**Музыкальное занятие «Путешествие в страну эльфов»**Программное содержание:  
\* познакомить детей с творчеством норвежского композитора Э. Грига и его музыкальным произведением «Танец эльфов».  
• воздействовать на эмоциональную сферу ребёнка посредством музыки, вызывать у детей чувство радости, удивления.  
• Учить импровизировать и передавать средства музыкальной выразительности в движении  
• вызывать у детей желание самостоятельно конструировать из бумаги крылышки эльфов и исполнять с ними импровизированный танец.  
Материал:  
• музыкальное произведение из симфонической сюиты «Пер Гюнт» - «Утро», пьеса «Танец Эльфов» Э. Грига.  
• Слайды, репродукции с изображением природы Норвегии.  
• портрет композитора  
• зеркала и сказочные атрибуты для ряженья  
• блестящая бумага, ножницы  
Оформление:   
панно «Природа Норвегии». На ковре разложены цветы из разноцветной бумаги.  
Предварительная работа:   
занятия по ознакомлению со сказками и легендами скандинавских стран. Занятие по обучению детей складыванию бумаги гармошкой.   
  
ХОД ЗАНЯТИЯ:  
  
Звучит «Утро» из симфонической сюиты «Пер Гюнт». Ведётся рассказ на фоне музыки.  
Ребята, мы сегодня отправимся в музыкальное путешествие в очень загадочную и сказочную страну.  
На севере Скандинавии находится страна Норвегия. Море изрезало берега Норвегии глубокими заливами – фиордами, вода которых такая синяя, как небо, а по берегам пастухи пасут свои стада. В Норвегии живут сильные, мужественные, трудолюбивы люди. Они издавна привыкли к борьбе с суровой природой. А какие красивые и сказочные легенды они умеют рассказывать. О добрых и злых волшебниках, колдунах и колдуньях, домовых, которых в Норвегии очень почитают, и в каждом доме на ночь ставят домовому кувшин с молоком, чтобы он был добр к хозяевам и охранял их дом от злых духов. В Норвегии много легенд и баллад о гномах и сказочных эльфах.  
Норвегия страна легенд и сказок – Родина композитора Э.Грига. /Показ портрета/. Э. Григ очень любил сказки и легенды родного края. Они вдохновляли его, помогали сочинять музыку. Музыка этого композитора удивительно красива и сказочная. Вот послушайте одну из пьес Э.Грига. Эта пьеса про эльфов – маленьких сказочных человечков с прозрачными крылышками и называется она «Танец Эльфов»./Слушают/  
Ребята, какое впечатление произвела на вас эта музыка? Какая она по характеру/ответы детей/  
Да, музыка радостная, весёлая, лёгкая. Это эльфы беззаботно и весело танцуют, кружась в воздухе, перелетая с цветка на цветок. /Опять слушают, обращая внимание на громкие и низкие звуки/  
И вдруг эльфов что-то насторожило, испугало, и они прервали свой весёлый танец. Слышите, как громко и низко звучит музыка? /ответы детей/  
/Опять включает пьесу/. Но это продолжается недолго. Эльфы успокаиваются и продолжают свой танец. А теперь внимательно послушайте и скажите, как звучит музыка в конце пьесы. /Слушают и отвечают/  
Да, она звучит легче, быстрее и затихает, словно эльфы разлетаются и, наконец, исчезают. Ребята, а вы хотите побывать в стране эльфов? Тогда вам придётся сделать такие же крылышки, как у эльфов. Мы их сделаем из блестящей бумаги, и они будут как настоящие, а помогать нам будет музыка.  
Звучит музыка, дети конструируют крылышки/  
Ну что ж, крылышки готовы, и мы можем отправляться в страну эльфов.  
Дети подходят к зеркалам, прикрепляют друг другу крылышки, украшают свои костюмы сказочными атрибутами/  
Звучит «Танец Эльфов» Дети на ковре между цветами выполняют танцевальные движения.  
Смолкла сказочная музыка, и нам пора возвращаться из сказочной страны эльфов, а эти красивые крылышки вы возьмите с собой, подарите своим друзьям и расскажите им, в какой сказочной стране вы побывали, и какую красивую музыку вы слушали.