**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №35 Г. ТОМСКА**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор муниципального автономного

общеобразовательного учреждения

средней общеобразовательной школы №35

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Пьянзина

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса «Литературное наследие Сибири»**

5 класс.

Часов в год: 17

Часов в неделю: 0,5 час.

Автор:

учитель русского языка и литературы

Морозова Ольга Сергеевна

Томск 2016

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СИБИРИ»**

1. **ПЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного курса по «Литературному наследию Сибири», далее ЛНС для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации.

Необходимость создания данного курса вызвана тем, что в учебном плане нет предмета, в котором бы уделялось время на изучение литературы родного края. В системе школьного образования курс «Литературное наследие Сибири» является актуальным и направлен на формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, сохранение, распространение и развитие национальной культуры.

Ему принадлежит одно из ведущих мест в эмоциональном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания. Специфика курса определяется сущностью ЛНС как части культуры малой Родины, он приобщает подростков к нравственно-этическим ценностям человечества.

Программа ориентирована на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Главная **цель** курса **-** приобщение обучающихся к литературному наследию Сибири; знакомство с литературно-краеведческим материалом, авторами-сибиряками и авторами, пишущими о Сибири.

**Задачи** изучения курса:

* знакомство с литературно-краеведческим материалом, авторами-сибиряками и авторами, пишущими о Сибири;
* введение учащихся через так называемую «сибирскую литературу» в мир человеческих отношений и нравственных ценностей;
* обогащение опыта творческой деятельности ребёнка;
* формирование грамотного читателя, любящего свой край;
* научить детей чувствовать и понимать образный язык художественных произведений малых народов и различать выразительные средства, создающие художественный образ;
* вырабатывать у школьников творческий подход к процессу познания, самостоятельность суждений и познавательную активность;
* развивать навык и потребность к самостоятельному получению знаний;
* развивать чувство гражданской ответственности и достоинства, гордости за свою «малую родину».

Указанные цели реализуются на основе личностно ориен­тированного и деятельностного **подходов** к обучению и вос­питанию в процессе развития мыслительной и речевой дея­тельности школьника, формирования лингвистической, язы­ковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Весь курс ЛНС представлен несколькими тематическими разделами: красота родного края, сказки и мифы народов Сибири, героические сказания, «Многоцветная Сибирь, многоликая», «В сибирской тайге».

Рабочая программа по «Литературному наследию Сибири» обеспечивает преемственность с предметом «чтение» начального общего образования.

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Современное школьное литературное образование выполняет важнейшие культуросберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное «самостояние» личности. Мы живём в Сибири и должны знать её литературное наследие. Курс «Литературное наследие Сибири» предполагает интенсивное обучение учащихся различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию, что имеет большое образовательное значение.

Рабочая программа предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям: красота родного края, сказки и мифы народов Сибири, героические сказания, «Многоцветная Сибирь, многоликая», «В сибирской тайге».

Содержание учебного материала способствует воспитанию интеллектуального, компетентно-грамотного, культурного человека, а также духовно-нравственному совершенствованию личности. Освоение предмета способствует формированию ключевых компетенций у учащихся. В процессе работы формируются компетентности: общекультурные,   ценностно-смысловые, учебно-познавательные,   информационные, компетенции личностного самосовершенствования. Развитие данных компетенций предполагает у детей формирование способности к собственной интерпретации изученных литературных произведений; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; применение духовно – нравственного опыта в жизненных ситуациях; планирование, анализ, рефлексию; понимание проблемы и выдвижение гипотезы; структурирование материала, выделение причинно – следственных связей в устных и письменных высказываниях.

Предмет направлен на формирование чувства любви к родному краю, «Малой родине», культуре Сибири, языку, а также на развитие литературно-творческих способностей. Данная программа знакомит не только с традициями народов, проживающих рядом, но и с культурой собственного этноса.

1. **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа курса по «Литературному наследию Сибири», рассчитана на 17 часов в год.

В 5 классе предполагается проведение 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

1. **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

*Выпускник получит возможность для формирования:*

• *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

• *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

• *построению жизненных планов во временной перспективе;*

• *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

• *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*

• *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

• *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

• *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

• *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

• *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

• *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

• *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

• *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

• *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

• *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

• *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

• *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

• *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *основам рефлексивного чтения;*

 *•*делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

Выпускник научится:

- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием· ссылок);

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

**Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;

• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

• использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

**Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

Выпускник научится:

• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;

• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;

• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;

• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

• проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;

• понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

**Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

• выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);

• участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

• взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

**Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;

• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;

• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

• формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать и заполнять различные определители;

• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Выпускник научится:

• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать догадку, озарение, интуицию;

• использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;

• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний.

