

Звуковой состав слова, как основа
успешного обучения чтению
старших дошкольников в школе



Автор: Новикова Светлана Викторовна

Одной из важнейших задач подготовки к обучению грамоте является ознакомление детей со звуковым составом, звуковым строением слова.

Ведь от того, как ребёнок овладевает строением звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка - грамматики и связанной с ней орфографии.

Некоторые первоклассники не только не имеют понятия о звуковом строении слова, но и страдают так называемой "фонематической глухотой"

Многие дети и **слушают**, но **не слышат** некоторые звуки, другие **путают** близкие по звучанию звуки, третьим **трудно вычленишь** один звук и так далее.

Это вызывает комплекс трудностей по обучению письму.

Анализ ошибок дисграфического характера, которые встречаются в письменных работах школьников, показывают, что наиболее многочисленной оказалась группа ошибок на уровне буквы и слога.

А это ошибки, которые отражают в первую очередь **несформированность** или **трудности в формировании звукового анализа**.

Поэтому ещё в детском саду необходимо знакомить детей со звуковой стороной языка,

так как именно **дошкольный возраст** самый благоприятный для усвоения звукового состава слов.



РАБОТА С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА

Важнейшим компонентом успешной работы детей по овладению грамотой является сформированность фонематического восприятия, создающая в дальнейшем благоприятные условия для развития таких операций, как

- чёткое отделение одного звука от другого,
- установления последовательности этих звуков в слоге и слове,
- определение места каждого звука в словах.

Звуковой анализ слов представляет значительные трудности для детей, особенно для тех, кто имеет какие-либо речевые нарушения.

Поскольку слово представляет собой определённую пространственно-временную последовательность звуков, то затруднения неизбежны, особенно, если в предыдущей возрастной ступени при овладении программным материалом по математике дети не усвоили понятие «ряд».

Часто дети не умеют расположить предметы в соответствии с заданием, так как не владеют понятиями: «слева, справа, перед, за, между, в начале, в середине, в конце», не могут найти предмет в ряду.

При подготовке к звуковому анализу понятие «РЯД» становится основным.

В ЭТОМ СЛУЧАЕ ИСПОЛЬЗУЮТ РАЗНООБРАЗНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

ПО ПОСТРОЕНИЮ И АНАЛИЗУ СОСТАВА ПРЕДМЕТНОГО РЯДА.

Например, на материале сказок

- **состав ряда** (сказка «Репка»)

Цель: уточнение представлений о составе ряда (порядковый счёт)

- **ряда по величине** (сказка «Три медведя»)

Цель: уточнение представлений о величине предметов.

- **Анализ предметного ряда** можно отрабатывать и на материале игрушек, предметных картинок, геометрических фигур (одного цвета или разноцветных / одного размера или разных по размеру)... (учитывая возраст детей)

Задания - называть предметы:

- по порядку: сверху-вниз / снизу-вверх
справа-налево / слева – направо
- первый слева / справа – последний слева / справа;
- в начале ряда – в конце ряда – в середине – между;
1-й, 2-й, 3-й ...в ряду,
справа / слева от...



Примечание:

нужно учить детей ориентироваться в схеме собственного тела:
(предложить поднять свою « главную руку», назвать её (правая);
сказать, что мы делаем правой рукой;
поднять другую руку, назвать её (левая), (рука-помощница).
Эти знания закреплять постоянно в режимных моментах и играх.

Например,

можно организовать игру «Прогулка в парк»

(у детей наборы прямоугольников разных цветов)

- Мы идём по дорожке: первая скамья на нашем пути зелёная; следующая – жёлтая, за ней – синяя; в конце дорожки – красная.

(дети выставляют ряд в направлении **слева направо**, хором и по одному перечисляют скамьи в этом направлении)

- Мы дошли до конца дорожки.

Повернём назад и назовём все скамьи в обратном направлении (т.е. справа налево)

Предложить показать первую скамью слева

(на данном этапе это удобнее делать левой рукой);

первую скамью справа (правой рукой); вторую скамью слева...

Наиболее сложная форма анализа предметного ряда – определение последовательности и количества предметов ряда, установление места по отношению к другим предметам (**после** какого предмета, **перед** каким предметом).

Умение анализировать состав и строение предметного ряда обуславливает успешное овладение ребёнком сложными формами звукового анализа.

