***Начальный ролик, после него начинают говорить ведущие.***

***После ролика на фон заставку.***

**1-й ведущий.**  
Добрый день, наши любящие и любимые, влюбленные и возлюбленные!  
**2-й ведущий.**  
Мы приветствуем всех вас в этот замечательный день — День Святого Валентина — удивительный день открытых сердец!  
**1-й ведущий.**  
Дорогие друзья, наверное, не все из вас знают об истории этого праздника, давайте послушаем древнюю легенду.

***Включить картинки про святого Валентина.***

**2-й ведущий.**

Существует красивая, но трагическая легенда о том, почему 14 февраля назван Валентиновым днем. Много веков тому назад, еще во времена Римской империи, мужчинам, участвовавшим в войнах, строго-настрого запрещалось жениться. Был такой христианский епископ по имени Валентин, который тайком венчал влюбленных. К нему часто обращались люди в надежде обрести счастье.

**1-й ведущий.**

Узнав об этом, император приказал казнить Валентина. Однако этим он не смог убить святых чувств любви. Согласно преданию, великомученик Валентин сам незадолго до казни влюбился в слепую дочь своего тюремщика-палача. И прежде чем быть казненным, он послал ей записку с прекрасными словами о дружбе, возникшей между ними. Это было в 269 году.

**2-й ведущий.**  
Люди последовали его завету — несмотря ни на что любить и беречь друг друга. С тех пор святой Валентин считается покровителем всех, кто влюблен, обручен. Он защищает путешественников, больных детей, молодоженов. И по сей день все, кто несчастен в любви, возносят молитвы именно ему.

***Включить заставку.***

**Музыкальный номер**

**Во время песни заставка**

**1-й ведущий.**  
Дорогие друзья! Сегодня наша студенческая почта была в буквальном смысле завалена письмами, наши почтальоны сбились с ног, чтобы вовремя доставить «валентинки» их адресатам. Но, кажется, они с честью выполнили свои приятные обязанности, и ни одно влюбленное сердце не осталось без внимания.

**2-й ведущий.**

А сейчас нам понадобятся трое юношей-добровольцев из зала для проведения конкурса.

ПРОВОДИТСЯ БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ С ЮНОШАМИ.   
1. Что такое по вашему «Любовь»? (**1в**)  
2. "Можно много раз влюбиться, но любить один лишь раз…". А вы что думаете? (**2в**)  
3. "Я помню чудное мгновенье". У вас было такое мгновенье? Какой должна быть девушка, чтобы вызвать такие чувства? (**1в)**  
4. "Любовь нечаянно нагрянет…". Или вы считаете, что к такому событию все же надо готовиться? (**2в**)  
5. Один из музыкальных героев утверждает, что "сердце красавицы склонно к измене". Вы к этому присоединяетесь или у вас есть своя точка зрения? (**1в**)  
6. "Любовь никогда не бывает без грусти…". Как вы относитесь к этому высказыванию? (**2в**)

**1-й ведущий.**  
Спасибо, ребята, вам за ваши прекрасные мысли! Принимаем поздравления!

**Музыкальный номер  
*на песню включить ролик «на песню 1»***

**После песни включить заставку**

**2-й ведущий.**

Раньше к подаркам на этот праздник предъявлялось только одно главное требование: они должны иметь форму сердца. Будь то диванная подушка или коробочка для рукоделия, заколка или брелок. А если подарок был прямоугольный, то он украшался вырезанным из бумаги сердечком.  
**1-й ведущий обращаясь к первому.**

Вот как раз в этом смысл нашего следующего конкурса. Нам понадобится 6 студентов из зала

(создается 2 команды по три человека, раздаем разрезанное на кусочки сердце. Какая команда быстрее склеит сердце, та и победила).   
Какая команда быстрее соберет осколки разбитой любви и даст сердцу новый шанс?

На фоне заставка и весёлая музыка пока не склеят сердце.  
**2-й ведущий.**   
Спасибо всем за участие, разбитые сердца мы склеивать научились!  
А сейчас музыкальное поздравление.

