**М.В.Ломоносов. Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елизаветы Петровны 1747 года**

Цель: Закрепление сведений о биографии М.В.Ломоносова, его роли в литературе . Работа с понятием «ода», с теорией «трёх штилей». Совершенствовать навыки выразительного чтения оды. Пробуждать интерес учащихся к литературе и истории России 18 века.

 Ход урока:

1. **Организационный момент**
2. **Определение темы урока**

 Слово учителя.

Ребята, сегодня мы поговорим о жизни и творчестве великого учёного, поэта-новатора, писателя 18 века М.В. Ломоносова,

**III. Работа по теме урока**

**Беседа по прочитанному материалу.**

- В чём необычность курса обучения, пройденного Ломоносовым?

- Что такое теория «трёх штилей»?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «высокий» | «средний» | «низкий» |
| церковно-славянские слова и русские | русские слова с примесью церковно-славянских  | русские слова разговорного языка с добавлением простонародных и малого числа церковно-славянских |
|  героические поэмы, оды, трагедии  | драмы, сатиры, дружеские письма, элегии | комедии, эпиграммы, песни, басни |

**Чтение *Оды на день восшествия на всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны, 1747 года”.***

**Работа с текстом**. Идея просвещенной монархии – центральная в творчестве Ломоносова. Ода – жанр высокого стиля, позволяющие соединить в большом стихотворении лирику и публицистику, высказаться по вопросам, имеющим государственное значение.

На доске и в тетрадях записываются признаки высокого стиля: оканье, архаизмы, приемы ораторской речи.

* Как построена ода? (Елизавета – науки – Петр – Россия – будущее науки).
* Какие события упоминает автор?
* Почему этот день так важен для поэта?
* Какой предстала Россия?(Россия – сокровище, широкое поле для деятельности просвещенного человека.)
* Какие цели ставит автор перед правлением Елизаветы?(Быть щедрой во благо Отчизны.)
* Какими чувствами проникнута ода?
* Что воспевает автор?(“Процветание” России, её богатства зависят от характера государственного правления.)
* Какие художественные средства использует автор для создания торжественного высокого слога оды?
* К кому обращается автор в первых строках отрывка ? ( К молодым соотечественникам
* усеченные формы слов (“лира восхищенна”, “главу венчанну”);
* славянизмы (“хощет”, “тщание”);
* инверсия (“где мерзлыми Борей крылами”);
* особые орфоэпические нормы, подкрепленные рифмой (пространства – поддaнство, Индuя – Россия);
* сравнения (“Лена, как Нил, народы напояет”);
* эпитеты (в полях *кровавых, пламенные* звуки).
* Можем ли мы определить стихотворный размер оды? (четырехстопный ямб).

В словаре ученики находят определение оды, записывают его.

**Ода - торжественное стихотворное произведение.**

Информация для учителя.

В ноябре 1741г., через 16 лет после смерти Петра, гвардейцами Преображенского полка на престол была возведена дочь великого царя - Елизавета Петровна. С её именем связывали надежды на то, что она, как отец, продолжит развивать науки, ремёсла, промышленность России. В это верил также Ломоносов.

Ода - наиболее важный жанр в литературе 18 века. Тогда считалось, что поэзия должна прежде всего участвовать в общих государственных делах, а не выражать чувства и мысли отдельного человека. Для одического стиля Ломоносова характерны высокий слог, эмоциональность, торжественность, использование ораторских приёмов. Так и «Ода на восшествия…»- не столько прославление Елизаветы, сколько изложение программы действий идеального монарха. Ломоносов верил в то, что новая императрица действительно будет продолжательницей дел своего великого отца – Петра 1.

Оды обычно были очень длинными произведениями, предназначались для громкого и торжественного чтения в зале.