Дети испытывают затруднения при выполнении заданий на понимание или употребление слов-терминов «звук», «слово», «слоги». Особого внимания требует слово-термин **«звук»**.

Прежде, чем научить слышать звуки, различать их, необходимо помочь ребёнку понять значение самого слова **«ЗВУК»**. Первоначальное ознакомление с этим термином целесообразно организовать на материале неречевых звуков, используя звучащие игрушки, аудио-записи с голосами животных и птиц, шумом транспорта, природных явлений и т.п.

Переход от занятий с неречевыми звуками к ознакомлению со звуками речевыми – важный момент в работе.

Необходимо показать различие в способах образования неречевых и речевых звуков.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ ЗВУКАМИ:

- а у и о э ы п б м ф в – II младшая группа
- т д н к г х ы с с' з з' ц – средняя группа
- ш ж ч щ л л' р р' ј – старшая группа
- В подготовительной группе – дифференциация звуков:
 - ШИПЯЩИХ И СВИСТЯЩИХ: с-ш з-ж ц-ч с'-щ
 - ЗВОНКИХ И ГЛУХИХ: в-ф з-с ж-ш б-п д-т г-к

Примечание:

В норме дети овладевают

правильным произношением данных звуков в соответствии с представленной таблицей.

Если данные звуки не появляются

соответственно возрастным нормам,

то с такими детьми работает логопед

по постановке, автоматизации и дифференциации нарушенных звуков.



Дети проявляют большой интерес к звучащему слову.

Это позволяет формировать у них такие представления:

- **слова звучат** (каждое слово имеет определённое значение)
- **слова звучат и произносятся по-разному** (громко, тихо, быстро, медленно)
- **слова бывают короткие и длинные** (сок – соковыжималка)
- **слова состоят из звуков** (звуки в слове следуют друг за другом, их нельзя заменять, переставлять, так как слово не получится)

Детей учат вслушиваться в звучащую речь, обращают их внимание на отдельные звуки в словах, предлагают узнавать эти звуки. Сначала дети припоминают гласные.

Детям предлагают послушать внимательно и посмотреть на рот взрослого и сказать, какая песенка звучит: **А-а-а**. Дети повторяют.

Затем припоминание звуков проигрывается в других ситуациях (например, как успокаивают куклу, когда та плачет. Дети повторяют: а-а-а).

Обращается внимание на то, что мы произносим песенку-звук [**а**].

Аналогично отрабатываются и другие гласные звуки (**э, о, у, и, ы**) Артикуляция!!!

Целесообразно играть в игры типа «**Поймай звук**» Затем согласные звуки.

(узнавание звука на слух в ряду других звуков, слога с данным звуком, слова с данным звуком)

Когда дети научатся выделять разные звуки в слове, можно переходить к обучению звуковому анализу.

В средней группе эта работа только начинается с выделения **первого звука** в слове (**гласного**, а затем **согласного**).

аист, эхо, облако, улица, игры...

мак, нос, волк ...

Научить **выделять первый звук** в слове можно в непосредственной образовательной деятельности (дети слушают слова, сами их произносят, **выделяя (утрировано произнося)** в них первый звук, и под руководством педагога устанавливают, что звук стоит (или находится) **в начале** слова. Умение выделять первый звук закрепляется во время игр и прогулок.

Можно, например, провести игры

«Услышь первый звук в слове»

(гласные под ударением: **о**кунь, **у**зел, **а**дрес, **и**мя, **э**хо...

затем в безударной позиций: **а**птека, **и**зюм, **а**ктёр, **э**таж, **у**зор)

(согласные, правильно произносимые всеми детьми группы: в, ф, м, н...: мак, нос, вата, фокус...

«Услышь песенку-звук в середине слова»

(узнавание гласного в середине слова (**к**уст, **с**ок, **с**ын, **м**ак, **д**ым...)

«Услышь последний звук в слове»

(гласный под ударением: кенгу**у**, ок**н**о, пло**д**ы, лу**н**а...

гласный в безударной позиции: гру**ш**а, бус**ы**, рук**и**...)

(взрывные согласные: п, т, к... : суп, кот, сук, дом, сон...)

«Цепочка слов» (д**о**м – м**а**ма – **а**пельс**и**н – н**о**с – с**о**м – м**я**ч – ч**а**й...)

