### Конспект занятия по ИЗО в подготовительной группе

Разработал воспитатель: Добрякова И.В.

### Тема занятия: «Песни метели»

**Вид занятия: графика предметная**

#### ****Цель:** вызвать интерес к такому природному явлению, как снежное ненастье (поземка, метель, вьюга, ураган и т. д.) учить эстетическому эмоциональному восприятию природного проявления через поэзию, живопись и музыку. Закрепить умение работать в технике граттаж.**

#### ****Задачи:****

* **Образовательные:**

1. закрепить умение детей владеть различными приемами графического изображения;

**2. учить детей рисовать вьюгу, метель, другие снежные ненастья нетрадиционным способом в технике граттаж, процарапывание вилкой;**

3. дать понятие о контрастных цветах.

* **Развивающие:**

1. продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

2. развивать чувство композиции и творческое воображение;

3. способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности;

4. правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения конкретных явлений;

5. развивать мелкую моторику рук.

* **Воспитательные:**

1. воспитывать интерес к нетрадиционным видам рисования;

2. приобщать к красоте природы;

3. воспитывать аккуратность в работе.

#### ****Предварительная работа:****

Знакомство детей со значением слов: вьюга, метель, ураган, буря, буран, поземка, вихрь, пурга и т. д.; чтение литературных произведений о снежных ненастьях (отрывки из повести «Чук и Гек» А. Гайдара, сказок «Снежная королева» Г. Х. Андерсена, «Госпожа Метелица» Бр. Гримм, «Двенадцать месяцев» С. Маршака и др.), наблюдение на прогулках; рассматривание соответствующих иллюстраций.

#### ****Развивающая среда:****

модель домика, подборки живописных работ и фотографий на тему: «Непогода зимой», запись звуков метели и музыкальных произведений: «Метель» Г. Свиридов, «Зима» А. Вивальди, Ц. Кюи «Зима».

**Оборудование:** бумага загрунтованная, заостренные палочки и пластмассовые вилки по количеству детей.

#### ****Ход занятия:****

Организационный момент: Дети стоят в кругу.

*Воспитатель:* Ребята, вы любите рисовать? (да) Сегодня я приглашаю вас стать настоящими художниками и порисовать со мной на волшебной бумаге. Прежде, чем приступить к любимому занятию, давайте возьмемся за руки и улыбнемся друг другу, покажем какие мы дружные.

Звучат звуки метели.

*Воспитатель:*

– Послушайте, что это за звуки? (метель, вьюга и т.п.)

– А можно в такую погоду гулять? (нет)

– Посмотрите, какой домик стоит и дверь в нем открыта, давайте зайдем и посмотрим, кто в нем живет? А кто же в этом доме хозяин или хозяйка? Послушайте загадку:

Налетит на землю вдруг
Белый вихрь из белых мух.
Снег сугробом стелется,
Это что? ... (метелица)

– Правильно, угадали. Молодцы! Посмотрите, какие интересные картинки, о чем они нам могут рассказать, что изображено на них? (вьюга, метель, ураган, буря, буран, поземка, вихрь…).

– Давайте рассмотрим их внимательно, ведь нам сегодня предстоит нарисовать одно из этих ненастий. Каждый из вас может выбрать свой сюжет, что он будет рисовать: кто-то город, кто-то деревню или просто лес.

*Воспитатель:*

Присаживайтесь ребята. Посмотрите на нашу волшебную бумагу. В каких цветах у нас сегодня получатся рисунки?

*Дети:* синий и белый.

 – А теперь скажите мне, синий и белый цвета похожи друг на друга или нет?

*Дети:* нет.

*Воспитатель:* Правильно, они совершенно разные. Такие цвета, разные, противоположные друг другу, называются «контрастные цвета».

 – Повторим.

*Воспитатель:* сама природаподсказывает нам контрастные сочетания, например красное яблоко на фоне зеленой листвы, на фоне синего неба – белые облака.

*Воспитатель:* А когда мы будем рисовать гелиевой ручкой, тушью и пером или карандашом, какие приемы мы используем.

*Дети:* штрих, линия, точка, пятно.

*Воспитатель:* Верно, эти приемы нам сегодня и помогут. Ребята, а что нам нужно для работы?

*Дети:* острые палочки.

*Воспитатель:* Посмотрите, я покажу вам ещё один прием. С помощью вилки, можно нарисовать сразу несколько линий. Если я буду давить на неё, какие линии получатся?

*Дети:* яркие, толстые.

*Воспитатель:* А если сла̀бо?

*Дети:* тонкие линии.

*Воспитатель:* Верно, ребята. А как называется такая техника рисования?

*Дети:* граттаж.

#### ****Самостоятельная деятельность детей:****

Дети выполняют работы в технике граттаж, выцарапывают.

#### ****Физминутка:****

Если б все на свете было

Одинакового цвета, (Вращательные движения головой)

Вас бы это рассердило

Или радовало это? (Наклоны головы вперед-назад)

Видеть мир привыкли люди

Белым, желтым, синим, красным. (Руки на поясе, наклоны туловища влево - вправо)

Пусть же все вокруг нас будет

Удивительным и разным! (Прыжки на месте на левой, правой, двух ногах).

*Воспитатель:* Давайте вспомним, как мы рисовали сегодня:

* Как называется техника, в которой мы сегодня работали?
* Какие приемы мы использовали для получения изображения?
* С помощью чего мы рисовали?
* Что такое контрастные цвета?