

**Реализация программы А.В. Ухановой
«Развитие эмоционально-волевой и коммуникативной
сферы дошкольников»**

Основная цель программы: создание условий для развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы старших дошкольников.

Задачи:

1. Способствовать развитию произвольной саморегуляции психофизического состояния и двигательной активности детей.
2. Способствовать развитию произвольной саморегуляции эмоционального состояния детей.
3. Способствовать развитию у детей интереса к совместным со сверстниками играм и занятиям, развитию у них социальных чувств.
4. Способствовать развитию коммуникативной компетентности детей.

Ожидаемые результаты:

1. Позитивное психоэмоциональное состояние ребенка.
2. Контактность ребенка, адаптивность в группе сверстников.
3. Соответствующее возрасту поведение в социальных контактах и деятельности.

Игровые сеансы организуются педагогом-психологом и проводятся в условиях сенсорной комнаты 1 раз в неделю.

Тематический план программы

Месяц	Темы	Количество игровых сеансов
Октябрь	Вводное занятие (знакомство)	1
	Произвольная регуляция двигательной активности и поведения (игры с правилами)	4
Ноябрь	Концентрация и переключение внимания	2
	Концентрация на основе осязания и тактильных ощущениях	2
Декабрь	Произвольная регуляция мышечного напряжения-расслабления, ощущения тепла и покалывания	2
	Типы дыхания и произвольная регуляция дыхания	2
Январь	Вводное занятие «Наши эмоции»	1

	«Радость»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание по вербальным проявлениям, адекватное выражение, поиск радостных переживаний в опыте и их творческое отражение.	1
	«Грусть»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание по вербальным проявлениям, адекватное выражение, поиск грустных переживаний в опыте и их адекватное отражение, развитие умения проявлять сочувствие, способы взаимопомощи.	1
Февраль	«Гнев»: узнавание невербальных проявлений, поиск аналогичных переживаний в своем опыте, приемлемые способы выражения, регулирование выражения гнева в игровой форме.	2
	«Страх»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание невербальных проявлений, десенсибилизация страхов, способы самопомощи, закрепление эмоционального переживания и проявления смелости.	2
Март	«Удивление»: узнавание невербальных проявлений, поиск аналогичных переживаний в своем опыте, умение выразить удивление, креативное поведение, умение находить необычное в обычном, создавать необычное и удивительное.	1
	«Чувство вины, стыд»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание невербальных проявлений чувства вины, стыда, понимание причин, эффективное поведение в аналогичных ситуациях, символическое «очищение».	1
	«Чувства – недовольство, обида, отвращение»: узнавание невербальных проявлений, регулирование в игровой форме, эффективные способы поведения, символическое освобождение от обид.	1
	«Гордость, пренебрежение»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание невербальных проявлений, неадекватные проявления гордости – хвастовство, зазнайство и их последствия, адекватные проявления гордости, важность уважения других и самоуважения.	1
Апрель	«Робость и смущение»: понимание чувств героя по контексту ситуации, узнавание невербальных	1

	проявлений, самопомощь при смущении.	
	Закрепляющие и контрольные занятия блока.	3
Май	Повторение. Диагностика актуального уровня развития.	4

Игровой сеанс №1 «Знакомство»

Цель: саморегуляция психофизического состояния и двигательной активности.

Необходимые материалы: мяч, лист ватмана с нарисованным домом, карандаши, мелки, фломастеры.

Этап игрового сеанса	Содержание деятельности	Материалы
Вступление	Формирование правил группы.	
Ритуал приветствия	Игра «Меня зовут...» Дети сидят в кругу на ковре, катают мяч друг другу, каждый раз говоря фразу: Меня зовут..., а тебя?» Игра «Кричим имена» Дети встают в круг, берутся за руки. Каждый по очереди называет свое имя, затем все хором 3 раза повторяют его.	мяч
Основная часть	Игра «Это про меня» Дети стоят вокруг ведущего. Он задает им вопросы: - у кого есть собака? - кто любит ходить в детский сад? - кто ел сегодня конфеты? Каждый ребенок, если вопрос про него, должен сделать шаг вперед и сказать «Это про меня». Игра «Наш дом» Ведущий показывает детям рисунок дома на ватмане. В доме нарисованы окна по количеству детей в группе. Ведущий просит детей представить, что все они приехали в этот дом и будут жить в нем целый год. Он предлагает каждому выбрать для себя место в доме и сделать так, чтобы там было уютно и хорошо. Дети берут мелки, фломастеры, карандаши и рисуют. Затем каждый рассказывает, что он нарисовал.	мелки, фломастеры, ватман с нарисованным домом.
Ритуал завершения	Игра «До свидания» Дети встают в круг и соединяют свои правые руки в центре, кладя их друг на друга ладонками вниз. На счет «три» они ритмично покачивают свои ру-	