**Стратегия смыслового чтения и работа с текстом**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом;

• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять главную и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

• интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

**Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

• откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

• критически относиться к рекламной информации;

• находить способы проверки противоречивой информации;

• определять достоверную информацию в случае наличия противоречиивой или конфликтной ситуации.

**Предметные результаты**

**5 класс:**

**Учащийся научится:**

- сопоставлять произведения о родном крае с изучаемыми произведениями основного литературного курса 5 класса;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;

- понимать образность природы литературы как явления словесного искусства; эстетически воспринимать произведения литературы;

- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; определение в произведении элементов композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, их оценку;

- понимать авторскую позицию и выражать свое отношение к ней;

***Учащийся получит возможность научиться:***

*-  работать над поэтапным пониманием текста (составление плана)*

*- задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу.*

 *- подбирать аргументы при обсуждении произведения, в том числе целесообразное использование цитирования;*

*- формулировать доказательные выводы.*

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 класс 17 часов в год, 0,5 часа в неделю.**

Содержание тем учебного курса «Литературное наследие Сибири»:

**Красота родного края (2 ч).**

Стихотворения сибирских поэтов В.М. Михеева, В. Колыхалова, С.Заплавного, П.Васильева о красоте родного края. Сообщение о поэтах и их творчестве. В.Михеев «Байкал». С.Заплавный «Многоцветна Сибирь, многолика…». Вениамин Колыхалов «Сибирь». Карта Томской области. Павел Васильев «Родительница степь, прими мою…»(1935), «Иртыш» (1934)(отрывок). Любовь к родному краю, его природе. Краски, звуки родного Прииртышья. Живописные образы. Знакомство с понятием «лирический герой». Рассматривание фотографий из альбома «В краю кедровом». Изображение красоты родного края в прозе. Отрывок из романа Г.М. Маркова «Сибирь». Сообщение о писателе.

**Сказки и мифы народов Сибири (6 ч).**

Сказки и мифы селькупов: Соколиный костёр. Как собака хозяина себе нашла. О богатырях. Богатырь-соболь. Верность. Дочь Земли. Лесная хозяйка. Сообщение по книге С. Заплавного «Клятва Тояна». Мифы и сказки ханты: Почему река называется Васюган. Сотворение мира. Как кулик землю достал. Богатырь-медведь. Священное сказание о Желанном Богатыре – Купце Нижнего Света, Купце Верхнего Света. О народе Лар-ях. Почему у остяков нет своей грамоты. Мифы и сказки манси: Пояс Нуми-Торума. Отчего ворон чёрный. Отчего у зайца длинные уши. Священное сказание о возникновении земли. Дятел и Тонкая Гранёная Иголка. Сказание о народе Пастэр. Как создали человека. Сказка о Медведе и Бурундуке. Сравнение сюжетов мифов ханты и манси. Мифы и сказки кетов. Просмотр фильмов «Сказание о человеках незнаемых», «Хозяин тайги».

**Героические сказания (3ч).**

Бурятский героический эпос «Гэсэр», «Аламжи Мэргэн». Хакасский героический эпос «Ай-Хуучин». Алтайский героический эпос «Маадай-Кара». Расширение знаний о культуре Сибири. Сообщение о географическом положении Бурятии, Хакасии, Горного Алтая, мифологии и культуре народов. Представление о главных героях народного эпоса (Гэсэр, Аламжи Мэргэн, Маадай-Кара, Ай-Хуучин). Понятие «народный эпос». Сибирские сказки. Как старуха у чёрта жила. Дохтур, знахарь, ворожей. Чайки и красавица Ангара.

Сравнение сюжетов сказок. Русские былины Сибири: Илья Муромец. Сурович Иванович и Пурга-Царь. Фёдор сын Количевский. Рассказ о русских богатырях. Особенности сибирских былин. Собиратели и исполнители былин. Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко. Богатырь Эушт, Дух Тайги, Тома, Ушай, Басандай.

**«Многоцветная Сибирь, многоликая» (2 ч).**

Г. Вяткин, П. Драверт. Стихотворения о Сибири. Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Работа над эпитетами. Б.Н. Климычев. Уржатка. Сообщение о томском поэте. Выразительное чтение стихотворения. Знакомство со старым районом города - Уржаткой. Фотографии.

