9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
10. «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Лепим народную игрушку». Издательство Мозаика-Синтез, 2010
11. «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Дымковская игрушка». Издательство Мозаика-Синтез, 2010
12. «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Жостовский букет». Издательство Мозаика-Синтез, 2010
13. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2015
14. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2015
15. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, К-2010.
16. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2015
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.М.: Мозаика-Синтез, 2015
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2015
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.М.: Мозаика-Синтез, 2015.
21. Комарова Т.С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
22. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. . М. Мозаика-Синтез, 2015
23. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015.
24. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
25. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
26. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
27. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез. 2010

### **2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»**

Основная цель: гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни и интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Задачи:

### *1. Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

### *2. Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

### *3. Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

## **Направления физического развития:**

### 1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

### 2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

## **Принципы физического развития:**

### *1. Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

### *2. Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

### *3. Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития**

### 1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### 2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### 3. Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Содержание работы по физическому развитию**

#### 1. Основные движения:

- ходьба; бег;
- катание, бросание, метание, ловля;
- ползание, лазание;
- упражнения в равновесии;
- строевые упражнения;
- ритмические упражнения.

#### 2. Общеразвивающие упражнения

#### 3. Подвижные игры

#### 4. Спортивные упражнения

#### 5. Активный отдых

#### 6. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

#### 1. Непосредственно образовательная деятельность:

- комплексы (классические, тематические, сюжетные, с предметами, подражательные);
- физкультминутки;
- динамические паузы;
- обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические);
- развлечения;
- минутка здоровья.

#### 2. Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов:

- утренний отрезок времени (индивидуальная работа воспитателя, игровые упражнения, утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения);
- прогулка (подвижная игра малой и большой подвижности, игровые упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, занятия по физическому воспитанию на улице, подражательные движения);
- вечерний отрезок времени, включая прогулку (гимнастика после дневного сна, полоса препятствий, физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения, физкультурный досуг, физкультурные праздники, День здоровья (ср., ст. и подг. группы), дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры)

#### 3. Самостоятельная деятельность детей:

- игра; игровое упражнение; подражательные движения; сюжетно-ролевые игры.

### **Организация двигательного режима в ДОУ**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

<b>Физкультурные занятия</b>	в помещении	3 раза в неделю (8-10 мин)	3 раза в неделю (15 мин)	3 раза в неделю (20 мин)	2 раза в неделю (25 мин)	2 раза в неделю (30 мин)
	на улице	-	1 раз в неделю (15 мин)	1 раз в неделю (20 мин)	1 раз в неделю (25 мин)	1 раз в неделю (30 мин)
Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (4-5 мин)	Ежедневно (5-6 мин)	Ежедневно (6-8 мин)	Ежедневно (8-10 мин)	Ежедневно (10-12 мин)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 мин)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 мин)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 мин)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 мин)
<b>Активный отдых</b>	физкультурный досуг	1 раз в месяц (15 мин)	1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (30-40 мин)	1 раз в месяц (40 мин)
	физкультурный праздник	-	-	-	2 раза в год (до 60 мин)	2 раза в год (до 60 мин)
	День здоровья	2 раза в год				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры					

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

Применение в образовательном процессе детского сада здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</b>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	С 3 лет, ежедневно
2.	Хожение по мокрым дорожкам после сна	Все группы, теплый период
3.	Сухое обтирание	Все группы, ежедневно

4.	Ходьба босиком	Все группы, ежедневно
5.	Облегченная одежда	Все группы, ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	Витаминация 3-х блюд	Все группы, ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Все группы, осенне-зимний период
3.	Полоскание рта после еды	Старший возраст, ежедневно
4.	Чесночные бусы	Все группы, ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Все группы, ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Все группы, ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Все группы, ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Все группы, ежедневно
5.	Динамические паузы	Все группы, ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	Все группы, ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Все группы, ежедневно

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации задач образовательной области «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д., с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

11. Отслеживание динамики развития детей. Ознакомление родителей с результатами наблюдений.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

1. Голубева Л.Т. «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников - Издательство ТЦ Сфера, 2009.
4. Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший, средний, старший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010
5. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка», М.: Аркти, 1997
6. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009
7. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
9. «Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов» под ред. С.Н. Теплюк. М.: Мозаика-Синтез, 2011
10. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС. М. Мозаика – Синтез. 2015
11. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» М.: Мозаика-Синтез, 2010
12. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье. Методическое пособие» М.: ТЦ Сфера, 2008

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы<sup>27</sup>**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### **В раннем возрасте (2 - 3 года):**

— предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;  
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

<sup>27</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.7., п.п. 2.11.2..6)

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):**

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Перечень форм работы по разным видам детской деятельности в 1 младшей группе**

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально – коммуникативная	Игровая Коммуникативная Трудовая	Рольевые игры Игры с правилами Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Игры с правилами Дидактические игры, дидактические упражнения изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин, рассказывание
Речевое развитие		
Художественное творчество	Музыкально – художественная Продуктивная Чтение художественной литературы и фольклора	Слушание Исполнение Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация

**Организация образовательного процесса в группе раннего возраста**

Блок совместной деятельности воспитателя и ребенка	Самостоятельная деятельность детей	
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно

Игра, беседы, разговоры, наблюдение. Экспериментирование, использование различных форм работы.	Прием детей, одевание, раздевание, подготовка к приёму пищи, подготовка ко сну, КГН.	– развивающая и игровая среда
---	--	-------------------------------

### **Методическое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста**

1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. Доронова Т.Н. «Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»
3. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Методическое пособие.- М., 2010.
4. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление.- М.,2000.
5. Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие.- М.,2000.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- Детское творческое конструирование.- М.,1999.
7. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. – М., 2007.
8. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. -М., 1990.
9. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей.- М., 2007
10. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. – М., 2005.
11. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 1999.
12. Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. – М., 2006.
13. Теплюк С.Н. Организация прогулок с детьми. -М.,2005.
14. Ребенок второго года жизни: Методическое пособие/ Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: 2010.
15. Ребенок третьего года жизни: Методическое пособие/ Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: 2011.
16. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду: Методическое пособие.- М.: 2010.
17. Алямовская В. Ясли-это серьезно! – М., 2000.
18. Печора К.Л., Сотникова В.М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. -М., 2000.
19. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в детском саду. – М., 2008.
20. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» В.В. Гербова, А.И. Максаков.

### **Модель реализации образовательно - воспитательного процесса на день в БДОУ г. Омска «Детский сад №124»**

#### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

#### **Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:**

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

### Максимально допустимый объем ученой нагрузки на ребенка в организованных формах воспитательно - образовательной работы<sup>28</sup>

Возраст детей	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	8- 10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество условных учебных часов в неделю	1 ч. 28 мин	2 ч. 45 мин	3 ч. 40 мин.	5 ч.50 мин	7ч. 30мин

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>— утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>— гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>— закаливание в повседневной жизни</li> <li>— физкультминутки</li> <li>— физкультура</li> <li>— прогулка в двигательной активности</li> <li>— использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— гимнастика после сна</li> <li>— закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>— физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>— самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>— прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

<sup>28</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.2.9.)

