***Сценарий Новогоднего вечера для 5-9 классов***

***Степина Галина Александровна, заместитель директора по ВР***

*Действующие лица:

Дед Мороз( витя вилеканов), Снегурочка( наташа синякова), Сорока( никита зотов), Баба-Яга( ира чернова), Кикимора( настя), Черти ( коляи артём), Лиса Алиса(катя наумова), Кот Базилио(дима фролов), Старик-кооператор( антон),
Бабка( настя), Внучка(таня чернова), Жучка( яна), Мышка.(Таня )

Действие первое
Действующие лица:
Дед Мороз
Снегурочка.

Дед Мороз.
На пороге — Новый год,
Кругом голова идет.
Надо вовремя успеть,
Сделать все, предусмотреть,
Чтобы встретить праздник этот
Без забот и без хлопот.
Применю я старый метод:
Напишу приказ на год.
Эй! Снегурочка, скорей,
Хватит развлекать зверей,
Дел у нас невпроворот,
Скоро будет Новый год!

Снегурочка.
Звал, дедуля? Что случилось?
Тебе чаю заварить?

Дед Мороз.
Ты куда запропастилась?
Некогда чаи мне пить.
За работу принимайся,
Буду диктовать приказ.
Впредь без дела не слоняйся,
Строгий мой тебе наказ!

Снегурочка.
Не ворчи, ведь ты же добрый,
Что надумал, говори.

Дед Мороз.
Что скажу, пиши подробно.
Лист и ручку вот бери!

Снегурочка.
Ай-да дед, забыл, что курсы
Я с компьютером прошла,
И скажу тебе без форса,
На пятерки все сдала.

Дед Мороз.
Хватит хвастаться, садись
И терпенья наберись,
Слушай, в суть всего вникай
И пиши.

Снегурочка.
Не пиши, а набирай!

Дед Мороз.
Будь по-твоему, давай!
Враз приказ мой набирай.

Дед Мороз диктует Снегурочке приказ.

Дед Мороз.
Приказ.
Параграф 1.
Должен весь честной народ
Дружно встретить Новый год.

Параграф 2.
Маски, платья к карнавалу,
Сделать супернебывалой
Встречу праздника для всех,
Чтобы был в году успех!

Параграф 3.
Всем хотеть
Танцевать и петь,
Улыбаться и шутить,
Смеяться, хороводы водить.
Примечание:
Кто не хочет все хотеть,
Тому это все терпеть.

Параграф 4.
Всей злой нечести ужасной
Я приказываю властно
Воспитанием заняться,
То есть — перевоспитаться!
Стать порядочным народом,
Или к встрече с Новым годом
Никого не допущу,
Заморожу, не прощу!

Параграф 5.
Новогодний мой приказ
Распечатай в сей же час.
Позови Снеговика,
Пусть готовится к пути
Мой приказ всем разнести.

Снегурочка.
Не волнуйся, дед, приказ
Сброшу быстренько на факс.
И на пейджер Снеговик
Сбрасывать давно привык
Повеления твои.
Так что лучше отдохни,
Телевизор посмотри
«От заката до зари».

Снегурочка с Дедом Морозом уходят со сцены.

Действие второе
Действующие лица:
Сорока
Баба-Яга
Кикимора.

На сцене около избушки на курьих ножках появляется Сорока.

Сорока.
Я — Сорока-белобока,
Я люблю дремучий лес,
Ко всему в мгновенье ока
Проявляю интерес!
И при этом — мастерица
Всюду слухи распускать.
Говорят, болтливей птицы
В целом мире не сыскать.
Я люблю и зной, и стужу,
Я — легка как ветерок,
И к тому же, и к тому же
Любопытней всех сорок.
Я нигде зевать не буду,
Я люблю везде поспеть,
И на праздник новогодний
Самой первой прилететь!

Появляется Баба-Яга, одетая в старушечий наряд, с метлой.

Баба-Яга.
Кто тут верещит, пищит,
Нарушает мой покой!
Щас приду с сковородой
И зажарю эту птицу,
Будет радость — поживиться.

Сорока с писком, стрекоча, убегает.

Баба-Яга.
Зовусь я Бабою-Ягой,
Здесь власть держу я прочно,
И каждый будет мне слугой
Навечно и бессрочно.
Живу, творю я, что хочу,
Преград нигде не зная.
Сотру, размажу, растопчу,
Ведь я же баба злая.
Все черти — верные друзья,
Их с дрожью в сердце помнят,
Что прикажу им только я,
Все сделают, исполнят!