**IV. Выводы по уроку. Обобщение, подведение итогов, оценка работы учащихся**.

-К чему Ломоносов призывает молодых соотечественников ? (К тому, чтобы они доказали, что Россия способна сама выращивать своих учёных, а не нанимать их на Западе, как это имело место после смерти Петра).

 **V. Домашнее задание**.

Отрывок из оды наизусть

Подготовить сообщение о Г.Р.Державине.

|  |  |
| --- | --- |
| **ОДА НА ДЕНЬ ВОСШЕСТВИЯ НА ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРЕСТОЛ ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИЗАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ 1747 ГОДА**Царей и царств земных отрада,Возлюбленная тишина,Блаженство сел, градов ограда,Коль ты полезна и красна!Вокруг тебя цветы пестреютИ класы на полях желтеют;Сокровищ полны кораблиДерзают в море за тобою;Ты сыплешь щедрою рукоюСвое богатство по земли.Великое светило миру,Блистая с вечной высотыНа бисер, злато и порфиру,На все земные красоты,Во все страны свой взор возводит,Но краше в свете не находитЕлисаветы и тебя.Ты кроме той всего превыше;Душа ее зефира тише,И зрак прекраснее рая.Когда на трон она вступила,Как вышний подал ей венец,Тебя в Россию возвратила,Войне поставила конец;Тебя прияв облобызала:Мне полно тех побед, сказала,Для коих крови льется ток.Я россов счастьем услаждаюсь,Я их спокойством не меняюсьНа целый запад и восток.Божественным устам приличен,Монархиня, сей кроткий глас:О коль достойно возвеличенСей день и тот блаженный час,Когда от радостной премены1Петровы возвышали стеныДо звезд плескание и клик!Когда ты крест несла рукоюИ на престол взвела с собоюДоброт твоих прекрасный лик!Чтоб слову с оными сравняться,Достаток силы нашей мал;Но мы не можем удержатьсяОт пения твоих похвал.Твои щедроты ободряютНаш дух и к бегу устремляют,Как в понт пловца способный ветрЧрез яры волны порывает;Он брег с весельем оставляет;Летит корма меж водных недр.Молчите, пламенные звуки,И колебать престаньте свет;Здесь в мире расширять наукиИзволила Елисавет.Вы, наглы вихри, не дерзайтеРеветь, но кротко разглашайтеПрекрасны наши времена.В безмолвии внимай, вселенна:Се хощет лира восхищеннаГласить велики имена.Ужасный чудными деламиЗиждитель мира искониСвоими положил судьбамиСебя прославить в наши дни;Послал в Россию Человека2,Каков неслыхан был от века.Сквозь все препятства он вознесГлаву, победами венчанну,Россию, грубостью попранну,С собой возвысил до небес.В полях кровавых Марс страшился,Свой меч в Петровых зря руках,И с трепетом Нептун чудился,Взирая на российский флаг.В стенах внезапно укрепленнаИ зданиями окруженна,Сомненная Нева рекла:"Или я ныне позабыласьИ с оного пути склонилась,Которым прежде я текла?"Тогда божественны наукиЧрез горы, реки и моряВ Россию простирали руки3,К сему монарху говоря:"Мы с крайним тщанием готовыПодать в российском роде новыЧистейшего ума плоды".Монарх к себе их призывает,Уже Россия ожидаетПолезны видеть их труды.Но ах, жестокая судьбина!Бессмертия достойный муж,Блаженства нашего причина,К несносной скорби наших душЗавистливым отторжен роком,Нас в плаче погрузил глубоком4!Внушив рыданий наших слух,Верьхи Парнасски восстенали,И музы воплем провождалиВ небесну дверь пресветлый дух.В толикой праведной печалиСомненный их смущался путь;И токмо шествуя желалиНа гроб и на дела взглянуть.Но кроткая Екатерина5,Отрада по Петре едина,Приемлет щедрой их рукой.