2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельная деятельность</li> <li>— дидактические игры</li> <li>— наблюдения</li> <li>— беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельная деятельность</li> <li>— игры</li> <li>— досуги</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— экскурсии по участку</li> <li>— исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>— проектная деятельность</li> <li>— использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— индивидуальная работа</li> <li>— совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>— тематического характера</li> <li>— игра-экспериментирование.</li> <li>— исследовательская деятельность</li> </ul>
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>— оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>— формирование навыков культуры еды</li> <li>— этика быта, трудовые поручения</li> <li>— формирование навыков культуры общения</li> <li>— театрализованные игры</li> <li>— сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— индивидуальная работа</li> <li>— эстетика быта</li> <li>— трудовые поручения</li> <li>— игры с ряжением</li> <li>— работа в книжном уголке</li> <li>— сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>— эстетика быта</li> <li>— восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>— экскурсии в природу</li> <li>— разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>— совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— музыкальные досуги</li> <li>— театрализованная деятельность</li> <li>— индивидуальная работа</li> <li>— экспериментирование со звуками</li> <li>— музыкально-дидактическая игра</li> <li>— организация выставок</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>— утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>— гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>— закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>— физкультминутки</li> <li>— физкультурные занятия</li> <li>— прогулка в двигательной активности</li> <li>— использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— гимнастика после сна</li> <li>— закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>— физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>— самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>— прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>— совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>— тематического характера</li> <li>— проектная деятельность</li> </ul>

		— проблемная ситуация	
2.	<b>Познавательное развитие</b>	— дидактические игры — наблюдения — беседы	— развивающие игры — интеллектуальные досуги — занятия по интересам
	<b>Речевое развитие</b>	— экскурсии по участку — исследовательская работа, опыты и экспериментирование — игры с речевым сопровождением — интегративная деятельность	— индивидуальная работа — ситуативный разговор с детьми — сочинение загадок — проблемная ситуация
3.	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	— утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы — оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы — формирование навыков культуры еды — этика быта, трудовые поручения — формирование навыков культуры общения — дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям — театрализованные игры — сюжетно-ролевые игры — использование разнообразных форм работы с детьми — поручение и задание	— индивидуальная работа — воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе — эстетика быта — тематические досуги в игровой форме — работа в книжном уголке — сюжетно-ролевые игры — педагогическая ситуация. — ситуация морального выбора. — индивидуальная игра. — совместная с воспитателем игра. — совместная со сверстниками игра
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	— эстетика быта — экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. — участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок — детский дизайн — интегративная деятельность — совместное и индивидуальное музыкальное исполнение — музыкальное упражнение — творческое задание — музыкальная сюжетная игра — танец	— занятия в изостудии — музыкальные досуги — театрализованная деятельность — индивидуальная работа — рассматривание эстетически привлекательных предметов — игра — организация выставок — слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки — концерт- импровизация

### 2.3. Использование передовых педагогических технологий в работе с дошкольниками

#### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

*Характерные особенности:*

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.
2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.

3. Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности.

*Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:*

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!».
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а

предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

### **Технологии проектной деятельности**

*Этапы в развитии проектной деятельности:*

1. Подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

*Алгоритм деятельности педагога:*

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

*Этапы становления исследовательской деятельности:*

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

*Алгоритм действий:*

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово «problems» - означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы - это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### *Принципы исследовательского обучения:*

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### *Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:*

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

### *Методические приемы:*

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

### *Условия исследовательской деятельности:*

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<sup>29</sup>

В БДОУ нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 и 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В дошкольном образовательном учреждении прием детей осуществляется с 2 лет в группы общеразвивающего вида. В детском саду функционирует одна группа раннего возраста.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду и 10- часовое пребывание ребенка в группе раннего возраста. В процессе адаптации с детьми работают специалисты ДОУ.

### Психологическое обеспечение адаптации

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	май	Ст. воспитатель
2	Анкетирование родителей «Психолого – педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ДОУ»	Анкеты	перед поступлением ребенка в ДОУ	Ст. воспитатель, воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	постоянно	Ст. воспитатель.
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		индивидуально в течение адаптационного периода	Ст. воспитатель.
5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течение адаптационного периода	Ст. воспитатель, ст. медсестра.
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	в соответствии с годовым планом	Ст. воспитатель
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		постоянно	

### Схема организации работы с детьми во время адаптации

#### Ребенок

**Основными принципами организации образовательной деятельности являются:**

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;

<sup>29</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2. а)

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей;
- комплексный психолого – педагогический подход к диагностике и помощи детям;
- соблюдение дидактических требований, соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от их индивидуальных особенностей;
- обеспечение государственного стандарта дошкольного образования в условиях ДОУ;
- система работы по социально – бытовой адаптации и самореализации детей.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы<sup>30</sup>**

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу.

Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОУ, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и

<sup>30</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.)

сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями<sup>31</sup>**

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

### **Основные принципы работы с родителями:**

- *принцип активности и сознательности* – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- *принцип открытости и доверия* – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- *принцип сотрудничества* - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- *принцип согласованного взаимодействия* - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- *принцип воздействия на семью через ребенка* – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум»..

Дошкольное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов.

### **Основные формы взаимодействия ДООУ с родителями воспитанников:**

- *Информационно-аналитическое:*

Интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов.

- *Познавательное:*

Клубы заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей.

- *Наглядно-информационное:*

«Недели открытых дверей», информационные стенды, сайт ДООУ.

- *Досуговое*

Совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду.

<sup>31</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.в)

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

## 2.7. Региональный компонент

Реализация Образовательной программы осуществляется с учетом образовательной среды города, представленной широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</li> <li>— Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Омского региона, стремление сохранять национальные ценности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобщать детей к истории Омского региона. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобщать детей к истории Омского региона. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Омского региона.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Омского региона.</li> <li>— Формировать практические умения по приобщению детей</li> </ul>

	старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	— Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

В реализации регионального компонента педагогический коллектив ДООУ в работе с детьми использует парциальную программу **«Омское Прииртышье»**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования является основой для разработки и реализации программы «Омское Прииртышье».

**Цель Программы:** формирование у дошкольников целостного представления о культуре, истории, природе и экономике родного края.

**Задачи:**

- освоение знаний о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омского региона;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края;
- формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Программа «Омское Прииртышье»:**

- соответствует принципу разностороннего образования, целью, которого является развитие ребёнка;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- предусматривает решение задач в совместной партнёрской деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, как во время НОД, так и при проведении режимных моментов.

**Программа состоит из 4 модулей:**

- «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»
- «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья».
- «Введение в мир природы и экология Омского Прииртышья»
- «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

Содержание разделов представлено содержательными линиями, в которых представлены цели, задачи, описание содержания, требования к результатам обучения и методические рекомендации.

