Рабочая программа кружка « Наглядная геометрия».

Подготовила учитель математики МБОУ « СШ №25» п.Энем

Тахтамукайского района Республики Адыгея

Ведерникова Ирина Александровна

**Пояснительная записка**

Основываясь на положениях психологов о том, что у детей младшего школьного возраста наиболее развитым является наглядно-образное мышление и, используя учебники И. Ф. Шарыгина, Л. Н.Ерганжиевой “Наглядная геометрия 5-6 классы” М. : Дрофа, 2008г, и “Геометрия для младших школьников” (из серии МПИ), составлена данная программа по геометрии в 5-6 классах. Программа рассчитана на 34 часа в 5 классе и 34 часа в 6 классе. С помощью геометрических задач развивается логическое мышление, пространственное воображение и ребята могут хорошо ориентироваться в жизненных ситуациях.

**Цель кружка**: подготовить учащихся к овладению систематическим курсом геометрии.

На основе достижения цели программы по кружку в 7 классе можно четко поставить задачу – выстроить уже знакомый материал так, чтобы удалось доказать справедливость уже известных фактов и других, пока неизвестных.

 Конечно, и сам курс “Наглядная геометрия 5-6» должен быть логичным, чтобы не появлялось в нем немотивированных понятий.

**Задачи кружка:**

-формировать общенаучные , а так же математические умения и навыки, необходимые в исследовательской деятельности и полезные в повседневной жизни;

- создавать условия для формирования и развития у учащихся умения творчески работать;

-воспитывать дружеские и партнерские отношения;

-развивать коммуникативные умения;

**Учебно - тематический план распределения количества часов, 5 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| Рабочая программа |
| 1. | Первые шаги в геометрии | 2 |
| 2. | Пространство и размерность | 2 |
| 3. | Простейшие геометрические фигуры | 2 |
| 4. | Конструирование | 2 |
| 5. | Куб и его свойства | 2 |
| 6. | Задачи на разрезание и складывание фигур | 2 |
| 7. | Треугольник  | 2 |
| 8. | Правильные многогранники | 2 |
| 9.  | Геометрические головоломки | 2 |
| 10. | Измерение длины | 2 |
| 11. | Измерение площади и объема | 2 |
| 12. | Вычисление длины , площади и объема | 2 |
| 13. | Окружность  | 2 |
| 14. | Геометрический тренинг | 2 |
| 15. | Топологические опыты | 2 |
| 16. | Задачи со спичками | 2 |
| 17. | Зашифрованная переписка | 2 |

**Учебно –тематический план распределения количества часов, 6 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| Рабочая программа |
| 1. | Задачи и головоломки, игры | 2 |
| 2. | Фигурки из кубиков и их частей | 2 |
| 3. | Параллельность и перпендикулярность | 2 |
| 4. | Параллелограммы  | 2 |
| 5. | Координаты | 2 |
| 6. | Оригами  | 2 |
| 7. | Замечательные кривые | 2 |
| 8. | Кривые Дракона  | 2 |
| 9. | Лабиринты  | 2 |
| 10. | Геометрия клетчатой бумаги | 2 |
| 11. | Зеркальное отображение | 2 |
| 12. | Симметрия  | 2 |
| 13. | Бордюры  | 2 |
| 14. | Орнаменты  | 2 |
| 15. | Симметрия помогает решать задачи | 2 |
| 16. | Одно из важных свойств окружности | 2 |
| 17. | Задачи, головоломки, игры | 2 |

Организация учебных занятий.

Заниматься развитием творческих способностей учащихся необходимо  систематически и целенаправленно через систему занятий, которые должны строиться на основе, способствующей развитию психических свойств личности – памяти, внимания, воображения, мышления.

Методы и приемы обучения.

1. Практическое использование теории.
2. Иллюстративно-наглядный метод, как основной метод всех занятий.
3. Индивидуальная и дифференцированная работа с учащимися.
4. Дидактические игры.

