Конспект занятия в подготовительной группе «Путешествие в город мастеров»

Цель: Формировать у детей познавательный интерес к русской культуре через ознакомление с народными промыслами русского народа.

Образовательные задачи:

- закрепить знания детей о народном декоративно-прикладном искусстве;

- закрепить умение детей использовать народные мотивы и технические приемы в продуктивной творческой деятельности;

- продолжать развивать творческие способности детей, их фантазию, воображение, художественный вкус.

 Развивающие задачи:

 -развивать технические навыки - умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, держа ее в вертикальном направлении, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях, тычком) ;

 -развивать мелкую моторику пальцев рук;

 -развивать умение наилучшим образом размещать узор на форме.

 Воспитательные задачи:

 - воспитывать художественный вкус, любовь к декоративному искусству;

 - формировать и развивать эстетические качества;

- воспитывать у детей любовь к Родине, традициям, культуре русского народа.

Оборудование: силуэты дымковских игрушек, хохломских ложек, ваз, досок, подносов; краски, кисти.

Ход занятия:

 Друзья мои, сегодня я приглашаю вас отправиться в путешествие. Хотите?

Дети: Да.

Педагог: Земля наша русская издавна славилась своими мастерами, людьми, которые создавали и создают своими руками сказочную красоту. За высокими горами, за синими морями, есть город волшебных Мастеров. Но дорогу туда найти не просто. Дорогу найдёт только тот, кто преодолеет все препятствия, которые встретятся на пути. Ну что, готовы попасть в эту страну? ( ответ детей). Вот только как найти туда дорогу?

(Перед детьми три дороги и педагог предлагает детям выбрать одну из трех дорог)

 Налево пойдете – в речку упадете.

 Направо пойдете – в болото попадете.

 Прямо пойдете – сундук найдете.

 - Куда же мы с вами пойдем?

Дети: Мы пойдем по дороге, которая ведет к сундуку.

Педагог: Правильно. А вот и сундук. Интересно, что же в нем лежит? Хотите узнать?

Дети: Да.

 Педагог: Чтобы узнать, нам нужно открыть замок. А помогут открыть его ваши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Замок»

 - Открываем… (педагог достает разрезные картинки) Ой, ещё здесь и записка лежит, давайте её прочитаем:

 Вы картинки соберете,

 Где их делают, назовёте,

 Затем по кочкам пойдёте,

 И в город Мастеров попадёте…

(дети собирают разрезные картинки и вспоминают, где их делают)

 - Вы помните, что нам нужно делать дальше?

Дети: Идти по кочкам.

Педагог: Но нужно идти аккуратно, наступать только на кочки, иначе можно утонуть в болоте (дети идут по кочкам и оказываются в городе Мастеров). А вот и город Мастеров. А чтобы узнать, что за мастера в нем живут надо отгадать загадки:

 Игрушки эти не простые,

А волшебно-расписные.

Белоснежны, как березки.

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор!

 Что это за игрушки, о каком промысле эта загадка?

(На экране слайд «Дымковские игрушки».)

(ответы детей)

Педагог: Какими узорами украшают мастера свои игрушки, и какие используют цвета?

(ответы детей)

Педагог: Правильно. Следующая загадка

 Посуда эта непростая,

А словно золотая,

С ягодками и листочками,

Травкой и завиточками.

 О каком промысле загадка?

(На экране слайд «Хохлома».)

(ответы детей)

Педагог: Какими узорами расписывают хохломские мастера своим изделия? Какие используют цвета?

(ответы детей)

Педагог: Ну, что наше путешествие по городу мастеров продолжается и сейчас мы узнаем, что еще за мастера живут в нем.

 Снежно-белая посуда,

Расскажи-ка: ты откуда?

Видно, с Севера пришла,

И цветами расцвела:

Голубыми, синими,

Нежными, красивыми.

 О каком промысле загадка?

(На экране слайд «Гжель».)

(ответы детей)

Педагог: В чём же особенность гжельской росписи? С каким временем года можно сравнить эту посуду? Почему?

(ответы детей)

Педагог: И перед нами последняя загадка.

Из липы доски сделаны,

И прялки, и лошадки

Цветами разрисованы.

Как будто полушалки.

Там лихо скачут всадники,

Жар-птицы ввысь летят.

И точки черно-белые.

На солнышке блестят.

Здесь ромашки и купавки,

Словно капельки росы,

Расцветают здесь розаны

Удивительной красы.

О каком промысле загадка?

(На экране слайд «Городецкая посуда».)

( ответы детей)

 Педагог: Какое животное изображают городецкие мастера на посуде? Какими еще элементами расписывают городецкие мастера свои изделия?

(ответы детей)

Педагог: Ребята, я предлагаю отдохнуть и приглашаю вас поиграть в русскую народную игру «Ручеек». Хотите?

Дети: Да.

(проводится игра)

 Педагог: Ребята, а вы знаете, что все, кто попадает в эту страну, становятся мастерами – художниками. Вот и вы сейчас тоже будете мастерами. У меня есть обычные предметы, которые вы распишите нарядным, волшебным рисунком, ведь с красивыми предметами в наш дом приходит радость, тепло, уют.

 Педагог: Подумайте, какой промысел вам больше нравится? Какие мотивы ему соответствуют? Подходите и выбирайте силуэты изделий, которые будете расписывать.

 Дети приступают к работе.

В конце занятия педагог предлагает рассмотреть выполненные работы и привлекает детей к анализу.

 - Как вы думаете, аккуратно ли выполнены работы?

- Какая работа вам больше нравится? Почему?

 - Молодцы! Потрудились вы на славу, все работы хороши! Теперь я вижу вы стали настоящими мастерами - художниками.