## 2.8. Преемственность ДООУ и школы

### Программа преемственности дошкольного и начального образования

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

### **Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим **направлениям**:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности;
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары-практикумы;
- взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей;
- разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника);
- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»;
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- совместное проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- посещение уроков и адаптационных занятий родителями;
- открытые занятия педагогов дополнительного образования;
- консультации психолога и учителя;
- организация экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

**Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:**

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения;
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;

- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться;
- для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1	Составление плана работы на текущий учебный год по преемственности детского сада и школы	сентябрь	ст. воспитатель, зав.учеб. работы
2	Знакомство воспитателей подготовительных групп с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов НОД в подготовительной группе	в течение года	воспитатели, учителя
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, уч. нач. кл.
7	Педагогическое совещание: «Что надо знать родителю будущего первоклассника» «Как помочь ребенку подготовиться к школе»	в течение года	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мотивационная готовность дошкольников к школьному обучению	апрель	педагог-психолог
9	Круглый стол для педагогов ОУ «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя
<b>Работа с родителями</b>			
1	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя
2	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
3	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте ДОУ	в течение года	воспитатели, уч. нач. классов
4	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	педагог-психолог
5	Анкетирование родителей «Скоро в школу».	январь	воспитатели
6	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
7	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
8	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
<b>Работа с детьми</b>			
1	Экскурсии детей в школу:	в течение года	воспитатели, учителя
2	Интеллектуальный марафон «Хочу всё знать!» для детей подготовительных групп	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	октябрь-апрель	воспитатели

4	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	май	воспитатели, муз. рук-ль
---	--	-----	-----------------------------

## 2.9. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Институт развития образования Омской области	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, ИРООО
	БПОУ «Омский педагогический колледж №1»	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; мастер-класс, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану БПОУ "ОПК №1"
	БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 18»	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	по плану ДОУ, по мере необходимости
	БОУ ДОД «Областной детско-юношеский центр туризма и краеведения»	Экскурсии, участие в выставках, смотрах- конкурсах; интерактивные занятия, «Туристическая тропа для дошколят»	по плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год по мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал

<b>Культура</b>	Библиотека им. А.И. Герцена	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	по плану
	Омская филармония	Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная, коллективные посещения детей, родителей и педагогов Омской филармонии.	1 раз в квартал
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	в течение года
<b>Безопасность</b>	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	по плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	по плану
<b>Информационность</b>	СМИ ( федеральный уровень)	написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	по мере необходимости
<b>Социальной защиты населения</b>	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	По плану центра

## 2.10. Кружковая деятельность

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

<b>Образовательная область</b>	<b>Название</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Возрастная группа</b>
Познавательное развитие	Кружок «Ступеньки к мудрости»	Подготовка к школе	подготовительная группа
Художественно-эстетическое развитие	Кружок ритмики «Шире круг»	Формирование пластики, культуры движения	средняя, старшая группа
	Кружок изобразительности «Маленькие художники»	Обучение дошкольников нетрадиционным способам изобразительности	подготовительная группа

## 2.11. Способы направления поддержки детской инициативы<sup>32</sup>

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводят педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях даёт педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка рассматриваются не как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка. К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

— **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление):

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки;</p> <p>активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><i>Ключевые признаки</i> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает</p>	<p>Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я –шофер» и т.п.);</p> <p>активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку;</p> <p>принимает и обозначает в речи игровые роли;</p> <p>разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу;</li> </ul> <p>в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связанности.</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, аппликации)</p>

— **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи:

<sup>32</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.2.6)

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p><i>Ключевые признаки</i> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик... построить домик...», слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><i>Ключевые признаки</i> Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><i>Ключевые признаки</i> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

— **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи):

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p><i>Ключевые признаки.</i> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели «Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><i>Ключевые признаки</i> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть... рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><i>Ключевые признаки</i> Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

— **познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родо - видовые отношения):

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?);	Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных
многократно повторяет действия, поглощен процессом. <i>Ключевые признаки</i> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. <i>Ключевые признаки</i> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.	материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). <i>Ключевые признаки</i> Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

1 уровень проявленной инициативы типичен для 2-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;

— создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

## 2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>— анкетирование</li> <li>— социологический опрос</li> </ul>	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>— участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>— помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>— оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>— участие в работе родительского комитета, Совета ДОО;</li> <li>— педагогических советах.</li> </ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>— наглядная информация;</li> <li>— памятки;</li> <li>— создание странички на сайте ДОО;</li> <li>— консультации, семинары и т.д.</li> <li>— распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>— родительские собрания</li> </ul>	Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Дни открытых дверей.</li> <li>— Дни здоровья.</li> <li>— Недели творчества</li> <li>— Совместные развлечения.</li> <li>— Семейные гостиные;</li> <li>— Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>— Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 раза в год</li> <li>1 раз в квартал</li> <li>2 раза в год</li> <li>По плану</li> <li>1 раз в квартал</li> <li>Постоянно по годовому плану</li> <li>2-3 раза в год</li> <li>1 раз в год</li> </ul>
---	--	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ<sup>33</sup>

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДООУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня на холодный (теплый) период с учетом требований СанПиН.

#### Режим дня группы раннего возраста (холодный период)

Режимные моменты	Время
<b>Дома:</b> Подъем, утренний туалет	6.30 -7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.30 -8.00
Утренняя гимнастика	8.05 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.35
Самостоятельная деятельность детей	8.35 -8.55
Непосредственная образовательная деятельность детей (по подгруппам)	8.55 -9.05 // 9.10-9.20
Подготовка к прогулке	9.20 -9.40
Прогулка	9.40 -11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40 -12.00
Обед	12.00- 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20- 12.30
Дневной сон	12.30- 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-15.45
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-15.55 // 16.00-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.25
Прогулка	16.25-17.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.25 – 17.40
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	17.40-17.55
Уход детей домой	18.00
<b>Дома:</b> Прогулка	18.00-19.30

<sup>33</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 2.11.3.)

Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Ночной сон	20.30-6.30

### Режим дня дошкольных групп (холодный период)

Режимные моменты	II младшая группа (с 3-4 л.)	Средняя группа (с 4-5 л.)	Старшая группа (с 5-6 л.)	Подготовительная группа (с 6-7 л.)
<b>Дома: Подъем, утренний туалет</b>	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>				
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство	7.00 -8.10	7.00 -8.15	7.00 -8.10	7.00 -8.15
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.10 -8.20	8.15 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.45	8.25 -8.50	8.20 -8.45	8.25 -8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность детей	9.00 – 9.25 // 9.35-10.00	9.00 – 9.25 // 9.35-10.00	9.00 – 9.25 // 9.35-10.00	9.00 – 9.30 // 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке	10.00 -10.25	10.50 -11.05	10.00 -10.25	10.50 -11.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 -12.25	11.05 -12.35	10.25 -12.25	11.05 -12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.25 -12.55	12.35 -13.00	12.25 -12.55	12.35 -13.00
Обед	12.55- 13.10	13.00- 13.15	12.55- 13.10	13.00- 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10- 15.00	13.15- 15.00	13.10- 15.00	13.15- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность детей (3 раза в неделю)	15.50-16.15	15.45-16.10	15.45-16.10	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.15-16.30	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Игры, подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.40-16.50
Прогулка	16.50-17.50	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.15	18.00-18.20	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00
<b>Дома: Прогулка</b>	19.00-20.10	19.00-20.15	19.00-20.15	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40	20.15-20.45	20.15-20.45	20.15-20.45
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

### Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит группа
<b>Дома: Подъем, утренний туалет</b>	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30

