Конспект занятия с учащимися 1-го класса

МБОУ «Серединская средняя общеобразовательная школа»

**Тема занятия: «Символы Светлого праздника»**

**Цель:** приобщить детей к истокам народного творчества.

**Задачи**:

*обучающая*: научить детей работать с красками и карандашами, бумагой и лентами, декоративно оформлять пасхальные яйца;

*развивающая:* развивать мелкую моторику пальцев, творческие способности;

*воспитывающая:* воспитывать эстетику и культуру труда.

**Содержание занятия:**

1. Теоретические сведения
2. Практическая работа
3. Анализ, рефлексия

**Ожидаемый результат:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Результат (работа с обучающими)** |
| Формирование знаний о традициях праздника Пасхи | Сформируются знания о традициях праздника Пасхи |
| Качество знаний, умений и навыков относительно запланированных результатов | Изготовят декоративное Пасхальное яйцо (в рисунке, поделке, яйце) |
| Определение результатов своей деятельности  | Обсудят результаты своей деятельности |

**Оснащение для учителя:** компьютер, проектор, экран, презентация «Символы Светлого праздника».

**Оснащение для обучающих:** материалы для выполнения задания.

**Целевая аудитория:** материал предназначен для проведения внеурочных мероприятий. Также для тех, кто любит творить.

**Форма проведения:** комбинированное занятие.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости. Посмотрите на них, улыбнитесь им, посмотрите, друг на друга, на меня, улыбнитесь друг другу, улыбнитесь мне, улыбнитесь себе. Садитесь.

1. **Теоретические сведения:**

Скажите мне, пожалуйста, какой православный праздник приближается? (Ответы детей)

Великий праздник Пасха в 2012 году будет праздноваться 15 апреля. Для многих неискушённых в знании истории религии людей, слабо знакомых текстами Писания стоит узнать, что праздник Пасхи существовал и до появления на Земле Иисуса Христа.

Пасха – самый почитаемый праздник у православных христиан. Это праздников праздник и торжество торжеств.

Празднование Пасхи великая традиция, которой предшествует серьёзная подготовка. На Руси в течение семинедельного Великого Поста верующие пытаются ощутить те страдания, которые переносил Иисус в дни одинокого нахождения в пустыне.

Последняя неделя поста – страстная. Почему? (ответы детей)

 На Руси к Светлому Христову Воскресению готовились заранее и с великой радостью. В домах наводили необыкновенный порядок: мыли потолки, окна, двери, скоблили до бела деревянные столы, лавки, полы, стирали, убирали дворы.

За два дня до праздника пекли куличи, сдобный дух которых разносился по всей станице, будоража изголодавшихся за долгий пост ребят. Делали творожные пасхи с изюмом, курагой и красили пасхальные яйца.

 Удивительная форма яйца, его белизна, а главное, спрятанное под хрупкой скорлупой таинство рождения новой жизни, испокон веку воспринималось в народе, как символ довольства, благополучия, обновления.

Ночь **Великой субботы** на Руси всегда становилась чудесным, величественным зрелищем. Во всех городах и селах люди шли в церковь на пасхальную всенощную. У иконостаса ставили приготовленные для освещения [куличи, яйца](http://yfiesta.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=267:p&catid=68:p&Itemid=126) и другую пасхальную снедь. На пасхальной всенощной верующие, просвещенные торжеством праздника, обнимают друг друга, затем при троекратном лобызании приветствуют друг друга словами: "Христос Воскресе!" и ответным: "Воистину Воскресе!", обмениваясь при этом крашеными яйцами. Затем идут домой разговляться. Разговляться можно, когда кончится литургия, после трех часов утра.

Почему яйцо вошло в христианский обряд?