Из-за кулис выходит Кикимора, одетая в зеленые лохмотья.

Кикимора.
Я — Кикимора лесная,
Слова «честность» я не знаю.
Нет другой мне радости,
Как людям делать пакости!
Я — девчоночка лесная,
Неглупа и хороша я,
С чертом, с Бабою-Ягой
Мы в компании одной.
Я — Кикимора лесная,
День и ночь одна страдаю.
Трудно выбрать и решить,
За чей счет мне сладко жить!

Баба-Яга здоровается с Кикиморой, и они обнимаются. Прилетает опять Сорока, вся взмокла, задыхается.

Сорока.
Разреши мне, бабка, сесть,
Принесла тебе я весть.
Скинул Дед Мороз на факс
Новогодний свой приказ.

Баба-Яга.
Напугала, мочи нет,
Просветлел прям белый свет.
В жизни я ни разу
Не слушала приказу.
Бабе-Яге не под стать
Приказы чьи-то исполнять!

Сорока.
А на праздник новогодний
Ты хотела бы попасть?
Вот и велено сегодня
Вашу «нечисть» воспитать!
Черти в «трансе» два часа
И дрожат от ужаса.

Баба-Яга.
Да, задал мне дед задачку!
Что ж, придется в банке снять
Из заначки баксов пачку,
И разборки предпринять!

Баба-Яга, Кикимора и Сорока уходят со сцены.

Действие третье
Действующие лица:
Бабочка Агя
Черти
Лиса Алиса
Кот Базилио
Кикимора.

На сцене появляется помолодевшая Баба-Яга, красиво причесанная, в короткой юбке, с ярким макияжем, с блестящей бижутерией. Избушка на курьих ножках превратилась в ИЧВП (Индивидуальное Чертовски Выгодное Предприятие), с вывеской «Бабочка Агя».

Бабочка Агя.
Здесь резиденция моя,
А в ней Я — Бабочка Агя.
Я в новый век попасть хочу
И постоянно хлопочу.
А дел — завал, водоворот!
Весь этот сказочный народ
Все норовит влезть в криминал,
Такой не нужен мне финал.
Все делать надо по уму,
Все шито-крыто, кто кому,
Что дал, что взял, украл, продал,
Не знал, не думал, не гадал.
Как мне заставить моих слуг,
Что думают не ляпать вслух?
Совещанье соберу
И с песочком их протру.

Бабочка Агя удаляется за кулисы. Выходят сотрудники ее ИЧВП: Черти, Кикимора, Лиса Алиса, Кот Базилио. Рассаживаются на стулья, тихо между собой общаются. Появляется Бабочка Агя. Сотрудники выражают свое удивление, сначала просто не узнают преобразившуюся Бабу-Ягу.

Бабочка Агя.
Как мой вид? Что, хороша?
Так смекайте не спеша.
Собрала сюда вас всех,
Чтобы «фирме» был успех,
Чтобы в новый век попасть,
Нужно современным стать.
Всем Чертям хвосты убрать,
Рога спилить, копыта снять.

Черти.
Ой! Ягушечка, постой,
Стала ты весьма крутой.
Как без этого нам жить,
Искушать, душить, гноить?

Бабочка Агя.
Примитив, душить, давить!..
Надо лишь соблазнить,
И улыбкой, обольщеньем
Получать вознагражденья!

Черти.
Не для наших-то мозгов…

Бабочка Агя.
Но приказ мой лишь таков:
Имидж срочно изменить
И на праздник новогодний
Обновленными прибыть!

У Бабочки Аги звонит сотовый телефон, она отвечает.

Бабочка Агя.
Алло, кто?
А, Кащеюшка, Кащей!
Я вяну
От таких речей,
Платить налог — с ума сошел!
Ты б лучше в гости к нам зашел,
Вот это разговор другой.
Джип или опель? Цвет какой?
Нет-нет, не черный — голубой.
О’кей! Совещанье проведу
И на свидание приду.

Бабочка Агя подходит к Кикиморе.

Бабочка Агя.
А тебе, моя отрада,
Похудеть немного надо,
Платье, макияж сменить,
Дам 100 баксов, так и быть.
Но должок сей за тобой
И веревочкой одной
Связана теперь со мной.
Все, свободна — марш домой!