<b>В дошкольном учреждении</b>					
Прием детей, игры, самост. деятельность детей	7.30 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.05	7.00 - 8.10	7.00 - 8.25
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.05-8.12	8.15-8.25	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.15	8.05-8.15	8.12-8.25	8.25-8.30	8.35-8.40
Завтрак	8.15-8.30	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.30 – 9.10	8.40 – 9.20	8.40 – 9.20	8.40 – 9.20	8.40 – 9.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 -9.20	9.20 -9.35	9.20 -9.40	9.20 -9.45	9.20 -9.50
2-й завтрак	9.20 -9.25	9.40 -9.50	9.40 -9.50	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке	9.25 – 9.40	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05
Прогулка	9.40 – 11.00	10.00– 11.20	10.00– 11.50	10.00– 12.10	10.05– 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00 - 11.15	11.20 - 11.40	11.50 - 12.05	12.10 - 12.15	12.20 - 12.25
Обед	11.20-11.35	11.40-12.00	12.05- 12.20	12.15- 12.25	12.25- 12.35
Подготовка ко сну,	11.35-12.00	12.00-12.20	12.20- 12.40	12.25- 12.45	12.35- 13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.40- 15.00	12.45- 15.00	13.00- 15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30- 15.45	15.30- 15.45	15.30- 15.45
Прогулка	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45- 17.30	15.45- 17.30	15.45- 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00
Подготовка к ужину, ужин		18.00-18.30	18.00- 18.30	18.00- 18.30	18.00- 18.30
Игры, уход детей домой	18.00	18.45-19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00
<b>Дома:</b> Прогулка	19.00-20.10	19.00-20.15	19.00- 20.15	19.00- 20.15	19.00- 20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40	20.15-20.45	20.15- 20.45	20.15- 20.45	20.15- 20.45
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

*В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на воздухе, время для самостоятельной свободной деятельности и т.д., поэтому в режим дня внесены корректировки на основе требования СанПиН<sup>34</sup>.*

### **3.2. Структура образовательного процесса в ДОУ**

#### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность

<sup>34</sup> Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**Учебный день делится на три блока:**

**1. Утренний образовательный блок** (образовательная деятельность в режимные моменты) – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- свободную самостоятельную деятельность детей;

**2. Развивающий блок** (непосредственно образовательная деятельность) – продолжительность с 9.00 до 12.00 часов – представляет собой организационное обучение;

**3. Вечерний блок** (свободная деятельность воспитанников) – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- кружковая деятельность / индивидуальная работа
- самостоятельную деятельность ребенка
- совместную деятельность воспитателя и ребенка

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

		<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимные моменты</b>	<b>Свободная деятельность воспитанников</b>
<b>Период</b>		В первую и вторую половину дня, в специально отведенное время в режиме	В течение дня, во время, не связанное с непосредственно образовательной деятельностью	Во время утреннего приема детей, в период прогулки, во время вечерних игр и занятий
<b>Формы работы</b>		Занятия (индивидуальные, групповые; комплексные и интегрированные); досуги, соревнования, праздники, театрализованные представления	Гигиенические процедуры; физкультурные и закаливающие мероприятия; подготовка ко сну, занятиям, прогулка; дежурство и общественно полезный труд, и тематические прогулки	Спонтанная игра и свободная двигательная и продуктивная деятельность, общение со сверстниками и взрослыми (по детской инициативе), уединение
<b>Методы работы</b>		Рассказ, объяснение, анализ ситуаций, упражнение, анализ результатов деятельности, наблюдение, демонстрация, экспериментирование и др.	Приучение, пример, требование, разъяснение, поощрение, поручение, создание воспитательных ситуаций, увещевание, обучение навыкам самообслуживания этическая беседа и др.	Организация предметно - развивающего пространства, обеспечивающего реализацию всех видов свободной детской деятельности, также наличие соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников
<b>Прибли- зительное количество времени</b>	<b>в день</b>	1,5–2 часа	5–5,5 часов	2–2,5
	<b>в неделю</b>	7,5–10 часов	25–27,5 часов	10–12,5 часов

### Учебный план непосредственной образовательной деятельности

НОД (непосредственно образовательная деятельность)		Образовательные области	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1		2	3	4	5	6	7
<b>Инвариантная часть (обязательная)</b>							
<b>Физическая культура</b> (в помещении \ на прогулке)		физическое развитие	2	2	2	2	2
			1	1	1	1	1
<b>Развитие речи</b>		социально-коммуникативное развитие \ речевое развитие	2	1	1	2	2
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира	социально-коммуникативное развитие \ познавательное развитие	1	1	1	1	1
	Формирование элементарных математических представлений		-	1	1	1	2
	Познавательно исследовательская деятельность (конструирование, ручной труд)		-	-	-	1	1
<b>Рисование</b>		художественно-эстетическое развитие	1	1	1	2	2
<b>Лепка</b>			1	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Аппликация</b>			-	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Музыка</b>			2	2	2	2	2
<b>ИТОГО</b>			10	10	10	13	14
Длительность НОД в день (в мин.)			2 x 8 -10	2 x 15	2 x 20	2(3)x 25 (20)	3x30
<b>Вариативная часть (модульная)</b>							
Кружковая работа по худ. –эстет. развитию		Кружок ритмики «Шире круг»	-	-	-	2 x 25мин.	2 x 30мин.
Допустимая нагрузка, согласно Сан ПиН 2.4.1.3049-13, п.11.10, 11.11		Объем НОД в неделю	1ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20мин.	5 ч. 25 мин.	7 ч. 30 мин.
		Объем НОД в неделю с учетом кружковой работы	1ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20мин.	6 ч. 15 мин.	8 ч. 30 мин.

**Образовательная деятельность в режимные моменты с точки зрения основной части и части, реализуемой участниками образовательных отношений:**

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
5 образовательных областей	1 или несколько образовательных областей
Разработана с учетом программы «От рождения до школы»	Разработана с учетом парциальных программ и/или методик
<p>Реализуется:  <u>В НОД</u> (единицы дидактического цикла).  <u>В ОДРМ*</u> (наблюдения, дежурство, навыки самообслуживания, культура питания и быта, организованные подвижные и сюжетно- ролевые игры и др.).  <u>В СД</u>(спонтанная игра, свободная продуктивная или двигательная деятельность, общение, созерцание).</p>	<p><u>Реализуется в НОД:</u>  В рамках реализации парциальной программы представляет собой вариативный дидактический цикл: занятия по ритмике, обучению плаванию, лего- конструированию, занимательной логике и др.;  В рамках применения отдельных методик часть занятий основного дидактического цикла посвящается соответствующим технологиям, либо соответствующие темы вносятся в комплексно - тематическое планирование.  <u>Реализуется в ОДРМ:</u> фольклорные двигательные и речевые игры, коллекционирование, мастерские.  <u>Реализуется в СД:</u> в спонтанной игре и свободной продуктивной деятельности детей должны быть доступны материалы, обеспечивающие реализацию вариативной части программы.</p>

### 3.3. Модель организации воспитательно - образовательного процесса

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>Двигательные</i> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>— <i>Игровая:</i> сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>— <i>Продуктивная</i> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>— <i>Коммуникативная</i> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>— <i>Трудовая:</i> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>— <i>Познавательно-исследовательская:</i> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>— <i>Музыкально-художественная:</i> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>— <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение, обсуждение, рзачивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

**В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:**

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы образовательной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Сетка совместной деятельности воспитателя с детьми  
младшего дошкольного возраста**