**Музыкальный номер**

**на фон ролик «на песню 2»**

**После песни заставка.**

**1-й ведущий.**  
Спасибо за отличную пеню. А сейчас мы объявляем ещё один конкурс. Для его проведения нам понадобится трое юношей и трое девушек.   
**2-ведущий.**

Каждой паре дается воздушный шарик. Поддерживая его лбами, вы должны двигаться в ритме музыки. Побеждает та пара, которая последняя удержит шарик*.*

***Включить нарезку для конкурса с шариком.***

**Музыкальный или танцевальный номер.**

**На фоне заставка.**

**1-й ведущий.**  
От сердца к сердцу – тоненькая нить,  
И день, и ночь – два сердца, в этой связке

И, кажется, конца не будет – сказке.

**2-й ведущий.**  
От сердца к сердцу – тоненькая нить,  
Пульсирует живая связь – незримо.  
И, хочется всем сердцем, сохранить   
Все то, что так — двоим – необходимо!  
**1-й ведущий.**

Какие прекрасные строки о не менее прекрасном чувстве!  
Нам понадобятся трое девушек и трое молодых людей для следующего конкурса.   
Каждой команде мы выдаем по набору обычных канцелярских скрепок. По сигналу ведущего каждая команда начинает делать из скрепок сердечки и соединять их одно с другим (показать, как делать сердечки из скрепок). Конкурс длится несколько минут. Побеждает та команда, которая за это время изготовила самую длинную цепочку из скрепочных сердечек.

**Пока собираются цепочки танцевальный номер.**

**На фоне заставка.**

**2-й ведущий.**

Вот такие у нас длинные и прекрасные получились нити любви! Спасибо!  
Объявляем следующий конкурс! Просим на сцену снова троих девушек и троих юношей!  
**1-й ведущий.**  
Команда девушек получает листок со словами «Любовь, поджарки, морковь, подарки, сердце, дверца», команда юношей со словами «Любовь, картошка, окошко, морковь, желудок, рассудок».  
За определенное время команды должны сочинить любовное стихотворение, используя слова, написанные на листках.  
*В это время на экране идёт видео про рисунки из песка. После окончания конкурса, включить заставку.*   
**2-й ведущий (останавливает участников, когда заканчивается видео).**  
Время вышло. А сейчас юноши зачитают своё стихотворение девушкам!   
**1-й ведущий.**  
А теперь девушки нежно прочитают свое послание юношам!

*….(ведущие благодарят студентов и отпускают со сцены).*

**2-й ведущий первому.**  
По-моему получилось прекрасно!  
**1-й ведущий первому.**  
Я полностью с тобой согласна!

**Музыкальный номер, на фон ролик «на песню 3». После песни заставка.  
Музыкальный номер. На фоне заставка.**

**2-й ведущий.**  
Сегодня на дворе уже XXI век, век скоростей и прагматизма. Новые порядки потеснили старые обычаи. В продажу стали поступать готовые «валентинки», аккуратно и изящно украшенные настоящими цветами, кружевами, перьями… А слог этих посланий то сентиментально-возвышенный, то шутливый. Например: «Вот ключ к моему сердцу… Воспользуйся им, пока я не поменяла замок». Эти строчки могут вызвать улыбку, но и заставят призадуматься. Наиболее страстные поклонники, не желая ограничиваться открыткой, посылают сегодня своим возлюбленным в этот день подарки. Обычно это шоколад или красные розы. Однако, как и прежде, единственным и непременным условием любого послания по-прежнему остается анонимность.  
**1-й ведущий.**  
И мы поздравляем всех с праздником влюбленных, и желаем не только в этот день получать как можно больше «валентинок» с теплыми словами, но и чтобы на протяжении всей жизни вас сопровождало, поддерживало и вдохновляло прекрасное чувство Любви! С Днем Святого Валентина вас! На такой красивой трогательной ноте и заканчивается  наш **праздник. Спасибо всем за внимание! Любите и будьте любимыми!**