

Игра «Вперёд, мальчишки» (6 класс).

Цель:

1. Способствовать правильно организованному трудовому обучению, через подачу школьникам различных видов труда;
2. Создание благоприятных условий для развития практических способностей учащихся;
3. Формирование уважения к людям труда, бережливое отношение к результатам труда;
4. Аккуратное обращение с инструментами и приспособлениями; побуждение учащихся к сравнению, сопоставлению, анализу материала, использованию на практике.

Оборудование: деревянные заготовки, инструмент.

Подготовка к мероприятию: участники делятся на 2 команды, определяется состав жюри.

Ход мероприятия

Организационный момент

Вступление ведущего: Дорогие друзья, я рад приветствовать вас на конкурсе «А ну-ка парни», на котором наши участники покажут свои знания и умения, смекалку и мастерство. Класс мальчиков разделен на 2 команды. Жюри определит лучших мастеров и знатоков технологии. Оцениваются не только знания и смекалка, но и аккуратность и соблюдение правил техники безопасности. В состав нашего жюри входят:.....

1.Конкурс «Разминка».

Каждая команда озвучивает свое название, девиз и показывает на ватмане свою эмблему. Конкурс оценивается в 5 баллов.

2.Конкурс «Закончи пословицу».

Каждой команде зачитывается начало пословицы – нужно закончить пословицу. Если у команды нет ответа, слово передается сопернику.

Делу время -потехе час.

Без труда -не вынешь и рыбку из пруда.

Где терпенье - там и умение.

Кто мало говорит - тот много делает.

Труд кормит -а лень портит.

Любишь кататься - люби и саночки возить.

Терпенье и труд -все перетрут.

Семь раз отмерь - один раз отрежь.

Землю красит солнце - а человека труд.

Сделал дело – гуляй смело.

На команду 5 пословиц. Каждый правильный ответ – 1 балл.

3.Конкурс «Молотки».

Каждый из членов команды должен молотком забить гвоздь в деревянную заготовку. Гвозди должны быть забиты в одну линию на одинаковом друг от друга расстоянии. Команда первая забившая гвозди набирает 3 балла за скорость, каждый правильно забитый гвоздь – 1 балл.

Ведущий:

В грубые передники одеты –

У кого в деревне не спроси –

Вечно мои прадеды и деды –

Плотниками были на Руси.

Не на них ли с малолетства глядя.

В руки брали сыновья топор.

Потому и мастерами дяди

Значатся в округе до сих пор.

Разве мы когда-нибудь забудем

То, чем родословная жила,

Коль несли крупицу счастья людям

Вздых пилы и поворот сверла.

Пусть пора иная наступила.
Век электропил – твоя пора!

Только родились электропилы
От простой пилы и топора...

Ведущий: К какому жанру относится данный отрывок? (*Стихотворение*)

– О какой профессии идёт речь? (*Плотник*)

– О каких инструментах говорится в отрывке?

Вы уже знаете, что для изготовления любого изделия надо знать его устройство, форму и размеры деталей, материал, из которого они сделаны, способы соединения деталей между собой. Все эти сведения мы с вами узнали от языка техники – чертежа.

4 конкурс: «ЧЕРТЁЖ – ЯЗЫК ТЕХНИКИ».

1. Что изображают на сборочном чертеже? (*Только те виды, по которым можно определить конструкцию изделия*)

2. Как следует читать сборочный чертёж? (*Сначала изучают содержание основной надписи, название изделия, масштаб изображения, назначение и принцип действия изделия*)

3. Что записывают в маршрутной карте? (*Последовательность выполнения работы при изготовлении изделия*)

4. Что содержит спецификация? (*Перечень особенностей изделия*)

5. Для чего изготавливают модели? (*Чтобы понять устройство изделия и принцип действия*)

Ведущий: Последний вопрос был про машину. Мы тоже с вами изучали составные части машин и токарный станок для точения древесины.