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальные беседы с детьми</li> <li>– навыки культуры поведения</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– труд в уголке природы</li> <li>– индивидуальная работа по рисованию и лепке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– заучивание наизусть</li> <li>– строительные игры</li> <li>– хороводная игра</li> <li>– развивающие игры</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> <li>– экологическая беседа</li> <li>– воспитание культурно-гигиенических навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– настольно-печатные игры</li> <li>– трудовые поручения</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>– сенсорные игры</li> <li>– целевая прогулка</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– углубленная работа</li> <li>– сюжетно-ролевые игры</li> <li>– музыкальное развлечение</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>– экологические беседы</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с искусством</li> <li>– физкультурное развлечение</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по конструированию</li> <li>– беседа по воспитанию гуманных чувств</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры по ПДД</li> <li>– хозяйственно-бытовой труд</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– речевые игры</li> </ul>

**Сетка совместной деятельности воспитателя с детьми  
старшего дошкольного возраста**

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>– народный календарь</li> <li>– ознакомление с искусством</li> <li>– индивидуальная работа по рисованию и лепке</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– труд в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с художественной литературой</li> <li>– этические беседы</li> <li>– беседы по ОБЖ/ права человека</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> <li>– экологическая беседа</li> <li>– развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– настольно-печатные игры</li> <li>– заучивание наизусть</li> <li>– строительные игры</li> <li>– кружковая работа</li> <li>– развитие естественно-научных представлений, поисковая деятельность</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>– целевая прогулка</li> <li>– закрепление культурно-гигиенических навыков</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> </ul>	Развлечения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальное развлечение (I н.м.)</li> <li>– физкультурное развлечение (II н.м.)</li> <li>– театр (III н.м.)</li> <li>– мультфильмы (IV н.м.)</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>– речевые игры</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> <li>– хороводная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– углубленная работа</li> <li>– сюжетно-ролевые игры</li> <li>– беседы по валеологии</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа по конструированию</li> <li>– беседа по воспитанию гуманных чувств</li> <li>– артикуляционная гимнастика</li> <li>– пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры по ПДД</li> <li>– хозяйственно-бытовой труд</li> <li>– кружковая работа</li> </ul>

**В основе построения образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе, сезонным явлениям
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное (Приложение 2).

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы (Приложение 3).

#### **Содержание работы по возрастным группам**

##### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

###### *Отдых:*

- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.
- Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой.

###### *Развлечения:*

- Показывать театрализованные представления.
- Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

###### *Праздники:*

- Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

*Самостоятельная деятельность:*

- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Отдых:*

- Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения:*

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре.
- Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники:*

- Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.
- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность:*

- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.
- Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Отдых:*

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

*Развлечения:*

- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

*Праздники:*

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

#### *Самостоятельная деятельность:*

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.).
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

#### *Творчество:*

- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### *Отдых:*

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

#### *Развлечения:*

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

#### *Праздники:*

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
- Формировать основы праздничной культуры.

#### *Самостоятельная деятельность:*

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

#### *Творчество:*

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное

понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде<sup>35</sup>.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения<sup>36</sup>.

3. *Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать<sup>37</sup>:*

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной<sup>38</sup>.

**Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

*Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:*

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

<sup>35</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.3.)

<sup>36</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.3.2.)

<sup>37</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.3.3.)

<sup>38</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.3.4.)

пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды предполагает:**

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды предполагает:**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.**

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сенсорное развитие</li> <li>– Развитие речи</li> <li>– Ознакомление с окружающим миром</li> <li>– Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>– Формирование элементарных математических представлений</li> <li>– Обучение грамоте</li> <li>– Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>– Дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>– Муляжи овощей и фруктов</li> <li>– Календарь погоды</li> <li>– Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>– Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно – ролевые игры</li> <li>– Самообслуживание</li> <li>– Трудовая деятельность</li> <li>– Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>– Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>– Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детская мебель для практической деятельности</li> <li>– Книжный уголок</li> <li>– Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>– Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>– Природный уголок</li> <li>– Конструкторы различных видов</li> <li>– Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>– Развивающие игры по математике, логике</li> <li>– Различные виды театров</li> </ul>

	– Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, кегли
Раздевалка – Информационно – просветительская работа с родителями	– Информационный уголок – Выставки детского творчества – Наглядно – информационный материал
Методический кабинет – Осуществление методической помощи педагогам – Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	– Библиотека педагогической и методической литературы – Пособия для занятий – Опыт работы педагогов – Материалы консультаций, семинаров, семинаров–практикумов – Демонстрационный материал для занятий с детьми – Иллюстративный материал

**При построении предметно-развивающей среды в детском саду учитываются такие общие принципы как:**

— ***Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.***

Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель.

У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной».

Оформление всех групп в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков (театральный уголок + уголок ряженья +музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изобразительности, работают временные макеты и выставки).

В группах раннего и младшего дошкольного возраста собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития.

Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. В них имеются шведские стенки, мягкие модули, маты, мягкое бревно, надувные мячи. Дополнительно в группах имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительности.

Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

— ***Принцип активности самостоятельности творчества.***

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

— ***Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.***

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги детского сада систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

— **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.**

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям, в группах нашего детского сада, в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

— **Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.**

В нашем детском саду детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группах есть уголки «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

Для решения задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи (с домашними фотографиями, альбомами), имеются пособия - игры с пиктограммами эмоций и «экраны настроений». В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

— **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.**

Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями. Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке.

— **Принцип открытости-закрытости.**

Этот принцип представлен в нескольких *аспектах*:

-открытость природе. Озеленение интерьеров помещений.

-открытость культуре и ее прогрессивным проявлениям. Элементы культуры носят не только оформительский характер, а органически входят в дизайн интерьера.

-открытость обществу. Желание принять участие в организации и функционировании среды имеют такую возможность.

— **Учет половых различий детей предполагает предоставление возможности девочкам и мальчикам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности (уголок модниц, авторемонтная мастерская, гараж)**

Таким образом, в каждой группе ДОО создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В младших группах - это достаточно большое пространство для удовлетворения детей в активном движении.

Разнообразный дидактический материал, игры сделанные самостоятельно педагогами групп; различные виды конструкторов, пирамидки, шнуровки, альбомы с иллюстрациями животных, предметов, окружающей среды, зона воды и песка.

В средних группах более насыщен центр сюжетно – ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами. В старших большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти, внимания. Большой выбор сюжетно – ролевых игр, как для совместных игр, так и для индивидуальных, уделяется внимание театрализованным постановкам с участием самих детей.

Но есть и то, что объединяет предметно – развивающую среду каждой группы – это неперемное наличие различных игровых и развивающих зон.

Предметно – развивающая среда по своему назначению должна служить интересам и потребностям ребенка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать «зону ближайшего развития» ребенка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и

реализовать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. Она должна быть разнообразной, насыщенной, нестандартной, изменчивой.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Здания детского сада светлые, имеются центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В ДООУ имеются:

- групповые помещения - 10
- кабинет заведующего - 1
- методический кабинет – 1
- кабинет педагога-психолога -1
- кабинет музыкального руководителя -1
- пищеблок - 2
- медицинский блок – 2
- физкультурно-музыкальный зал – 2
- спальная комната - 10

Все кабинеты оформлены и материально оснащены.

Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В ДООУ уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Организованная в ДООУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

#### **Сведения о состоянии материально-технической базы БДОУ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>% обеспеченности</b>
1	Оборудование и сантехника	100
2	Жесткий инвентарь	100
3	Мягкий инвентарь	100
4	Состояние здания	80
5	Состояние участка	90
6	Состояние внутреннего помещения	90

Из таблицы видно, что детский сад оборудован для полного функционирования на 95%. Большая часть МТБ образовательного учреждения требует постоянного косметического ремонта и обновления.