Бабочка Агя подходит к Лисе Алисе и Коту Базилио.

Бабочка Агя.
К тебе, Алисочка, мой свет,
У меня претензий нет.
В форме ты всегда была,
Обольстительна, мила,
И мозгами шевелить
Не надо мне тебя учить.
А Кота ты не брани,
Так, немного приструни,
Приодень чуть поприличней.
Будет парочка отличной
И на праздник без труда
Попадете вы тогда!

Действие четвертое
Действующие лица:
Старик-кооператор
Лиса Алиса
Кот Базилио
Бабка
Внучка
Жучка
Мышка
Бабочка Агя

На сцену выходит Старик с мешком, на котором написано «$».

Старик.
На своей грядке
Заработал я «бабки».
День и ночь работал
До седьмого пота!
В дело надо их вложить,
Чтобы дальше лучше жить.

Бабка выходит и толкает, тянет старика за рукав.

Бабка.
Дай, милок, на сапоги,
На дубленку, на духи.

Старик.
Отстань, старая, ответ
Мой тебе — нет и нет.

Внучка.
Деда, нужен нам компьютер,
Чтобы жить, как люди, круто,
Подключусь в Интернет.

Старик.
Погоди, не время — нет!

Жучка.
Шерсть облезла — посмотри!
Дед, купи мне «Педи гри».

Старик.
Размечталась, мой ответ — нет!

Мышка.
Исхудала я совсем,
Хоть сальца кусочек съем.
Дед, хоть к празднику сальца
Мне дай и моим мальцам.

Старик.
Весь изгрызли мне амбар,
Пошла прочь, сальца не дам!

Выходят на сцену Кот Базилио и Лиса Алиса.

Лиса Алиса.
Дед, дело есть, конечно, yes!
Это «Полюшко Чудес».

Кот Базилио.
Бизнес верный, дед, поверь!
Дай мешок твой поскорей,
Будешь получать проценты,
Не в рублях, а в баксах.

Лиса Алиса.
В центах!

Появляется Бабочка Агя. Она загадочно улыбается деду, манит его пальчиком. Дед с мешком денег как завороженный идет к ней.

Кот Базилио.
Вот работа, супер, класс!

Лиса Алиса.
Кинула как лихо нас!

Кот Базилио.
Без слов юбочкой вильнула
И все деньги умыкнула…

Действие пятое
Действующие лица:
Дед Мороз
Снегурочка
Старик-кооператор
Бабочка Агя

На сцене Дед Мороз со Снегурочкой. К ним подходит удрученный Старик.

Дед Мороз.
Неприятности твои
Мне сороки донесли.
Сам во многом виноват,
С кем связался, глупый брат?!

Старик.
Я наказан, не кори,
Опустилось все внутри,
Если можешь, помоги,
Забрать деньги у Яги.

Дед Мороз.
Обещать не стану зря,
Праздник начинать пора.
Вон, заждалась детвора,
Крикнем дружное «Ура!»
Сами к нам они придут
И все деньги отдадут.

Появляется Бабочка Агя со своей компанией. Они все празднично наряженные, такие как им велела быть Агя.

Дед Мороз.
Не успел сказать «придут»,
А они уж тут как тут.
Внешне вас прям не узнать.
Что хотите мне сказать?

Бабочка Агя.
Мы исполнили приказ.
Пустишь, дед, на праздник нас?

Дед Мороз.
Чтоб порядочными быть,
Имидж мало изменить,
Надо вам в себя взглянуть,
Чтоб изъять гнилую суть.

Бабочка Агя.
Дед, прости, не обессудь,
Было некогда вздохнуть.
Дай нам срок, придем мы к вам,
Верь, по праведным стопам!
А мешок берите свой,
Лишь возьмите нас с собой!

Дед Мороз.
Портить праздник не хочу,
Так и быть, вас прихвачу,
Чтоб задумался народ,
И увидел бы порок
Каждый сам в себе.
И в прилежности, в труде
Смогли бы мы искоренить
«Нечистой силы» злую нить!

Снегурочка.
Хватит, дед, мораль читать,
Пора праздник начинать!

Дед Мороз.
Крикнем дружно: «Раз, два, три,
Наша елочка, гори!!!»*