 Многие народы считали, что яйцо символизирует тайну жизни, ее первооснову. Символика пасхального яйца еще шире. Яйцо — одно из звеньев бесконечной цепи рождений и смертей: из «неживого» яйца рождается живое существо, которое сносит неживое яйцо — и все повторяется. Иными словами, пасхальное яйцо — символ не только рождения, но и возрождения. К празднику Пасхи красили обычно куриные, реже — гусиные яйца. Не принято было красить их в темные, мрачные цвета. Как правило, преобладал красный цвет и его оттенки.

КРАСНОЕ ЯЙЦО

У Христа была верная ученица Мария Магдалина. Когда Мария узнала, что Христос Воскрес, рассказывала об этой радости всем людям. Пришла она и в Рим к императору Тиберию и сказала:

- Христос Воскрес!

Император завтракал. Он сказал:

- Ты хочешь, чтобы я поверил в невозможное. Это всё равно, что это белое яйцо станет вдруг красным.

 И тут же белое яйцо стало алым, как кровь. Потрясённый император воскликнул:

- Воистину Воскрес!

 У христиан сложился обычай красить яйца на Пасху в красный цвет- символ праздника Пасхи.

**ЛЕНА:** Бабуля, посмотри, как я разрисовала пасхальное яичко! (Лена

показывает разрисованное яичко. Бабушка рассматривает его.)

Певунью, маленькую птичку

Я рисовала на яичке.

Щебечет птичка нам с небес:

"Христос воскрес!

Христос воскрес!"

**БАБУШКА:** Очень красивое у тебя получилось яичко!

**ДЕНИС** (показывает свою работу):

А я нарисовал цветок.

Раскрасил каждый лепесток,

Пусть вся природа, все растения

Восславят чудо Воскресения!

**БАБУШКА:** Молодец, Денис!

**АНЯ:**

Я нарисую Божий храм:

Скользят лучи по куполам,

На солнце золотится крест:

Иисус воскрес! Христос воскрес!

Звучит торжественная музыка.

**БАБУШКА:** А я покрасила яйца в красный цвет. Мне вспомнилось предание

о первом красном яйце.

 (*Читает стихотворение "Чудо". обыграть* )

 **АВТОР**.В рассветной дымке таяла долина,

Над облаками золотился Крест.

Пришла к царю Мария Магдалина,

весть принесла:

**МАРИЯ МАГДАЛИНА** "Иисус Христос воскрес!"

Когда-то я была очень богата,

и приносила ценные подарки.

Сегодня я богата только верой

в Спасителя и Господа Христа.

Что я могу сегодня подарить?

Вот дар – яичко, символ жизни.

Христос воскрес!

**ЦАРЬ**.— Нет, женщина, тебе

я не поверю!

Фантазии и вымыслу есть мера, —

**АВТОР.** Мысль оживила властное лицо. —

**ЦАРЬ.** Как не поверю я, что белое яйцо,

Тобою принесенное мне в дар,

Вдруг станет красным,

вспыхнет, как пожар!

**АВТОР.** Царь замолчал, но с этими

словами

Свеченье разлилось над головами,

Стеснилось и замедлилось

дыханье,

Казалось, где-то музыка звучит,

Яйца коснулись теплые лучи,

Оно зажглось в лучах,

затрепетало

И, словно Кровь Христова,

алым стало!

Мария Магдалина незаметно снимает белое покрывало с пасхального яичка и показывает яичко Тиберию.

**Посол персов:**

О, император, посмотри скорее!

Яичко розовеет, нет – темнеет!

О чудо! - оно стало ярко-красным!

Воистину Иисус Христос воскрес!

Немая сцена. Все замирают в изумлении.

**2-й чтец:**

После долгого говенья

Причастившись на Страстной,

Православные с волненьем

К службе шествуют ночной.

С яйцами и куличами,

С пасхами и со свечами.

С крестным ходом, с дружным пеньем

Мы встречаем Воскресенье.

Солнце пляшет и играет,

Бог всю тварь благословляет,

От земли и до небес

Все поет Христос Воскрес!

 С тех пор и повелось на Руси окрашивать яйца в красный цвет, как символ воскресения Христа.

1. Тема занятия.