#### Сведения о состоянии учебно-методической базы ДОУ

№ п/п	Наименование	% обеспеченности
1	Игрушки	100
2	Музыкальные инструменты	100
3	Предметы декоративно-прикладного искусства	80
4	Картины, репродукции	80
5	Наглядные пособия	80
6	Технические средства обучения	90
7	Детская литература	100
8	Методическая литература	90

Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован на 90%. Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных.

На территории детского сада находятся также: групповые участки с теньевыми навесами для прогулок, спортивная площадка, цветники.

Безопасность дошкольного учреждения обеспечена тревожной кнопкой, контрольно-пропускным режимом, дежурством сторожей в ночное время. С детьми и персоналом 1 раз в квартал отрабатываются навыки эвакуации при возникновении чрезвычайных ситуаций. С сотрудниками проводятся семинары – практикумы по правильному пользованию огнетушителем.

#### Материально-техническое обеспечение ДОУ включает:

№	Наименование	Оснащение
1	Групповые помещения (10 групп)	Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников, столы и стулья, шкафы для пособий
2	Спальная комната (10 групп)	Кровати, стеллаж для постелей, стульчики
3	Физкультурно-музыкальный зал	Пианино, стульчики, ширма, лавки, спортивный инвентарь, шкаф для спортивного оборудования и музыкальных инструментов
4	Раздевалка (групповая приемная)	Шкафы детские, стульчики, информационные стенды для родителей
5	Туалетная комната	Унитазы, шкафы для полотенец, раковины (во всех группах), стеллажи для горшков, горшков (1 младшие группы)
6	Коридоры	Информационные стенды
7	Прачечная	Стиральная машина (2), ванна, электроутюг (2), стеллажи для белья (2), стеллаж для хранения моющих средств
8	Пищеблоки	Электроплиты (2), жарочный шкаф (2), электрическая мясорубка (1), холодильники бытовые (2), весы бытовые, стеллаж под посуду (2), ванна (2), раковины, столы из нержавеющей стали (2), шкаф под ножи, кухонная утварь
9	Медицинский блок: кабинет медсестры, изолятор, процедурный кабинет	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, медицинский столик, медицинский стол, медицинский стул, бактерицидный облучатель, медицинский шкаф, кушетка, другой

		медицинский инструментарий
10	Кабинет заведующего	Нормативно-правовая база для управления ДООУ, шкаф для документов, рабочий стол, стулья, компьютер, принтер, сейф, шкаф для одежды
11	Методический кабинет	Библиотека методической литературы, нормативная документация, подписные издания, дидактические пособия для занятий, архив документации, шкаф книжный, стол рабочий, стулья, ноутбук, проектор, компьютер, принтер (2).
12	Кабинет педагога-психолога	Библиотека методической литературы, дидактические пособия для занятий, шкаф книжный, стол рабочий, стулья, детские столики (4), стульчики (6), доска
13	Кабинет музыкального руководителя	Библиотека методической литературы, дидактические пособия и музыкальные инструменты для занятий, шкаф книжный, стол рабочий, стул.
14	Склад продуктовый	Стеллаж для хранения продуктов, холодильники бытовые, весы бытовые, стол для сопроводительных документов
15	Склад	Стеллаж для хранения мягкого инвентаря, стеллаж для хранения посуды
16	Территория ДООУ	Веранды, турники, выносной материал, качели, песочницы, столы, лавки, домики

### 3.7. Кадровый потенциал<sup>39</sup>

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 55 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 23 педагога: из них 1 старший воспитатель, 19 воспитателей и специалисты: педагог-психолог, 2 музыкальных руководителя.

Средний возраст педагогического коллектива - 43 года. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДООУ.

#### Наши педагоги:

- имеют звание «Ветеран труда» - 1 педагог;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования - 1 педагог;
- Почетной грамотой департамента образования администрации города Омска - 4 педагога.

#### Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию;
- создание условий для самореализации педагогов;
- ресурсное обеспечение

#### Система повышения квалификации педагогических кадров<sup>40</sup>.

Педагогический коллектив детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

#### Самообразование

- Изучение новой методической литературы.
- Работа над своей методической темой.

#### Повышение квалификации педагогов на уровне ДООУ

*Участие в методической работе ДООУ:*

<sup>39</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.4.)

<sup>40</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384), (п.п. 3.4.2., п.п. 3.2.6.)

- Педагогические советы
- Семинары
- Консультации специалистов
- Мастер - классы
- Деловые игры
- Тренинги
- Открытые просмотры
- Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

#### **Повышение квалификации педагогов вне ДОУ**

- Участие в методических объединениях района и города;
- Работа в творческих группах;
- Участие в конкурсах, конференциях и семинарах района и города;
- Курсы повышения квалификации ИРООО, БПОУ «ОПК №1» и ОмГПУ;
- Проблемные курсы и обучающие семинары ИРООО, ОмГПУ и различных психолого-педагогических служб города.

## **IV. ПРИЛОЖЕНИЯ**

### **Приложение №1**

#### **Карта индивидуального развития ребёнка – дошкольника**

1. Ф.И.О. ребёнка \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_
3. БДОУ \_\_\_\_\_
4. Дата поступления в ДБОУ \_\_\_\_\_
5. Физическое развитие:
  - 5.1. Группа здоровья \_\_\_\_\_
  - 5.2. Диагноз \_\_\_\_\_
  - 5.3. Антропометрия \_\_\_\_\_

Физические показатели	20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Масса тела								
Рост								

6. Социальный статус семьи:

Мама (Ф.И.О. возраст, образование, чем занимается в настоящее время)

Папа (Ф.И.О. возраст, образование, чем занимается в настоящее время)

Состав семьи: \_\_\_\_\_

Какой данный ребенок по счету в семье: \_\_\_\_\_

С кем проживает ребенок: \_\_\_\_\_

Жилищные условия семьи: \_\_\_\_\_

Кто из родственников проводит больше времени с ребенком: \_\_\_\_\_

Материальное положение семьи: \_\_\_\_\_

Дополнительные сведения о ребенке или его семье, которые Вы можете сообщить: \_\_\_\_\_

## Инструментарий

### 1. Физическое развитие:

#### 1.1. Психофизиологические особенности ребенка:

1	А) хорошо ест, быстро, с аппетитом; Б) иногда хорошо, иногда плохо ест; В) ест плохо, без аппетита;
2	А) быстро засыпает; Б) не очень быстро засыпает; В) долго лежит в постели без сна;
3	А) преобладает веселое, жизнерадостное настроение – радуется, смеется, смешит других, почти не плачет; Б) в равной мере бывает веселым и недовольным – часто смеется, радуется, но и часто плачет; В) чаще бывает недоволен окружающими – плаксив, плачет из-за малейшего пустяка.
4	А) хорошо развит физически Б) физическое развитие немного ниже возрастных норм В) ребенок сильно отстает в физическом развитии
5	А) хорошая общая координация, ловок. Б) координация развита недостаточно хорошо В) нарушена общая координация движений, неловок.
6	А) работает правой рукой Б) иногда работает левой рукой В) предпочитает работать левой рукой
7	А) часто болеет (более 7 раз в год) Б) болеет редко
8	А) Медлителен в движениях