	ки и произносят по слогам «До сви-да-ни-я!».	
--	--	--

Игровой сеанс №2 «Знакомство»

Цель: саморегуляция психофизического состояния и двигательной активности.

Этап игрового сеанса	Содержание деятельности	Материалы
Вступление	Формирование правил группы.	
Ритуал приветствия	Игра «И Маша здесь...» Дети встают в круг. Каждый из них по кругу называет свое имя, а все остальные поют: «И Маша (имя) здесь». Игра «Назови друга» Дети садятся в круг. На счет «три» они начинают ритмично хлопать себя по коленям. Ведущий называет имя кого-то из присутствующих. Все дружно и ритмично повторяют прозвучавшее имя, не забывая хлопать себя по коленкам. Это продолжается до тех пор, пока хозяин имени не назовет кого-то из присутствующих.	
Основная часть	Игра «Музыка стоп» Дети свободно двигаются под музыку. Когда музыка играет – дети танцуют, как только музыка останавливается – дети замирают. Игра «Ветер дует на...» Дети свободно двигаются по залу. Ведущий говорит: «Ветер дует на...» и каждый раз называет какой-нибудь признак (например: «ветер дует на тех, кто в брюках»). Дети, обладающие эти признаком подбегают к ведущему. Игра «Найди пару» Ведущий раздает детям половинки картинок и предлагает «сделать картинки целыми». По сигналу ведущего каждый участник ищет партнера со второй половинкой картинки.	веселая музыка пазлы из 2-х частей

Ритуал завершения	Игра «До свидания» Дети встают в круг и соединяют свои правые руки в центре, кладя их друг на друга ладонками вниз. На счет «три» они ритмично покачивают свои руки и произносят по слогам «До сви-да-ни-я!».	
--------------------------	---	--

Игровой сеанс №3

Цель: саморегуляция психофизического состояния и двигательной активности.

Этап игрового сеанса	Содержание деятельности	Материалы
Вступление	Формирование правил группы.	
Ритуал приветствия	Игра «И Маша здесь...» Дети встают в круг. Каждый из них по кругу называет свое имя, а все остальные поют: «И Маша (имя) здесь». Игра «Назови друга» Дети садятся в круг. На счет «три» они начинают ритмично хлопать себя по коленям. Ведущий называет имя кого-то из присутствующих. Все дружно и ритмично повторяют прозвучавшее имя, не забывая хлопать себя по коленкам. Это продолжается до тех пор, пока хозяин имени не назовет кого-то из присутствующих.	
Основная часть	Игра «Замри-отомри» Дети свободно двигаются по комнате. По команде ведущего «замри» они должны остановиться и замереть. По команде «отомри» они продолжают движение. Игра «Мыши и сова» Выбирается «сова». Остальные участники – мыши. По команде «день» мыши свободно двигаются по комнате, а сова спит в дупле. По команде «ночь» сова вылетает на охоту, а мыши останавливаются и замирают. Сова забирает к себе тех мышей, движение которых она замечает. Игра «Домик» В центре расстилается небольшое покрытие - до-	покрывало,

	мик. Дети под музыку свободно двигаются - гуляют. Через некоторое время музыка замолкает, ведущий говорит – «Пошел дождь». После этой команды все участники должны спрятаться в домике (встать на покрытие). Затем снова выходит солнышко и игра повторяется, но каждый раз покрытие сворачивается и домик уменьшается по площади.	веселая музыка
Ритуал завершения	Игра «До свидания» Дети встают в круг и соединяют свои правые руки в центре, кладя их друг на друга ладошками вниз. На счет «три» они ритмично покачивают свои руки и произносят по слогам «До сви-да-ни-я!».	