Ожидаемые результаты:

После изучения курса кружка « Наглядная геометрия» учащиеся должны:

-знать: основные понятия по данной теме; определения окружности, четырехугольников, треугольников, многогранников; формулы площадей и объемов;

- уметь: конструировать, строить фигуры, пользоваться математическими инструментами; решать задачи на разрезание и складывание фигур; решать и составлять ребусы;

- понимать: важность развития логического мышления и пространственного воображения;

Учебно - методическая литература:

1. Учебник И. Ф. Шарыгина, Л. Н.Ерганжиевой “Наглядная геометрия 5-6 классы” М. : Дрофа, 2008 год

2. “Геометрия для младших школьников” (из серии МПИ), 2008 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Средняя школа №25» п. Энем Тахтамукайского района Республики Адыгея

|  |  |
| --- | --- |
|  «Согласовано» Заместитель директора по УВРКлимович О.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  « Утверждаю»Директор МБОУ « СШ №25»Пономарева О.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**« НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»**

**5-6 класс**

**( 34+34 ч)**

**Подготовила учитель математики**

**МБОУ « СШ №25» п. Энем**

**Ведерникова Ирина Александровна**

**2014-2015 учебный год**

Календарно – тематическое планирование курса « Наглядная геометрия»

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **УУД** | **Оборудование**  |
| **1.** | Первые шаги в геометрии | **1** |  |  | Коммуникативные: организовать и планировать учебное сотрудничество между учителем и учениками;Регулятивные: составлять план последовательности действий.Коммуникативные: развитие дружеских отношений | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 2. | Первые шаги в геометрии | 1 |  |  | Регулятивные: составлять план последовательности действий.Познавательные: создавать и преобразовывать модели, схемы для решения учебных задачКоммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 3. | Пространство и размерность | 1 |  |  | Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, выделяя существенные и несущественные признаки.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 4. | Пространство и размерность | 1 |  |  | Познавательные: осознанно владеть приемом решения задачи.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 5. | Простейшие геометрические фигуры | 1 |  |  | Познавательные: осознанно владеть приемом решения задачи.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 6. | Простейшие геометрические фигуры | 1 |  |  | Познавательные: осознанно владеть приемом решения задачи.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 7. | Конструирование | 1 |  |  | Коммуникативные: уметь точно и грамотно выражать свои мысли в практических действиях.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 8. | Конструирование | 1 |  |  | Познавательные: уметь сопоставлять данные для достижения результатаКоммуникативные: развитие дружеских отношений. Регулятивные: осознавать учащимися уровень систематизации знаний по данной теме. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 9. | Куб и его свойства | 1 |  |  | Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, выделяя существенные и несущественные признаки.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. |  |
| 10. | Куб и его свойства | 1 |  |  | Познавательные: осознанно владеть приемом решения задачиКоммуникативные: проявить партнерские отношения |  |
| 11. | Задачи на разрезание и складывание фигур | 1 |  |  | Коммуникативные: уметь точно и грамотно выражать свои мысли в практических действиях.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 12. | Задачи на разрезание и складывание фигур | 1 |  |  | Познавательные: умение использовать математические инструменты;Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 13. | Треугольник | 1 |  |  | Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, выделяя существенные и несущественные признаки.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 14. | Треугольник | 1 |  |  | Познавательные: осознанно владеть приемом решения задачи.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| 15. | Правильные многогранники | 1 |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 16. | Правильные многогранники | 1 |  |  | Коммуникативные:развитие дружеских отношений. Регулятивные:осознавать учащимися уровень систематизации знаний по данной теме. |  |
| 17. | Геометрические головоломки | 1 |  |  | Познавательные : строить логические цепи рассуждений.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 18. | Геометрические головоломки | 1 |  |  | Познавательные : строить логические цепи рассуждений.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 19. | Измерение длины | 1 |  |  | Познавательные : использовать математические инструменты.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 20. | Измерение длины | 1 |  |  | Познавательные : умение практически использовать теоретические знания.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| 21. | Измерение площади и объема | 1 |  |  | Познавательные : умение практически использовать теоретические знания.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 22. | Измерение площади и объема | 1 |  |  | Коммуникативные:развитие дружеских отношений. Регулятивные:осознавать учащимися уровень систематизации знаний по данной теме. | Цветной картон, ножницы, клей |
| 23. | Вычисление длины , площади и объема | 1 |  |  | Познавательные : умение применять формулы для решения задачКоммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 24. | Вычисление длины , площади и объема | 1 |  |  | Познавательные : умение применять формулы для решения задач.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. |  |