#### Развитие движений

1	Попеременное соединение большого пальца с каждым из остальных пальцев
2	Переключивание по одному двумя пальцами группы мелких предметов (бусинок, спичек) в коробку
3	Плечи расправлены, корпус прямой
4	походка естественная, упругая
5	Естественность и разнообразие в позах, их смене
6	Может стоять на цыпочках с открытыми глазами (10 секунд)
7	Может бегать с преодолением препятствий (обегать кегли, пролезать в обруч и т.п.)
8	Может подбрасывать и ловить мяч двумя руками с хлопком
9	Может прыгать в длину с места
10	Может бегать со старта

#### Проявление эмоциональных состояний

1	Проявление эмоциональных состояний в движении: 1) свобода, непринужденность движений 2) взгляд прямой, открытый, заинтересованный 3) мимика живая, выразительная 4) мимика спокойная 5) продуктивность движений, радость от их выполнения
2	I. Психомоторное неблагополучие (наличие признака психомоторного неблагополучия отметить знаком «флажок», его отсутствие «галочка») 1) Подавленность, напряженность 2) Бесцельность, непродуктивность движений при их обилии или их заторможенность 3) Жестикуляция и мимика вялая, бедная, маловыразительная Гримасничанье или неподвижное лицо

## 2. Социально-коммуникативное развитие:

### 2.1. Особенности поведения и общения

1	А) общительный с детьми – в большинстве случаев предпочитает играть с детьми, а не один; Б) не очень общительный – в одинаковой степени любит играть с детьми и один; В) замкнутый, необщительный – любит играть один.
2	А) умеет организовывать детей в игре и других занятиях, выполняет только ведущие роли; Б) одинаково успешно выполняет в игре ведущие и второстепенные роли; В) в игре чаще подчиняется другим детям и выполняет второстепенные роли
3	А) умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми; Б) конфликты возникают, но редко; В) часто конфликтует.
4	А) сочувствует другому, когда тот чем – то огорчен, пытается помочь, утешить и пожалеть; Б) только иногда выражает сочувствие другому; В) внешне не выражает своего сочувствия.
5	А) спокоен совсем не дерется; Б) иногда бывает агрессивен, редко дерется с другими детьми и обижает их; В) часто обижает других детей, дерется;
6	А) совсем не обидчивый; Б) не очень обидчивый; В) очень обидчивый
7	А) всегда бывает справедливым во взаимоотношениях со сверстниками, разбирает конфликты других, мирит товарищей; Б) не всегда бывает справедливым; В) чаще бывает несправедливым.
8	А) почти всегда послушен; Б) в равной мере бывает послушным и непослушным; В) чаще бывает непослушным и упрямым.

### 2.2. Особенности сформированности волевой сферы

1	А) любит все делать самостоятельно, даже если не умеет; Б) не очень стремится к самостоятельности; В) предпочитает, чтобы за него все делали другие.
2	А) старается доводить начатое дело до конца; Б) недостаточно настойчив; В) как правило, не доводит начатое дело до конца;
3	А) уверенный, решительный; Б) не очень уверенный; В) неуверенный;
4	А) всегда охотно и старательно выполняет все трудовые поручения взрослых; Б) проявления трудолюбия неустойчивы;

	В) не любит трудиться, чаще всего плохо выполняет поручения взрослых
5	А) При оценке своей работы бывает часто доволен ей, охотно выполняет трудные задания; Б) проявляет неуверенность при оценке своей работы, пугается трудных заданий; В) отступает перед трудными заданиями, уклоняется от них;
6	А) умеет придумывать интересные игры, игровые навыки и умения развиты хорошо; Б) Игровые навыки и умения развиты средне; В) умения и навыки развиты слабо;
7	А) Всегда придерживается правил игры; Б) иногда соблюдает правила игры только в присутствии воспитателя; В) не соблюдает правил в игре;

### 3. Речевое развитие

#### 3.1. Развитие речи

1	Устная речь
2	Собственно устная речь
3	Письменная речь
4	Устно-дактильная речь
5	Состояние словаря
6	Состояние разговорной речи
7	Состояние описательно-повествовательной деятельности

#### 3.2. Формирование грамматического строя речи

1	Умение правильно произносить все звуки родного языка.
2	Грамматически правильное построение сложных предложений
3	Умение составлять связный рассказ по серии картинок
4	Умение использовать в речи обобщающие слова, антонимы, сравнения
5	Умение вести диалог
6	Способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности
7	Собственно школьные навыки: - сформированность фонемного (звукового) анализа слова; - знание букв русского алфавита; - начальные навыки чтения.

### 4. Познавательное развитие

1	А) хорошо усваивает программу, имеет хороший запас знаний; Б) имеет трудности в усвоении программы и пробелы в знаниях; В) не усваивает программу.
2	А) выделяется среди сверстников сообразительностью, быстро усваивает новые знания и умения; Б) в отношении сообразительности и быстроты усвоения знаний не отличается от большинства сверстников; В) менее сообразителен, чем другие дети его возраста, несколько отстает от них в усвоении знаний и умений.
3	А) работает внимательно и целеустремленно во время всего занятия; Б) внимателен в начале занятия, но к концу внимание становится неустойчивым; (слуховое и зрительное внимание) В) быстро отвлекается, рассеянный.
4	А) сохраняет высокую работоспособность в течение всего занятия; Б) работоспособность падает к концу занятия; В) работоспособность низкая в начале занятия, но устанавливается к его концу (долго вrabатывается); Г) низкая работоспособность в течение всего занятия (быстро утомляется).
5	А) мелкая моторика рук развита хорошо Б) мелкая моторика рук развита недостаточно хорошо В) мелкая моторика рук развита плохо
6	А) хорошо рассказывает сказки, разные истории;

	Б) не очень любит и не умеет рассказывать; В) рассказывает плохо, речь развита недостаточно. (правильность произношения, словарный запас, понимание обращенной речи).
7	А) ребенок не нуждается в помощи педагога Б) ребенок нуждается в организационной помощи педагога В) нуждается в постоянной помощи педагога.
8	Имеет представления об окружающем мире (живой и неживой природе); Имеет представления о рукотворном мире, о культуре быта Имеет элементарные представления о своем городе, стране, мире
9	Успешное овладение мыслительными операциями: - анализ (анализировать ситуацию, объяснять); - сравнение (находить сходства и различия предметов);
10	- Наличие игровых умений и навыков и применение их в различных видах игровой деятельности; - Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов - Может самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы в игре
11	-Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира и при выполнении заданий; - Осуществляет деятельность по образцам и правилам; - Может понять инструкцию и последовательно ее выполнять; - Может планировать свою работу и сосредоточенно действовать без отвлечений.
11	- Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы; - Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации); - Реализует замыслы в конструировании из разных материалов
12	- Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи
13	- Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)
14	- Самостоятельно и творчески реализует свои замыслы в рисовании, лепке осуществляет деятельность по правилу на словесном материале
15	- Осуществляет деятельность по двум правилам одновременно на наглядном материале (например, отбор картинок, где есть изображение красного и изображение домика)
16	- Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе

### 5. Художественно-эстетическое развитие

1	Знание литературных произведений (может назвать несколько сказок, стихотворений, рассказов)
2	Может рассказать выбранную им самим сказку
3	Проявляет интерес к игре с рифмой и словом
4	Умение эмоционально воспринимать содержание художественных и музыкальных произведений
5	может эмоционально воспроизвести общий характер и динамику развития музыкального образа, пользуясь языком жестов, мимики, пантомимики
6	Наличие спектра умений для публичных выступлений (владение голосом, выразительность, отсутствие страха и напряженности)
7	Создание художественных образов выразительными средствами (цвет, композиция, форма) в разных видах изобразительной деятельности
8	Способность к созданию нового рисунка, конструкторского образа, который отличается оригинальностью, вариативностью.