Яйца, окрашенные в один цвет, получили в народе названия «КРАШЕНКИ». На Руси крашенками обменивались всю пасхальную неделю и в крестьянской избе и на царском дворе. Девушки дарили их парням в знак особой благосклонности.

 В 20 веке появились «ДРАПАНКИ» - это крашенки, на которых, орнамент процарапывается иглой. И появились «КРАПАНКИ». Как Вы думаете, почему у них такое название? (Это яйца, окрашенные в крапинку).

 Яйца, расписанные с помощью воска, акварельных красок, бисере, специальных лаков называют «ПИСАНКАМИ». Такие яйца в старину представляли собой настоящие произведения народного искусства. На них изображали пейзажи, лица святых, писали пожелания. Иногда на окрашенные яйца наклеивали узоры из серебряной и золотой фольги.

Существуют «говорящие» узоры, которые писали на яйцах: точки – семена добра, барашки – к достатку в доме, петушиный гребешок, дубовые листочки дарили только мальчикам, а звёзды – девочкам, рушничок был символом свадьбы, волчьи зубы защищали от нечисти, прямая линия – Земля, волнистая – вода, капля – дождь, круг – солнце.

 На весь мир прославился придворный ювелир русского царского двора Карл Фаберже. Многие его работы хранятся в Оружейной палате в Москве, как национальные достояния. Среди них особую ценность имеют пасхальные яйца ювелирной работы. Эти изделия мечтают приобрести все музеи мира.

 На Руси сложилось целое художественное направление по изготовлению пасхальных яиц. Появились коллекции сахарных, шоколадных, деревянных, стеклянных, серебряных, золотых яиц с драгоценными камнями.

В этот весенний праздник принято дарить симпатичные маленькие подарки всем, кому захочется, не искать повода, не объяснять причины, а просто дарить от всей души и с радостью принимать. Это может быть обычная крашенка, либо красиво раскрашенное деревянное, пластмассовое яйцо, либо выпеченное из теста, или шоколадное с сюрпризом внутри.

 Совсем крошечные, деревянные яйца одевали девочки поверх одежды, как оберег. Что такое - оберег? (Оберегает, бережет от зла).

 Попробуем и мы сделать такой подарок своим родным и близким.

1. Практическая работа.

- Подготовьте материалы и инструменты для работы.

- Возьмите в руку яйцо – основу. Расскажите, как Вы его сделали? ( Измельчили туалетную бумагу, соединили с водой, воду слили, добавили клей ПВА. Смазали две половинки от пластмассового яйца вазелином, полученную массу тонким слоем выложили на яйцо. Высушили. Соединили две половинки яйца.)

- Как называется такой способ изготовления? (папье-маше).

- Как переводится слово папье-маше на русский язык? (Жеваная бумага).

- Почему, Ваши основы гладкие и белого цвета? (Мы покрыли их грунтовкой).

- Поднимите руки те, кто загрунтовал яйцо масленой краской? Вы разукрашивайте яйцо масляными красками.

- Поднимите руки те, кто загрунтовал яйцо гуашевой краской? Вы работаете с гуашью.

- А кто загрунтовал шпатлевкой строительной? Вы можете работать в любой техники.

- После того, как Вы закончите работу, подойдете к моему столу, я буду с Вами играть.

- Кому нужна моя помощь?

1. Физкультминутка.
2. Практическая работа учащихся. Выполнить эскиз пасхального яйца на шаблоне из папье-маше. Оформить акварельными красками или гуашью.
3. Самостоятельное выполнение задания.

**Практическая работа. Работа над оформлением пасхального яйца** (рисование на шаблоне яйца).

До одного из самых светлых весенних праздников осталось совсем немного. Самое время начинать готовить [пасхальные подарки своими руками](http://aquamaniya.ru/podarki-na-pasxu-svoimi-rukami/).

Ведь это так здорово – сделать пасхальный подарок, вложить в него тепло и заботу.