Ах, если б жизнь ее продлилась,Давно б Секвана6 постыдиласьС своим искусством пред Невой!Какая светлость окружаетВ толикой горести Парнас?О коль согласно там бряцаетПриятных струн сладчайший глас!Все холмы покрывают лики;В долинах раздаются клики:Великая Петрова дщерьЩедроты отчи превышает,Довольство муз усугубляетИ к счастью отверзает дверь.Великой похвалы достоин,Когда число своих победСравнить сраженьям может воинИ в поле весь свой век живет;Но ратники, ему подвластны,Всегда хвалы его причастны,И шум в полках со всех сторонЗвучащу славу заглушает,И грому труб ее мешаетПлачевный побежденных стон.Сия тебе единой слава,Монархиня, принадлежит,Пространная твоя державаО как тебе благодарит!Воззри на горы превысоки,Воззри в поля свои широки,Где Волга, Днепр, где Обь течет;Богатство, в оных потаенно,Наукой будет откровенно,Что щедростью твоей цветет.Толикое земель пространствоКогда всевышний поручилТебе в счастливое подданство,Тогда сокровища открыл,Какими хвалится Индия;Но требует к тому РоссияИскусством утвержденных рук.Сие злату очистит жилу;Почувствуют и камни силуТобой восставленных наук.Хотя всегдашними снегамиПокрыта северна страна,Где мерзлыми борей крыламиТвои взвевает знамена;Но бог меж льдистыми горамиВелик своими чудесами:Там Лена чистой быстриной,Как Нил, народы напояетИ бреги наконец теряет,Сравнившись морю шириной.Коль многи смертным неизвестныТворит натура чудеса,Где густостью животным тесныСтоят глубокие леса,Где в роскоши прохладных тенейНа пастве скачущих еленейЛовящих крик не разгонял;Охотник где не метил луком;Секирным земледелец стукомПоющих птиц не устрашал.Широкое открыто поле,Где музам путь свой простирать!Твоей великодушной волеЧто можем за сие воздать?Мы дар твой до небес прославимИ знак щедрот твоих поставим,Где солнца всход и где АмурВ зеленых берегах крутится,Желая паки возвратитьсяВ твою державу от Манжур.Се мрачной вечности запонуНадежда отверзает нам!Где нет ни правил, ни закону,Премудрость тамо зиждет храм;Невежество пред ней бледнеет.Там влажный флота путь белеет,И море тщится уступить:Колумб российский через водыСпешит в неведомы народыТвои щедроты возвестить7.Там тьмою островов посеян,Реке подобен Океан;Небесной синевой одеян,Павлина посрамляет вран.Там тучи разных птиц летают,Что пестротою превышаютОдежду нежныя весны;Питаясь в рощах ароматныхИ плавая в струях приятных,Не знают строгия зимы.И се Минерва ударяетВ верхи Рифейски8 копием;Сребро и злато истекаетВо всем наследии твоем.Плутон в расселинах мятется,Что россам в руки предаетсяДрагой его металл из пор,Которой там натура скрыла;От блеску дневного светилаОн мрачный отвращает взор.О вы, которых ожидаетОтечество от недр своихИ видеть таковых желает,Каких зовет от стран чужих,О, ваши дни благословенны!Дерзайте ныне ободренныРаченьем вашим показать,Что может собственных Платонов9И быстрых разумом Невтонов10Российская земля рождать.Науки юношей питают,Отраду старым подают,В счастливой жизни украшают,В несчастной случай берегут;В домашних трудностях утехаИ в дальних странствах не помеха.Науки пользуют везде,Среди народов и в пустыне,В градском шуму и наедине,В покое сладки и в труде11.Тебе, о милости источник,О ангел мирных наших лет!Всевышний на того помощник,Кто гордостью своей дерзнет,Завидя нашему покою,Против тебя восстать войною;Тебя зиждитель сохранитВо всех путях беспреткновеннуИ жизнь твою благословеннуС числом щедрот твоих сравнит. |  |

|  |
| --- |
|  |