**Рекомендации для учителя**

[**Электронный учебник «Совсем молодые детские писатели»**](http://www.pil-network.com/Resources/LearningActivities/Details/2474f8cc-1932-463d-b193-9ffd1bc7a1d0)

(набор страниц с учебным материалом по литературному чтению для 4 класса)

**Тема:** Ксения Драгунская «Крайний случай»

**Цель:** активизация познавательной деятельности; развитие нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

**Задачи:** формирование устойчивого интереса к чтению; формирование умения извлекать информацию из учебного текста и иллюстраций, тестовых вопросов к изучаемому произведению. Формирование умения оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ; формирование умения организовывать самостоятельную учебную и творческую деятельность. Формирование навыков безопасного поведения в сети Интернет.

**Интерактивная форма ресурса** может быть использована для дистанционного и индивидуального обучения, а также как фрагмент урока литературного чтения в разделе «Совсем молодые детские писатели»

**Актуальность:** интерактивная форма организации учебной деятельности интересна современным школьникам, стимулирует к открытию новых знаний, позволяет продолжить формирование читательской компетенции, а необычный приём подачи учебного материала используется как средство самообразования.

**Ресурс подготовлен** на основе программы TurboSite.

**Оборудование:** для работы с электронным учебником потребуется только браузер, то есть на компьютер ученика никаких дополнительных программ устанавливать не нужно. Работает электронный учебник в любой операционной системе.

**Запустить** (открыть) учебник можно двойным щелчком ЛКМ по ярлычку ПУСК (index) или ПКМ – открыть.

**Планируемые результаты**

**Предметные**: понимать особенности художественного мира Ксении Драгунской: смешение жанров (рассказ-сказка «плюс чистая околесица») и своеобразие стиля; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; размышлять о характере и поступках героев; понимать суть вымысла – человеческое сочувствие лучше всякого сказочного волшебства; соотносить автора, название и героев прочитанного произведения.

**Познавательные** УУД: развитие способности овладения навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, по определённым признакам; формирование умения преобразовывать информацию из одной формы в другую в соответствии с предложенными задачами.

**Регулятивные** УУД: развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; овладение способностью к самоорганизации и самоконтролю.

**Коммуникативные** УУД: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли и осознанно приходить к тому или иному решению; оформлять свои мысли в письменной форме (на уровне нескольких предложений или небольшого текста).

**Личностные** УУД: умение оценить поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и с точки зрения желаемых норм; умение понимать и сочувствовать всему живому.

Электронный учебник содержит:

1. набор страниц с учебным текстом по теме: «Ксения Драгунская. Рассказ «Крайний случай» (раздел учебника «Совсем молодые детские писатели»);
2. иллюстрации к учебному материалу;
3. тестовые задания с проверкой и выставлением баллов;
4. видеоролик «Мы любим их, или они любят нас?»;
5. письменное задание, которое можно выполнить тут же на страничке и отослать по электронной почте учителю;
6. выход в справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ- русский язык для всех.

На каждой странице электронного учебника вверху написано название учебника: *«Совсем молодые детские писатели»* и кому он предназначен: *«Любознательным детям и их родителям».*  Справа – основное содержание. Введением (знакомством с писателем) является – вводная статья НАЧАЛО, которая содержит ссылки на дополнительные источники: литературный иллюстрированный журнал «Кукумбер», рассказы «Про папу моего», «Про меня», «Крайний случай».

**Первая часть**. «Рассказ или сказка?» Цель анализа текста на этом этапе – читательское освоение литературного произведения. Самостоятельное прочтение учебного текста на странице электронного учебника даст возможность детям разобраться в понятии «смешение жанров», а тестовые вопросы помогут проверить свои знания по теме «Рассказ как жанр».

