|  |  |
| --- | --- |
| **Школа: 104** | **Студентки 41 группы:** |
| **Класс: 4а** | **Кандониной Татьяны** |
| **Кабинет: 109Время: 11:20** |  **Учитель: Моцная Н.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
|  |  **Методист: Подгорская Т. А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**Конспект урока**

**Тема: «Образ русского человека. Костюм».**

**Дисциплина:** изобразительное искусство

**Тип урока**: комбинированный

**Цель:** создать условия для эмоционально-целостного восприятия учащимися красоты ансамбля русского народного костюма.

**Планируемые результаты:**

* **личностные:**  развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; воспитание уважительного отношения к творчеству – как к своему, так и других людей.
* **предметные**: развивать пространственное воображение, интеллектуальные способности, пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного творчества;
* **метапредметные:** умение принимать учебную задачу, выполнять практические задания в нужном темпе.

**Основные понятия и термины:** рубаха, сарафан, головной убор (корона, венец, кокошник), сапожки, лапти, порты, шапка, сапоги.

**Оборудование урока:
- для учителя:** презентация «Образ русского человека. Костюм», белый картон, цветная бумага, ткани, тесьма, кружево, ножницы, клей, шаблоны.

**- для учащихся:** белый картон, цветная бумага, ткани, тесьма, кружево, ножницы, клей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока, методы и приёмы** | **Время** | **Содержание. Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **УУД** |
| **1.** | **Организационный**Словесный:слово учителя. | **1** | * Здравствуйте ребята, меня зовут Татьяна Леонидовна, сегодня я проведу у вас урок изобразительного искусства.
* Над какой темой мы будем работать в первой четверти? *(Искусство русского народа)*
 | Приветствуют учителя. | Л: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку. |
| **2.** | **Повторение ранее изученного**Словес. метод: слово учителя, ответы на вопросы. | **2** | * Сегодня я предлагаю вам отправиться в недолгое, но далекое путешествие в старину.
* Попробуйте угадать, с чем оно будет связано.

***Нам, россиянам, русского костюма*** ***Историю полезно очень знать!*** ***Костюм о людях призовет подумать,*** ***О быте, нравах может рассказать.*** ***В себе не станем мы растить невежу,*** ***По выставке пройдемся не спеша,*** ***Рассмотрим древнерусскую одежду:*** ***Не правда ли проста и хороша!**** Как вы думаете, какая у нас сегодня будет тема урока? *(Русский народный костюм)*
* А какую цель мы поставим? *(Узнать, как одевались русские мужчины и женщины в старину)*
 | Слушают рассказ учителя, анализируют, аргументируют своё мнение. | П.: поиск и извлечениеинформации.Р.: принятие цели и постановка задачурока. |
| **3.** | **Знакомство с новым материалом**Словес. метод: слово учителя, ответы на вопросы. | **5** | * Посмотрите на репродукции.
* Как вы думаете, каким был русский мужчина в те времена? *(Сильным, мужественным и т.д.)*
* А женщина? *(Хранительница домашнего очага, красивая, добрая, гостеприимная и т.д.)*
* Как вы думаете, из чего состоит женский костюм? *(Рубаха, сарафан, венец, кокошник, сапоги или лапти)*
* А мужской костюм? *(Рубаха (косоворотка), порты, сапоги или лапти, шапка)*
 | Слушают рассказ учителя, анализируют, аргументируют своё мнение. | П.: поиск и извлечениеинформации. Р.: принятие цели и постановка задачурока. |
| **4.** | **Педагогический показ**Практич. метод: объяснение,показ | **5** | * Итак, сегодня, ребята, мы только начнем создавать аппликацию. Наша задача начать делать русский народный костюм мужчине или женщине, а закончите эту работу вы на следующем уроке.
* Сейчас я покажу, как нужно выполнять эту работу. Вы только смотрите и запоминаете. Уберите все из рук.
1. Я беру шаблон из картона и выбираю любую понравившуюся мне ткань для рубахи.
2. Затем я складываю кусочек ткани пополам и прикладываю к шаблону. Обвожу контур фигуры.
3. Затем нужно вырезать рубаху по контуру. Аккуратно, не спеша.
4. После этого разворачиваю ткань и приклеиваю её к шаблону.
5. Тоже делаю и с сарафаном. Прикладываю к шаблону, обвожу его и вырезаю. Затем приклеиваю.
* Вы можете использовать не только ткань, но и цветную бумагу.
 | Наблюдают и усваивают приёмы и порядок выполнения работы. | П.: умение следить и усваивать практические приемы работы. |
| **5.** | **Постановка творческой задачи**Инструктаж | **1** | * Ребята, а сейчас послушайте учебную задачу: вам необходимо начать делать аппликацию «Русский народный костюм» для женщины или мужчины.
 | Принимают общую задачу. | Р.: умение воспринимать задачу, мобильно выполнять работу.  |
| **6.** | **Практическая работа** | **20** | * А сейчас приступайте к работе. Желаю вам успехов и хорошей творческой работы! Я думаю, что вы справитесь с этим заданием.
 | Самостоятельно выполняют задание. | Р.: умение организовывать свою учебную задачу;Р.: учиться определять степень успешности выполнения своей работы, давать оценку работе. |
| **7.** | **Итог урока**Словесный:Беседа.Выставка детских работ, выявление ошибок, анализ работ.  | **5** | * Ребята, время выполнения творческой работы подошло к концу, пожалуйста, заканчивайте свою работу. Давайте полюбуемся работами друг друга. Приносим свои и кладем их на пол у доски. Внимательно посмотрите на работы.
* Чьи работы наиболее творческие?
* Что нового вы узнали на уроке?
* Я очень довольна вашей работой! Молодцы, ребята! Спасибо за урок! До свидания!
 | Анализировать проделанную работу на уроке, оценивать свои силы, высказывать свое мнение. | Р.: самооценка, умение анализировать результаты своего труда и труда других. |