5 конкурс: «МАШИНЫ И МЕХАНИЗМЫ».

1. Для чего в машине служит двигатель? (*Для преобразования энергии в механическую*)

2. Для чего предназначены токарные станки для точения древесины? (*Для изготовления деревянных изделий, имеющих в поперечном сечении форму круга*)

3. Что делают с изделием перед окрашиванием? (*Высушивают*)

4. Какими инструментами выполняют точение на токарном станке при обработке древесины? (*Стамески, шлифовальные колодки*)

5. Чем наносят краску на изделие? (*Кистью, валиком*)

Ведущий: В каменном веке (5-6 тыс. лет до н. э.) человек использовал медь, золото, серебро, метеорное железо для изготовления украшений и простейших орудий труда. Постепенно человек начал выплавлять металл из руды, освоил процессы плавки, горячейковки и литья. Значительно расширился ассортимент изделий, так как можно было получить металл самых разнообразных свойств.

6 конкурс: «МЕТАЛЛЫ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ».

1. Что такое сплав? (*Смешивание в расплавленном состоянии двух или нескольких металлов*)

2. Какие сплавы относятся к чёрным? (*Сталь, чугун*).

3. Для какой цели на заготовке в месте разрезания делают пропилен трёхгранным напильником? (*Чтобы полотно не скользило по её поверхности*)

4. Назовите напильники по форме поперечного сечения? (*Плоские, полукруглые, квадратные, трёхгранные, круглые, ножевые, ромбические*)

Ведущий: Необходимо помнить, что неисправный инструмент и нарушение безопасных способов работы может привести к несчастному случаю.

7 конкурс: АЛЛО, НУЖНА ПОМОЩЬ

1. Вы порезали руку, ваши действия?
2. Нарушив технику безопасности Иванов ушиб руку, как ему помочь?
3. Что надо делать, если при работе на токарном станке рукав свитера попал в маховое колесо?
4. Стружка попала в глаз. Ваши действия?
5. Работая с выжигателем, ученик Петров отвлекся и обжёг руку. Первая помощь?

Ведущий: Мы с вами поработали, пора немного и отдохнуть. А жюри в это время пока подведёт итоги нашей игры.

”Продолжи пословицу”

Пословицы и поговорки дошли до нас с давних времен. Это короткие, простые, но богатые по смыслу изречения.

Не зря говорят: “Без углов дом не строится, без пословицы речь не молвится”

Ленивому всегда ... (праздник)

Не место красит человека, а ... (человек место)

С таким человеком каши ... (не сваришь)

По одежке встречают, а ... (по уму провожают)

Без топора не плотник, без... (иглы не портной)

Что посеешь, то... (и пожнешь)

Поспешишь - людей... (насмешишь)

Много снега – ... (много хлеба).

Кашу маслом ... (не испортишь).

Щи да каша ... (пища наша).

Умелые руки – ... (не знают скуки).

Славен человек не словами - ... (славен делами).

Делу время – ... (потехе час).

Делано наспех – ... (сделано на смех).

Глаза страшатся, ... (а руки делают).

Семь раз отмерь – ... (один раз отрежь).

(Подведение итогов – команда 6а и 6б классов)

Ведущий: Как говорится «**Дело мастера боится**», а для мастерства нужны не только навыки, но и ум. Ум надо питать, в народе есть такая пословица «**Сахар – это пища ума**». Подкрепим наши умы сладостями. *(Награждение участников).*

Ведущий: Стол на котором ты сидишь, Кровать, в которой ты спишь, Тетрадь. Ботинки, Ложка, Нож и каждый гвоздь, и каждый дом, и каждый ломоть хлеба – все это создано трудом, а не свалилось с неба! За все, что сделано для нас, мы благодарны людям. Придет пора, настанет час – и мы трудиться будем.

Сегодня мы с вами обобщили знания, полученные на уроках и провели замечательно время. Работа выполнена немалая. Желаю вам успеха!