Консультация для воспитателей

 **Народные игры Белгородской области**



Педагог дополнительного образования – Махова Н.В.

Игра в народной культуре – это форма развлечения. Народные игры являются неотъемлемой частью культуры народа, в них заключены традиции прошлого и настоящего. Содержание некоторых игр может рассказать о труде и быте народа, его вере.

Для ребенка игра – одна из главных форм его деятельности, через которую осваивается мир окружающих его предметов, человеческие отношения, собственные функциональные возможности и одновременно создается особый колорит всей детской жизни.

При огромном разнообразии видов игр и их классификаций расскажу об интеллектуальных народных играх, в которые можно играть с детьми в группе или на прогулке.

**Не моргни!**

Количество играющих - произвольное. Ведущий спрашивает:

*– Была в лесу?*

*– Была.*

*– Рубила дрова?*

*– Рубила.*

*– Видела волка?*

*– Видела.*

*– А боялась его или нет?*

*– Нет.*

При этом тот, кто спрашивал, машет веточкой перед глазами. Если не моргнет, то не боится, а моргнет – боится.

**Наоборот**

Дети стоят в кругу, водящий в центре движется по кругу и останавливается перед одним из участников. Дотрагивается до своего уха и говорит: «Это мой нос» (т. е. наоборот).

Тот, напротив кого остановился водящий, должен дотронуться до своего носа и сказать наоборот: *«Это мое ухо».* Игра повторяется.

**Продолжи!**

Участники игры сидят на лавке. Ведущий перечисляет название пяти овощей, или предметов, или городов и т. д. Ведущий делает это быстро. И тот, к кому он обращается, должен быстро продолжить. Например: капуста, морковь, лук, помидор, горох. К кому обратились, должен так же быстро назвать их.

**Глупый телефон**

Играющие садятся цепочкой. Ведущий шепчет какое-либо слово, желательно длинное, малораспространенное слово первому игроку. Он шепотом передает следующему игроку и так до последнего. Говорят один раз слово, не повторяют его; если один из играющих не понял – переспрашивать нельзя. Ведущий спрашивает последнего; если он верно сказал, то игра продолжается тем же ведущим. А если неверно дошло слово, то спрашивают всех по порядку и определяют, кто первый сказал неверно, тот и становится ведущим или выбывает из игры.

**Полетушки**

Все дети садятся вокруг стола и кладут пальцы на стол. Вожак начинает игру, называет какую-нибудь птицу либо летучее насекомое, а, назвав его, поднимает палец вверх и быстро опускает. Дети должны делать то же самое. Если кто-то прозевает лететь, т.е. поднять палец и опустить, или полетит тогда, когда вожак обманывает, называет не летучую тварь или вещь, то этот игрок выходит из игры.

Например, вожак, поднимая палец, говорит: *«Сова летит».* Дети поднимают, опускают пальцы. *«Петушок летит, кочеток летит».* Пальцы поднимаются и опускаются. *«Козленок* *летит!»* – говорит вожак, поднимая и опуская палец. Кто из играющих «полетел с козленком», тот выбывает из игры.

Примечание:

*Иногда в эту игру можно играть чуть иначе. Участники становятся в круг, и при названии летающего предмета все игроки подпрыгивают. Если назван предмет нелетающий, они стоят на месте.*

**Съем-не съем**

В эту игру играли все «уличники» – ребята, девчата и дети. Выбирали ведущего, в руках у него было яблоко или груша. Все рассаживались на лавки или пенёчки. Ведущий бросал яблоко, при этом называл слова: слива, вишня, колбаса, машина. Сидящие должны поймать яблоко или отбить – в зависимости от того, съедобное или несъедобное. Тот, кто ошибался, отдавал фант.

И так, пока не наберется достаточно фантов, чтобы их разыгрывать. И дальше идет выкуп фантиков. Кому что придется делать, определяет один игрок, стоящий спиной к остальным игрокам. Кому целоваться, кому спеть или сплясать.

**Алфавит**

Играют от двух до пяти человек. Участники игры прыгают с короткой скакалкой по очереди. При каждом прыжке следует назвать очередную букву алфавита: а, б, в, г и т. д. – это делается быстро. Сделав ошибку при произношении очередной буквы, участник должен быстро назвать растение на эту букву или животное, или город и т. д., о чем договариваются перед игрой. Если это удалось, то играющий начинает прыгать сначала, если нет – передает очередь прыгать следующему.

Задача каждого участника игры – «пройти» весь алфавит. Проигрывает тот, кто прошел алфавит позже других.

Правила: *ошибкой прыгающего считается как неудачное выполнение прыжка, так и путаница при перечислении букв алфавита. При ошибке буквы игроку необходимо сосчитать громко до трёх и продолжать считать*

**В быка**

(по-местному – «На в быка»)

Играет неограниченное количество людей. Каждый из участников выбирает себе название части тела быка: «хвост», «рог», «язык», «глаза» и т. д. Из игроков выбирают ведущего.

Ведущий называет по имени игрока, а тот должен сразу ответить, например:

*– «Глаз».*

*– А что мать делает, «Глаз»?*

«Глаз» отвечает:

*– Мать стирает! – и т. д.*

Нельзя смеяться. Если сбились или засмеялись, то игрок должен отдать ведущему фантик.

Игра продолжается, пока все не сыграют. По окончании назначают судью, а фантики находятся у ведущего. Ведущий у судьи спрашивает: *«Что этому фантику сделать?*», а судья говорит, что необходимо сделать. Игрок должен выполнить то, что приказывает судья.