**«В сибирской тайге» (4 ч).**

В. Михеев. Следы. В. Казанцев. Ягодка, как зёрнышко граната… Кедр. Личностное сопричастие к родной природе. Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Роль сравнений, метафор, олицетворений в стихотворениях. В.П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Бережное отношение к родной природе, к культуре разных народов. Тема детства в произведениях Астафьева (рассказ «Васюткино озеро»). Чтение, пересказ, беседа по вопросам.

Г.Д. Гребенщиков. Вприпрыжку за медведем. Подведение итогов.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ**

**ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы раздела** | **Виды деятельности учащихся** |
| **1. Красота родного края (2 ч)** | Изучают биографию и творчество таких писателей, как В.М. Михеев, В. Колыхалов, С. Заплавный, П. Васильев, Г.М. Марков.Учатся сопоставлять произведения о родном крае с изучаемыми произведениями основного литературного курса 5 класса.Рассматривают карту Сибири и Томской области.Рассматривают фотографии из альбома «В краю кедровом».Формируют знания, связанные с понятием «лирический герой».Учатся анализировать текст, давать характеристики героям повести, выделять существенное и главное по теме в тексте, выделять нравственную проблему, определять композиционно-языковые особенности повествования.Формируют навык выразительного чтения.Учатся анализировать поэтический текст, находить в изобразительно-выразительные средства, объяснять их роль, выяснять значения незнакомых слов.Обобщают и систематизируют полученные знания, закрепляют умения и навыки, развивают творческие способности, патриотические чувства.Развивают умение видеть в изучаемых текстах эстетическую и художественную ценность. |
| **2.Сказки и мифы народов Сибири (6 ч)** | Изучают сказки и мифы народов Сибири. Учатся различать произведения малых жанров фольклора, использовать их в устной и письменной форме.Занимаются сравнительной характеристикой сказок и мифов разных народов Сибири.Формируют навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.Учатся сравнивать русские народные сказки со сказками и мифами народов Сибири, выявлять их сходство и различия. |
| **3.Героические сказания (3ч).** | Изучают произведения героического эпоса.Расширяют свои знания о культуре Сибири.Находят на географической карте Бурятию, Хакасию, Горный Алтай. Овладевают новым понятием «народный эпос».Расширяют своё представление о главных героях народного эпоса (Гэсэр, Аламжи Мэргэн, Маадай-Кара, Ай-Хуучин).Изучают Сибирские сказки, проводят их сравнительную характеристику с русскими народными сказками и сказками и мифами народов Сибири.Изучают русские былины Сибири: Илья Муромец, Сурович Иванович и Пурга-Царь, Фёдор сын Количевский. и др.Выявляют особенности сибирских былин.Слушают информацию о томских сказаниях в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко. |
| **4.«Многоцветная Сибирь, многоликая» (2 ч)** | Изучают биографию и творчество поэтов Г. Вяткин, П. Драверт.Формируют навык выразительного чтения стихотворений.Анализируют поэтический текст, находят в нём изобразительно-выразительные средства, объясняют их роль.Читают произведение Б.Н. Климычева «Уржатка». |
| **5.«В сибирской тайге» (4 ч)**  | Читают произведения: «Следы» В. Михеева, «Ягодка, как зёрнышко граната…», «Кедр» В. Казанцева.Учатся видеть в изучаемых текстах эстетическую и художественную ценность.Наблюдают над образностью и выразительностью языка художественного произведения.Личностное сопричастие к родной природе.Читают произведение В.П. Астафьева «Зачем я убил коростеля?», «Васюткино озеро». Развивают в себе бережное отношение к родной природе, к культуре разных народов.Читают и пересказывают «Васюткино озеро» В.П. Астафьева.  |

1. **ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Обозначение необходимого количества:

Д - демонстрационный

У – у каждого обучающегося

Ф – для фронтальной работы (на парту для 2-х учащихся)

К, М – для класса, мастерской

П – комплект или оборудование, необходимое для работы в группах (4-5 чел.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **Библиотечный фонд** |
| 1 | Стандарт. программа, научно-популярная литература. | Д |
| **Печатные пособия** |
|  1 | Раздаточный дидактический материал. | Д |
| **Информационно-коммуникативные средства** |
| 1 | Мультимедийные моделирующие и обучающие программы, электронные учебники. |  |
| 2 | Интернет-ресурсы. |  |
| **Технические средства обучения** |
| 1 | Компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор. | Д |
| 2 | Сканер, принтер, цифровой аппарат, тестирующая система, документ-камера и т.д. | П |

