**Музыкальное занятие «Путешествие в страну эльфов»**Программное содержание:
\* познакомить детей с творчеством норвежского композитора Э. Грига и его музыкальным произведением «Танец эльфов».
• воздействовать на эмоциональную сферу ребёнка посредством музыки, вызывать у детей чувство радости, удивления.
• Учить импровизировать и передавать средства музыкальной выразительности в движении
• вызывать у детей желание самостоятельно конструировать из бумаги крылышки эльфов и исполнять с ними импровизированный танец.
Материал:
• музыкальное произведение из симфонической сюиты «Пер Гюнт» - «Утро», пьеса «Танец Эльфов» Э. Грига.
• Слайды, репродукции с изображением природы Норвегии.
• портрет композитора
• зеркала и сказочные атрибуты для ряженья
• блестящая бумага, ножницы
Оформление:
панно «Природа Норвегии». На ковре разложены цветы из разноцветной бумаги.
Предварительная работа:
занятия по ознакомлению со сказками и легендами скандинавских стран. Занятие по обучению детей складыванию бумаги гармошкой.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Звучит «Утро» из симфонической сюиты «Пер Гюнт». Ведётся рассказ на фоне музыки.
Ребята, мы сегодня отправимся в музыкальное путешествие в очень загадочную и сказочную страну.
На севере Скандинавии находится страна Норвегия. Море изрезало берега Норвегии глубокими заливами – фиордами, вода которых такая синяя, как небо, а по берегам пастухи пасут свои стада. В Норвегии живут сильные, мужественные, трудолюбивы люди. Они издавна привыкли к борьбе с суровой природой. А какие красивые и сказочные легенды они умеют рассказывать. О добрых и злых волшебниках, колдунах и колдуньях, домовых, которых в Норвегии очень почитают, и в каждом доме на ночь ставят домовому кувшин с молоком, чтобы он был добр к хозяевам и охранял их дом от злых духов. В Норвегии много легенд и баллад о гномах и сказочных эльфах.
Норвегия страна легенд и сказок – Родина композитора Э.Грига. /Показ портрета/. Э. Григ очень любил сказки и легенды родного края. Они вдохновляли его, помогали сочинять музыку. Музыка этого композитора удивительно красива и сказочная. Вот послушайте одну из пьес Э.Грига. Эта пьеса про эльфов – маленьких сказочных человечков с прозрачными крылышками и называется она «Танец Эльфов»./Слушают/
Ребята, какое впечатление произвела на вас эта музыка? Какая она по характеру/ответы детей/
Да, музыка радостная, весёлая, лёгкая. Это эльфы беззаботно и весело танцуют, кружась в воздухе, перелетая с цветка на цветок. /Опять слушают, обращая внимание на громкие и низкие звуки/
И вдруг эльфов что-то насторожило, испугало, и они прервали свой весёлый танец. Слышите, как громко и низко звучит музыка? /ответы детей/
/Опять включает пьесу/. Но это продолжается недолго. Эльфы успокаиваются и продолжают свой танец. А теперь внимательно послушайте и скажите, как звучит музыка в конце пьесы. /Слушают и отвечают/
Да, она звучит легче, быстрее и затихает, словно эльфы разлетаются и, наконец, исчезают. Ребята, а вы хотите побывать в стране эльфов? Тогда вам придётся сделать такие же крылышки, как у эльфов. Мы их сделаем из блестящей бумаги, и они будут как настоящие, а помогать нам будет музыка.
Звучит музыка, дети конструируют крылышки/
Ну что ж, крылышки готовы, и мы можем отправляться в страну эльфов.
Дети подходят к зеркалам, прикрепляют друг другу крылышки, украшают свои костюмы сказочными атрибутами/
Звучит «Танец Эльфов» Дети на ковре между цветами выполняют танцевальные движения.
Смолкла сказочная музыка, и нам пора возвращаться из сказочной страны эльфов, а эти красивые крылышки вы возьмите с собой, подарите своим друзьям и расскажите им, в какой сказочной стране вы побывали, и какую красивую музыку вы слушали.