### 6. Отношение родителей

1	А) родители уделяют внимание внешнему виду и одежде ребенка: ребенок опрятен; Б) родители недостаточно уделяют внимание внешнему виду ребенка: ребенок часто неопрятен; В) родители не уделяют внимания его внешнему виду и одежде: ребенок неопрятен.
2	А) родители общаются с воспитателями, уделяют внимания ребенку;

	Б) родители редко общаются с воспитателями, мало уделяют внимания ребенку; В) родители не общаются с воспитателями, не уделяют достаточного внимания ребенку.
3	А) родители интересуются жизнью группы и потребностями детского сада; Б) родители редко жизнью группы и потребностями детского сада; В) родители не интересуются жизнью группы и потребностями детского сада.

### Заключение

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Показатели развития	Не сформировано	Сформировано частично	Сформировано полностью	Примечание
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Основные движения				
Общеразвивающие упражнения				
Подвижные игры				
Спортивные упражнения				
Активный отдых				
Формирование начальных представление о здоровом образе жизни				
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
Сформированность игровых навыков детей для освоения различных социальных ролей.				
Приобщенность к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми				
Сформированность гендерной, семейной и гражданской принадлежности				
Сформированность трудовых				
Сформированность патриотических чувств				
Сформированность чувства принадлежности к мировому сообществу				
Сформированность основ собственной				

безопасности				
Сформированность трудовых навыков				
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
Сформированность умения свободного общения со взрослыми и сверстниками				
Сформированность всех компонентов устной речи				
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
Сформированность интереса и потребности в чтении				
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Сформированность элементарных математических представлений				
Сформированность Навыков детского экспериментирования				
Сформированность представлений о целостной картине мира				
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Сформированность навыков продуктивной деятельности				
Сформированность конструктивных навыков				
Сформированность компонентов музыкально-художественной деятельности				

При разработке данной карты использованы:

- «Карта индивидуального развития ребенка-дошкольника», разработанная Центром «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца, Московским городским психолого-педагогическим институтом, МГФСО;
- анкета Т.А. Репиной «Диагностика межличностных конфликтов»;
- анкета Н.М. Семаго «Оценка особенностей развития ребенка дошкольного возраста».

**Приложение №2**

**Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам**

## 1 младшая группа (2-3 года)

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	20 августа — 10 сентября	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	10-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	1-15 октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	16 октября — 15 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	1 февраля — 8 марта	Мамин праздник
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным	9-30 марта	Игры забавы. Праздник

	народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		народной игрушки.
<b>Весна</b>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Лето</b>	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая	Праздник «Лето».

## 2 младшая группа (3-4 года)

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>До свидания, лето, здравствуй, Детский сад</b>	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20августа — 10сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
<b>Осень</b>	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,

	поведения лесных зверей и птиц осенью		
<b>Я и моя семья</b>	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе ЖИЗНИ. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<b>Мой дом, мой город</b>	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября — 15 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения
<b>Новогодний праздник</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник
<b>Зима</b>	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
<b>День Защитника Отечества</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<b>8 марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.

	бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.		
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Весна</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.)	1-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Лето</b>	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1-31 мая	Праздник «Лето».

### Средняя группа (4-5 лет)

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>День знаний</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20августа — 10сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<b>Осень</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления</p>		
<b>Я в мире Человек</b>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	1-20- октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<b>Мой город Моя страна</b>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,</p>	21 октября — 15 ноября	Спортивный праздник.
<b>Новогодний праздник</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы. Нового года и новогоднего праздника.</p>	15 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества
<b>Зима</b>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать</p>	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества

	исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики		
<b>День защитника Отечества</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
<b>8 марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др ).Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Весна</b>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>День Победы</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<b>Лето</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный

	устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.		праздник. Выставка детского творчества.
--	--	--	---

### Старшая группа (5-6 лет)

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>День знаний</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа — 1 сентября	Праздник - День знаний.
<b>Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,
<b>Я вырасту здоровым</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1-15 Октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<b>День народного единства</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 15 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
<b>Новый год</b>	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство	16 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год». Выставка детского

	удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		творчества
<b>Зима</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<b>День защитника Отечества</b>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
<b>Международный женский день</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
<b>Народная культура и традиции</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая,	3-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды		
<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна- красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
<b>День Победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<b>Лето</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>День знаний</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».
<b>Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>Мой город, моя страна, моя планета</b>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в	1-15 октября	Выставка детского творчества.

	<p>котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>		
<b>День народного единства</b>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.
<b>Новый год</b>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	16 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год". Выставка детского творчества
<b>Зима</b>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<b>День защитника Отечества</b>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск</p>	1-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.

	(пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
<b>Международный женский день</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
<b>Народная культура и традиции</b>	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	1-15 апреля	Праздник «Весна-красна». День Земли —22 апреля. Выставка детского творчества
<b>День Победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

	поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.		
--	---	--	--

### Содержание культурно-досуговой деятельности по возрастным группам

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей предполагает решение педагогом определенных задач, в соответствии с возрастными особенностями данного периода.

#### 1 младшая группа 2-3 года

##### Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

#### Перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления. Кукольный театр Рассказы с муз.иллюстрациями	Игры с пением Инсценирование песен	Спортивные развлечения	Забавы
«Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин деньрождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».	«Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; Инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. «Птички», муз. Г. Фрида, «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.	«Игра с мишкой», Г.Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца	«Мы смелые и умелые».	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

## 2 младшая группа 3-4 года

### Задачи:

- *Отдых.* Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.
- *Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
- *Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
- *Самостоятельная художественная деятельность.* Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

### Перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления.	Музыкально литературные развлечения.	Спортивные развлечения	Забавы
Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».	. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

### Средняя группа 4-5 лет

#### Задачи:

- *Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.
- *Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).
- *Праздники.* Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.
- *Самостоятельная художественная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетическо-воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### Перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления.	Русское народное творчество.	Спортивные развлечения	Забавы	Концерты.	Фокусы
«Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	«Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».	По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские Нар.игры», «В гостях у сказки».	«Спорт— это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е, Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

## Старшая группа 5-6 лет

### Задачи:

- *Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
- *Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- *Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- *Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).
- *Творчество.* Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

### Перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления.	Музыкально литературные развлечения.	Спортивные развлечения	Русское народное творчество.	Концерты Забавы Фокусы	КВН и викторины
Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.	«О музыке П. И. Чайковского», М. И. Глинка основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских муз. опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках	«Мы любим песни», «Слушаем музыку». Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

### Подготовительная группа 6-7 лет

#### Задачи:

- *Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).
- *Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.
- *Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
- *Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.* Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).
- *Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### Перечень развлечений и праздников

Праздники	Тематические праздники и развлечения	Театрализованные представления.	Музыкально-литературные композиции	Спортивные развлечения	Русское народное творчество.	Концерты Забавы Фокусы	КВН и викторины
Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес.	«Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».	«Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».	Инсценирование р.н. сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.  Декоративно-прикладное искусство, «Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушкам, «Хохлома» и др.	Турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.