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Литературное наследие Сибири»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел.****Наименование темы.** | **Кол-во** **часов** | **Формируемые УУД**  |
| **Раздел I. «Красота родного края». (2 часа)** |
| Стихотворения сибирских поэтов В.М. Михеева, В. Колыхалова, С. Заплавного, П. Васильева о красоте родного края.  | 1 | **Личностные:****-** формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;**-** принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; - ·способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности**Регулятивные:**- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления **Познавательные:***-* выявление функциональной роли компонентов художественного произведения (сюжета, композиции, геройного мира, пейзажа, интерьера, описаний, диалогов и монологов);- научится основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов).**Коммуникативные:**- задавать вопросы;- формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию;- проводить исследование прочитанного текста, формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершенных действий в форме речевых значений.**ИКТ:** **-** выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; **Работа с текстом:** **-** ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);**Основы УИ и ПД:** **-** использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов |
| Знакомство с понятием «лирический герой». Альбом «В краю кедровом». Отрывок из романа Г.М. Маркова «Сибирь». | 1 |
| **Раздел II. Сказки и мифы народов Сибири. (6 часов)** |
| Сказки и мифы селькупов. | 1 | **Личностные:****-** формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов**Регулятивные:**- самостоятельно формулировать тему и цели урока; - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность**Познавательные:**- выявление авторского отношения к изображаемому и основных способов его выражения;- научится проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии.**Коммуникативные:**- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;- уметь применять полученные знания при ответе, адекватно использовать речевые средства и грамотно конструировать ответ.**ИКТ:** **-** искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием· ссылок);**Работа с текстом:** **-** решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; **Основы УИ и ПД:****-** ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; |
| Мифы и сказки ханты. | 1 |
| Мифы и сказки манси. | 1 |
| Мифы и сказки кетов. | 1 |
| Просмотр фильма «Хозяин тайги» (1968). | 1 |
| Просмотр фильма «Хозяин тайги» (1968). | 1 |
| **Раздел III. Героические сказания. (3 часа)** |
| Сибирские сказки.  | 1 | **Личностные:****-** принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; **-** формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств**Регулятивные:**- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления **Познавательные:**- умение оценивать художественное произведение (осмысление тематики и проблематики текста, его художественной образности, характеристика героев, выявление особенностей сюжета и композиции произведения, роли рассказчика, выражение собственной точки зрения)**Коммуникативные:***- договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;- уметь адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;**ИКТ:** **-** использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. **Работа с текстом:****-** интерпретировать текст (сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста); **Основы УИ и ПД:****-** отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; |
| Русские былины Сибири. | 1 |
| Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко. | 1 |
| **Раздел IV. «Многоцветная Сибирь, многоликая». (2 часа)** |
| Г. Вяткин, П. Драверт. Стихотворения о Сибири.  | 1 | **Личностные:****-** формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире**Регулятивные:**- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; **Познавательные:***-* наблюдать над образностью и выразительностью языка художественного- произведения, его стилевыми особенностями**Коммуникативные:**- высказывать и обосновывать свою точку зрения;- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор, научиться планировать ответ, комментировать полученную информацию.**ИКТ:** **-** использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; - формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения**Работа с текстом:** **-** выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста) **Основы УИ и ПД:****-** анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления; |
| Б.Н. Климычев «Уржатка».  | 1 |
| **Раздел V. «В сибирской тайге». (4 часа)** |
| В. Михеев «Следы». В. Казанцев «Ягодка, как зёрнышко граната…», «Кедр». Личностное сопричастие к родной природе. | 1 | **Личностные:****-** формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов**Регулятивные:**- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; *- составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем**Познавательные:**- умение сопоставлять произведения о родном крае с изучаемыми произведениями основного литературного курса.**Коммуникативные:***- слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - строить рассуждения;- формировать навыки выразительного чтения, самоконтроля, коллективного взаимодействия;- уметь составлять план учебных действий для раскрытия цели урока.**ИКТ:** **-** понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные). **Работа с текстом:** **-** в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). **Основы УИ и ПД:** **-** ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл (определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом). |
| В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?». | 1 |
| Г.Д. Гребенщиков. «Вприпрыжку за медведем». Отзыв о произведении.  | 1 |
| Подведение итогов. (отгадываем кроссворды, придуманные дома по всем темам, что прошли).  | 1 |