Включается легкая классическая музыка.

Под музыкальное сопровождение.

В этот день в Православных храмах звонят колокола, люди идут вокруг церкви крестным ходом, несут зажженные свечи, иконы, а подойдя к закрытым дверям Храма, как когда-то ученики Иисуса Христа к Гробу Господа поют славословие празднику: Христос воскресе из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав.

 *Ведущая 1:* А рано утром после ночной службы, священник освящает продукты . Как это освящает? (Ответы)

-         А какие продукты являются символами Пасхи?

-         Что такое крашенки? Писанки? Из чего пекут пасхальные куличи (пасхи)? Из чего делают творожную пасху?

*Ведущая 2:*Люди поздравляют друг друга, дарят пасхальные яйца и еще троекратно целовались Христосовались.

**ИГРА «ПАСХАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ»**

*Ведущая 1:* А сейчас мы поиграем в игру «Пасхальные традиции»

Если я скажу то, что символизирует празднование Пасхи – хлопните в ладоши, а если это традиция другого праздника – спрячьте ручки. Хорошо?

Печь куличи (пасхи)

Купаться в проруби

Красить яйца

Печь блины

Освящать еду

Христосоваться

Освящать вербочки

Петь колядки

Яйцо – это главный символ Пасхи, который означает для христиан новую жизнь и возрождение. **Крашеные пасхальные яйца**  составляют **основу пасхального стола.** Сегодня пасхальные яйца стали одним из главных символов христианского праздника – Светлой пасхи и традиция разукрашивать их не только не забыта, но и получила благодаря современным материалам развитие и новое выражение.

Великая суббота - Христос покоится во гробе. Еще субботу называли «красильной субботой»- в этот день красили яйца, которые называли «крашенками», то есть просто окрашенными в любой цвет, или «писанками»- яйца, расписанные узорами. Крашеное яйцо - неотделимый красивый и радостный символ праздника Пасхи.

(Учитель) Когда [яйцо преподносили в подарок](http://www.yfiesta.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=354:2009-03-29-19-07-45&catid=68:p&Itemid=126), целовались и приговаривали: «Пусть ваша жизнь будет кругла, как яичко». На Руси, со временем разукрашивание яиц на Пасху превратилось в искусство. Пасхальное яйцо, несомненно, стало одним из самых любимых сувениров в России. Позже стали делать подарочные яйца из стекла, хрусталя, фарфора, бисера, вязанные спицами, из ткани, вышитые крестиком, расписанные и т.д.

А вы знаете, каким еще способом украшают сувенирное пасхальное яйцо? (Ответы детей)

А как же оформляют пасхальные яйца в наши дни?

* Яйцо красят в отваре луковой шелухи.
* Яйцо, выполненное в стиле «писанок». Яйцо окунают в расплавленный воск или парафин, потом процарапывают задуманный рисунок и выдерживают в краске. Прокрашиваются только те участки, освобожденные от воска. Процедуру могут выполнять несколько раз с разными красками.
* Яйцо расписывают гуашью, цветной тушью, и покрывают лаком, чтобы блестели.
* На яйца приклеивают изящный листик укропа или петрушки, герани. Держат в растворе красителей, вынимают, отделяют листик- и на скорлупе остается изысканный белый силуэт.
* Очень нарядно получается, если оклеить яйцо кусочками разноцветной ткани, тесьмой, кружевами.

**4.Заключительна часть урока**.

Учащиеся дарят друг другу эскизы пасхальных яиц.К празднику Пасхи мама или бабушка обязательно испечет кулич, покрасит яйца. Вы тоже можете принять участие в подготовке к нему.

**5**. **Подведение итогов занятия.**

- Было ли вам интересно сегодня на занятии?

- Что запомнилось и понравилось больше всего? сегодня я узнал…

было интересно…

было трудно…

я выполнял задания…

теперь я могу…

**6. Рассматривание детских работ. Выставка лучших работ.**

Всем большое спасибо за работу на занятии