**Какой эпизод текста можно назвать ЗАВЯЗКОЙ**

"Я ищу своего человека", - сказала собака совсем грустно  
Жил-был мальчик Дмитрий Игоревич  
Однажды Митя и папа пошли на речку  
Собака остановилась и стала на них смотреть

**Какой эпизод можно назвать РАЗВИТИЕМ ДЕЙСТВИЯ?**

Дарья Павловна выглянула в окошко: "Ах, какой прелестный барбосик"  
Крайний случай-то кончился  
Жил-был мальчик  
"Я ищу своего человека", - сказала собака совсем грустно

**Какой эпизод текста можно назвать КУЛЬМИНАЦИЕЙ?**

Оставайся. Будешь наша. Нельзя, чтобы собака уходила такой несчастной походкой.  
Жил-был мальчик  
Только больше собака не разговаривала  
Это она от счастья похорошела

**Какое завершённое событие лежит в основе рассказа "Крайний случай?"**

Собака нашла дом и "хорошие руки"  
Собака подружилась с Дарьей Павловной  
Дождик объяснил собаке, что каждый барбос-кузнец своего счастья  
Собака от счастья похорошела

**Какое событие объединяет все эпизоды рассказа "Крайний случай"?**

Встреча Мити и папы с собакой, которая искала дом и хотела устроиться в хорошие руки  
Встреча с Дарьей Павловной, у которой длинный нос и кудрявые волосы  
Встреча с дождём  
Встреча с полусиамской кошкой

*Нажатие на кнопку «ЗАВЕРШИТЬ ТЕСТ» покажет результат: количество правильно и неправильно выполненных ответов. Все тесты можно проходить любое количество раз.*

**Вторая часть**: «Можно ли о серьёзных вещах писать «несерьёзно» - об особенностях авторского стиля, который направляет детей на понимание основополагающих проблемных вопросов: что человеку нужно для счастья? Нужно ли замечать бездомных животных? Должен ли человек с сочувствием относиться ко всему живому? На понимание основной идеи направлены и иллюстрации и тестовые задания.

**Кто объяснил, что же нужно сделать, чтобы крайних случаев не было?**

полусиамская кошка  
мама Мити  
папа Мити  
собака, которая искала дом и хорошие руки

**У каждой собаки или кошки должен быть... (выбери продолжение предложения)**

хоть один родной человек на земле  
свой дом и свой тёплый угол  
должны быть родители  
должны быть друзья

**А дождь говорит: (вспомни, что говорил дождь собаке)**

"Ищи себе дом. Устраивайся в хорошие руки..."  
"Ах, какой прелестный барбосик"  
"Здесь не пробегал мой человек?"  
"Сейчас собака кусаться будет"

**Третья часть**: «Необычный мир Ксении Драгунской». На данном этапе анализа текста ребёнок знакомится с понятием «авторская позиция»; узнаёт, как автор показывает своё отношение к героям, к ситуации. Понять позицию автора помогут иллюстрации и тестовые задания, а также видеоролик «Мы любим их, или они любят нас?»

**Над чем заставила нас задуматься Ксения Драгунская?**

А что нам нужно для счастья? Счастливы ли мы?  
Почему собаку не взяла Дарья Павловна?  
Почему все собаки счастливы?  
Почему все люди счастливы?

**Что хотела сказать нам Ксения Драгунская? Чтобы мы поняли,... (выбери подходящий ответ и закончи предложение)**

что не нужно обращать внимание на собак  
что не нужно помогать животным  
что не нужно обращать внимание на кошек и собак на улице  
что рядом с нами есть те, кому нужна наша помощь

**В чём счастье для любой собаки? (найди НЕправильное утверждение)**

быть бродягой  
иметь свой угол в доме  
устроиться в хорошие руки  
иметь целых три человека и 2 морских поросёнка

**В чём счастье для человека? (Найди НЕправильное утверждение)**

ни от кого не зависеть, не иметь никаких забот  
жить в семье  
о ком-нибудь заботиться  
не быть одиноким

**Четвёртая часть**: «Она умеет очень просто писать об очень сложном». О новых книжках Ксении Драгунской.

**Пятая часть**: **Задание 1.    Напиши, понравился ли тебе рассказ-сказка  Ксении Драгунской "Крайний случай".  О каких серьёзных вещах с юмором  (иногда грустным)  пишет Ксения Драгунская?**

**Задание 2.** [Напиши синквейн](file:///C:\Documents%20and%20Settings\%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C\%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB\elbook_molodye_pisateli\%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%BC%20%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%8B%D0%B5%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8\user-files\sinkveyn.docx) **(ссылка на документ «Синквейн - один из приёмов РКМЧП»)**

Задания представляют собой обычную работу с текстом после чтения, предполагающую своё истолкование соотнесённое с авторской позицией, формулирование основной темы и идеи текста или его главного смысла, своё понимание основанное на какой-либо сфере читательской деятельности: эмоциях, осмыслении содержания, воображении...