| 25. | Окружность | 1 |  |  | Познавательные: уметь осуществлять анализ объектов, выделяя существенные и несущественные признаки.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 26. | Окружность | 1 |  |  | Познавательные: уметь практически использовать теоретический материал, строить фигуру.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| 27. | Геометрический тренинг | 1 |  |  | Познавательные: использовать причинно следственные связи.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 28. | Геометрический тренинг | 1 |  |  | Познавательные: использовать причинно следственные связи.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 29. | Топологические опыты | 1 |  |  | Познавательные: строение логических цепочек, для исследования объекта.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 30. | Топологические опыты | 1 |  |  | Познавательные: строение логических цепочек для исследования объекта.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| 31. | Задачи со спичками | 1 |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 32. | Задачи со спичками | 1 |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Чищенные спички |
| 33. | Зашифрованная переписка | 1 |  |  | Познавательные : осуществлять поиск и выделять необходимую информацию.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| 34. | Зашифрованная переписка | 1 |  |  | Познавательные : осуществлять поиск и выделять необходимую информацию.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **УУД** | **Оборудование**  |
| **1.** | Задачи и головоломки, игры | **1** |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **2.** | Задачи и головоломки, игры | **1** |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |
| **3.** | Фигурки из кубиков и их частей | **1** |  |  | Коммуникативные: уметь точно и грамотно выражать свои мысли в практических действияхРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **4.** | Фигурки из кубиков и их частей | **1** |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **5.** | Параллельность и перпендикулярность | **1** |  |  | Познавательные: устанавливать причинно следственные связи.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |
| **6.** | Параллельность и перпендикулярность | **1** |  |  | Познавательные: устанавливать причинно следственные связи.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **7.** | Параллелограммы  | **1** |  |  | Познавательные: устанавливать причинно следственные связи.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **8.** | Параллелограммы | **1** |  |  | Познавательные: устанавливать причинно следственные связи.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| **9.** | Координаты | **1** |  |  | Познавательные: проявлять творческие способности, для изображения рисунка по координатам.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **10.** | Координаты | **1** |  |  | Познавательные: проявлять творческие способности, для изображения рисунка по координатам.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **11.** | Оригами  | **1** |  |  | Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **12.** | Оригами | **1** |  |  | Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности . Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. | Цветная бумага, ножницы, клей |
| **13.** | Замечательные кривые | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихКоммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **14.** | Замечательные кривые | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейших.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |
| **15.** | Кривые Дракона  | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **16.** | Кривые Дракона | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: сравнивать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отличие от эталона.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **17.** | Лабиринты  | **1** |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачКоммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| **18.** | Лабиринты | **1** |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **19.** | Геометрия клетчатой бумаги | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейших.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **20.** | Геометрия клетчатой бумаги | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейших.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **21.** | Зеркальное отображение | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейших.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Цветной картон, ножницы, клей |
| **22.** | Зеркальное отображение | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейших.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: составлять план последовательности действий. |  |
| **23.** | Симметрия  | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Цветной картон, ножницы, клей |
| **24.** | Симметрия | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |
| **25.** | Бордюры  | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихКоммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог.Регулятивные: составлять план последовательности действий. | Цветной картон, ножницы, клей |
| **26.** | Бордюры | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: сравнивать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отличие от эталона.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **27.** | Орнаменты  | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Цветной картон, ножницы, клей |
| **28.** | Орнаменты | **1** |  |  | Познавательные: создавать геометрические фигуры, на основе простейшихРегулятивные: сравнивать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отличие от эталона.Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Цветной картон, ножницы, клей |
| **29.** | Симметрия помогает решать задачи | **1** |  |  | Коммуникативные: уметь точно и грамотно выражать свои мысли в практических действияхРегулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |
| **30.** | Симметрия помогает решать задачи | **1** |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **31.** | Одно из важных свойств окружности | **1** |  |  | Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **32.** | Одно из важных свойств окружности | **1** |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. |  |
| **33.** | Задачи, головоломки, игры | **1** |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности Коммуникативные: развивать математическую речь и умение вести диалог. | Медиатехника, презентация по данной теме |
| **34.** | Задачи, головоломки, игры | **1** |  |  | Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.Регулятивные: создавать и использовать алгоритмы для творческой деятельности  |  |