**Урок – мастерская «Этот знакомый незнакомый текст»**

Тема нашей мастерской – понятие ТЕКСТ. В помощь вам открыт справочный стол, где собрана литература, которая может пригодиться в затруднительной ситуации: Толковый словарь С.И. Ожегова, Словарь литературоведческих терминов и др.

1. Возьмите лист бумаги. На нем вы будете работать на мастерской. Это ваша копилка слов и мыслей.

Напишите на листе крупными буквами слово ТЕКСТ. Представьте, что текст – это шкатулка с неким содержимым. Подумайте, что могло бы в ней находиться. Подчеркните слово ТЕКСТ и напишите под ним столбиком 10 слов (словосочетаний), которые ассоциируются у вас с этим словом.

2.Зачитайте свои ассоциации соседу по парте. Поработайте в паре, позаимствуйте друг у друга понравившиеся слова.

3.Желающие зачитывают свои слова-ассоциации, мастер выносит их на доску. Ассоциативный ряд может быть таким:

СЛОВО

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ЗАГОЛОВОК

АБЗАЦ

ТЕМА

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ

АВТОР

КОМПОЗИЦИЯ

4.Класс разбивается на группы по четыре человека, в каждой из них ученики рассматривают смысл слова ТЕКСТ. Обсуждаются определения, выбираются лучшие, затем одно отредактированное группа зачитывает классу.

5. Воспользуйтесь справочной литературой: прочтите определение текста, сравните с тем, что написали вы. Отредактируйте свои записи.

6. От каждой группы сформулируйте три вопроса о тексте.

7. Вопросы выносятся на доску.

8. Все вопросы достаточно интересны, но мы уделим внимание двум:

* как связываются между собой предложения в тексте?
* что служит средством связи предложений в тексте?

9.Группы получают карточки с текстами (тексты взяты из произведений русской литературы).

Прочитайте теоретические сведения о двух видах связи предложений в тексте на стр. 144-145 учебника. Охарактеризуйте виды связи предложений в ваших текстах.

10.Учащиеся получают карточки, где даны начала предложений:

* Утро было необыкновенное…
* Наружность его показалась мне замечательной…
* Послушайте одну любопытную историю…

Напишите небольшой текст по данному началу. Озаглавьте текст. Охарактеризуйте средства связи, которые вы использовали в своем сочинении.

11.Желающие зачитывают свои работы.

12. Наша работа подходит к концу. Пожалуйста, поделитесь своими мыслями о сегодняшнем занятии (можно даже одним предложением). Вам помогут слова:

*Я узнал…*

*Я почувствовал…*

*Я сначала подумал…*

*Я понял, что…*

*Я заметил, что я…*

*Я сейчас слушаю и думаю…*

*Мне интересно следить за…*

*Я смотрел на ребят…*

Фразы проецируются на доску, учащиеся выбирают для самостоятельного высказывания любую понравившуюся. Каждый участник мастерской кратко высказывается.