«Придумай слово с заданным звуком»

(припоминать слова, начинающиеся с выделенного звука).

Нередко дети называют слова, в которых нужный звук слышен не в начале слова, а в конце или середине.

Не стоит отвергать ответ ребёнка.

Нужно объяснить и показать место звука в слове, используя схему.



Уважаемые педагоги!

Обучение ребёнка грамоте – дело непростое, требующее терпения, времени, а также некоторых специальных знаний.

Одна из важнейших задач при обучении грамоте – это овладение навыками анализа и синтеза слов.

(«Собери слово из звуков» – К, О, Т = КОТ

«Назови звуки по порядку» - СОК = С, О, К)

Без умения соединять звуки в слоги и слова выделять звуки из слова, определять их место и количество в слове ребёнок не научится хорошо читать и грамотно писать.

Прежде чем обучать ребёнка, необходимо самим вспомнить некоторые правила русского языка!

При обучении главное ПРАВИЛО: **НЕ НАВРЕДИ!!!**

Помните: **ПЕРЕУЧИВАТЬ** всегда намного труднее, чем **НАУЧИТЬ**.

Поэтому ваше обучение малыша должно быть ГРАМОТНЫМ!

Запомните:

звуки речи мы **слышим и произносим**,

а буквы мы **видим и пишем!**

Мы оперируем понятием **ЗВУК!**

Поэтому **НЕ УПОТРЕБЛЯЙТЕ ТЕРМИН «БУКВА»!!!**

И звуки произносите правильно: гласные протяжно, нараспев, а согласные чётко и отрывисто, без никаких призвуков!!!

Даже при обучении грамоте в старших группах и звуки, и соответствующие им буквы называются ОДИНАКОВО – то есть так, как звучит ЗВУК.

Возьмём, к примеру, звук [м].

Мы произносим его отрывисто: М!

Ни в коем случае не ЭМ!

Говоря ЭМ, мы произносим два звука – [э] и [м].

Для звукового анализа в дошкольном возрасте берутся простые слова, написание которых не расходится с произношением!

Научившись анализировать простые слова (типа: мак, мама, стол...),

ребёнок в дальнейшем сможет применить полученные знания и для более сложных слов.



ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ!

Называя звуки в словах помните, что

- гласные звуки произносятся длительно, нараспев, так как воздушная струя не встречает преграды на своём пути,

- согласные звуки произносятся чётко и отрывисто, поскольку воздушная струя встречает препятствие в ротовой полости -

зубы: [с] [з] [ц]...

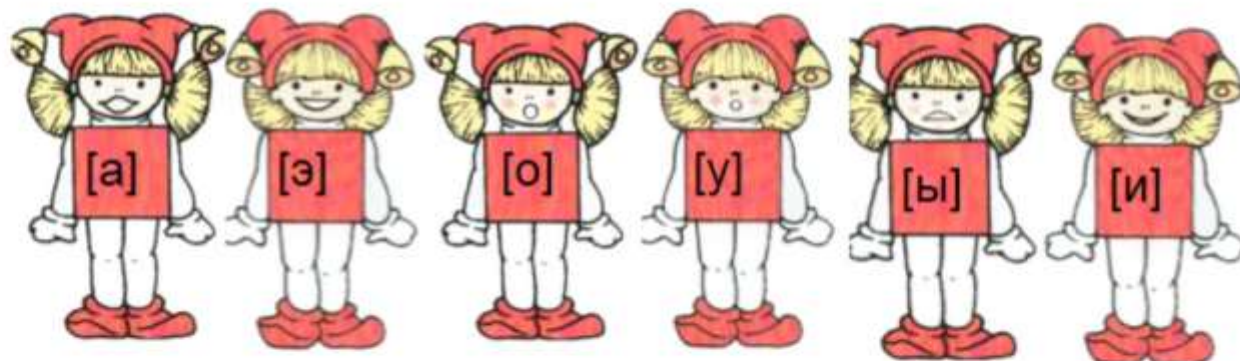
губы: [п] [б] [м]...

язык: [ш] [г] [р]...



ЗАПОМНИТЕ ЗВУКИ РЕЧИ:

Гласные:



Согласные:



Мы занимаемся



Мы играем





Раздаточный материал



Дидактические игры



Методическая литература



Спасибо

за внимание!