**Литература и ресурсы Интернет**

Е.В.Бунеева, О.В.Чиндилова, УРОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПО КНИГЕ «В ОКЕАНЕ СВЕТА» 4 класс – М.:БАЛАСС,2011.

<http://www.kykymber.ru/authors.php?author=8> О Драгунской

<https://r.mail.yandex.net/url/y7UrxKFcvlC7C2s223awZw,1344535957/www.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DNrSSo0Izp5g&feature%3Dplcp> человек собаке друг видеоролик

<http://img-fotki.yandex.ru/get/29/19411616.1a3/0_94c4c_ed36abc1_XL> крайний случай

<http://s40.radikal.ru/i087/0904/3c/577bb257f6c4.jpg> 1 любовь

<http://i1.i.ua/prikol/pic/6/2/395526.jpg> 2 любовь

<http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0/35/85/35085928_1226375813_06_press_photo1.jpg> на дороге

<http://static.diary.ru/userdir/2/6/4/5/264530/39752611.jpg> выживу

<http://ruszhizn.ruspole.info/sites/default/files/u48/%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%B3%D1%83%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F.jpg> мужское воспитание

<http://img.beta.rian.ru/images/31002/34/310023487.jpg> бероев

<http://www.svtlib.ru/sites/default/files/styles/view/public/30c2264d561d_16.jpg> честные истории

<http://fotosobaki.narod.ru/images/shenki/5036fotosobaki.narod.ru.jpg> щенок спаниеля

<http://www.flip.kz/media/people/49221.jpg> ксения

<http://www.rumvi.com/img/smallimgs/ebook/00/95/52/00955295.bin.dir/00955295.cover_185.jpg> когда я была маленькая

<http://bookz.ru/pics/krainii-_214.jpg> целоваться запрещено

<http://t3.tagstat.com/image02/a/4c42/8001052GAN2.jpg> пойнтер

<http://www.tvoyrebenok.ru/images/porody-sobak/7.jpg> эрдель

<http://s40.radikal.ru/i090/1201/a0/686ebb4710c0.jpg> сиамская

<http://img1.liveinternet.ru/images/attach/b/3/22/456/22456087_1207861710_Hudozhnik_Dmitriy_Kustanovich.jpg> дождь

<http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/6/89/722/89722481_s1.jpg> щенки

<http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//50/652/50652252_407444125.jpg> грустная

<http://t.foto.radikal.ru/0705/09/65d74ccf2591.jpg> чинк

сканер: обложка Чинк

<http://www.ljplus.ru/img/r/e/remochka/traugot_kashtanka_4.jpg> каштанка

<http://www.enas.ru/detl/lkd/kashtanka.jpg> обложка каштанка

<http://www.voronezh.ru/inform/news/2007/img/beem.jpg> Бим с хозяином

<http://s4.afisha.net/Afisha7Files/UGPhotos/090526103619/090526180617/p_f.jpg> белый бим

<http://irlsetter.narod.ru/knigi/l-djek1.jpg> сеттер джек обложка

<http://read.ru/images/illustrations/13345832561020130296.jpeg> самолёт

<http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQwXf1bi1oc7zf2zqpRceIqgTzkEhgm4byfn3yoISVZHgtpfFCJ> сеттер 2

<http://stat19.privet.ru/lr/0b13910c07ac5812ce8fea330505e0d9> щенок с телефоном

<http://www.weni.ru/wallpapers/29d01da66b034b56414193b40c647712/3186_2.jpg> смотрит на море

<http://img-fotki.yandex.ru/get/3506/vikike13.f/0_c5e2_99b1bc12_L> чёрная с рыжим

<http://www.womanews.ru/wp-content/uploads/2010/09/gvinet2.jpg> на мотоцикле

<http://img-fotki.yandex.ru/get/5307/77752790.b/0_7b4d8_37402b45_orig.jpg>

<http://sergeishevelev.ru/wp-content/uploads/2011/10/dog.jpg> 2

<http://www.vseodetyah.com/multi/zhili-byli-mysli/zhili-byli-mysli-large-5.jpg> нос