**Тематическое планирование логопедической работы с группой обучающихся 4 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида при сложной форме дисграфии**

***(акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, элементы оптической и аграмматической дисграфии)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**/**п** | **Темы и содержание занятий** | **Кол-во час** | | **Речевой и программный материал** | | **Развитие неречевых процессов** |
| 1 | **Логопедическое обследование учащихся.** Выявление нарушений устной и письменной речи. Индивидуальное логопедическое обследование учащихся, имеющих речевые нарушения. Комплектование логопедических групп. | 2 | | Состояние звукопроизноше­ния. речевой моторики, фонематического восприятия, анализа и синтеза. Исследование импрессивной речи и лексико – грамматичес-  кого строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. | | Исследование неречевых процессов  Уточнение пространственно-временных представлений  Отработка понятий *«вправо», «влево», «вверх», «вниз». Игра «Электронная муха»*  Понятия: *времена года, год, сутки, вчера, завтра*, *раньше-позже,*  *прошлый-будущий,*  *сначала-потом, реже-чаще…*  Графическое воспроизведение направлений  Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений  Понимание значения пространственных предлогов  Развитие внимания  Упражнения, направленные на увеличение объема внимания  Упражнения, направленные на тренировку скорос-ти распределения внимания. *Игры «Сделай, как на образце», «Хозяин и его тень».*  Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания    Усиление концент-рации слухового внимания    Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания  Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания  Развитие линейной  памяти (линейное распознание предметных карти-нок в сюжетной последовательности: *дети-лес-ежик-дом*  Развитие линейной памяти на материале глагольных слов: *играл – упал - заплакал*  Развитие слуховой пространственной памяти  Отраженное повто-рение предложений с последовательным добавлением нового слова*:*  *Белка грызет.*  *Белка грызет орех.*  *Белка грызет большой орех.*  Развитие слуховой памяти. *Стихи, потешки, загадки.*  Развитие зрительной памяти.  Развитие мелкой моторики пальцев рук  Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления  Узнавание букв по контурному изображению и деталям рисунка, перечеркнутые, наложенные друг на друга. *Игра «Что это?»*  Нахождение букв в *«Волшебном квадрате»*  Упражнять в умении строить свою деятельность по словесным инструкциям; в ориентировке на листе бумаги  Коррекционные упражнения, направленные на развитие абстрактного мышления    Формирование приемов самоконтроля    Развитие словесно-логического мышления.  Развитие мыслительных процессов обоб-щения, умения выделять сущест-венные признаки предметов и классифицировать их  *Игры: «Дополни до…», « Что это?».*  Развитие логического мышления.  Формирование причинно-следственных связей  *Задания: «Рассказ», «Последовательные картинки».*  Развитие зрительно-моторной координации  Развитие понятийного мышления, скорости мышления.  *Игра «Закончи*  *предложение»*  Формирование приемов учебной деятельности  Формирование умения принять учебную задачу |
| 2 | **Речь и предложение**. Речь устная и письменная. Выделение предложений из речи и текста | 1 | | Составление связного текста из простых распространённых предложений | |
| 3 | Интонационные границы предложения.  Границы предложения на письме. | 1 | | Заглавная буква в начале предложения точка в конце | |
| 4 | Дифференциация понятий *«слово - предложение»* | 1 | | Устный анализ предложения по количеству слов. Схема предложения | |
| 5 | Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении | 1 | | Правила написания предложения | |
| **Формирование звуковой стороны речи и фонематических процессов** | | | | | |
| 6 | **Звуки и буквы**. Дифференциация понятий. | 1 | | Алфавит | |
| 7 | Звуки речи по способу образования: гласные и согласные. Дифференциация понятий *«гласные – согласные»* | 1 | | Звукобуквенный анализ и синтез слов. | |
| 8 | Свойство гласных образовывать слог.  Дифференциация понятий *«слово – слог»* | 1 | | Сравнение слов по количеству слогов | |
| 9 | Слоговой состав слова. Дифференциация слогов и слов, близких по звуковому составу | 1 | | Деление слов на слоги.  Типы слогов | |
| 10 | Слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Понятие *«стечение согласных».* | 1 | | Слова с прямыми закрытыми слогами и слогами со стечением согласных. | |
| 11 | Слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Порядок слогов в слове. Перенос слов. | 1 | | Деление слов на слоги. Правила переноса | |
| 12 | **Ударение.** Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения. Определение ударного гласного в слове | 2 | | Звукообразование. Слова-омографы (з***а***мок-зам***о***к, м***у***ка-мук***а***…) | |
| 13 | Различение ударных и безударных гласных | 2 | | Схема слого-ритмической структуры слова ( хХх  ххХ ) | |
| 14 | Дифференциация гласных **О** – *а*  в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | 4 | | Фонематическая дифферен-циация звуков [О] –[А] | |
| 15 | Дифференциация гласных звуков **[О] – [У]**  в изолированной позиции, в слогах, словах, предложениях, текстах. | 3 | | Развитие фонематической дифференциации звуков  [О] – [У] | |
| 16 | **Гласные II ряда**. Образование гласных II ряда. Узнавание и вычленение гласных II ряда на слух. Буквы ***е, ю, я, ё*** в начале слова и после гласных. | 2 | | Сказка о букве Й и её друзьях гласных I ряда | |
| 17 | **Твердые и мягкие согласные**. Дифференциация твердых и мягких согласных, в изолированной позиции, в слогах, словах. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда. | 2 | | Уточнение и сравнение твердых и мягких согласных по артикуляции и звучанию. Сказка *«Том и Тим».* | |
| 18 | Буквы ***а-я, о-ё, у-ю, ы-и*** после твёрдых и мягких согласных в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | 5 | | Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных. | |
| 19 | Дифференциация ***ё – ю*** в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | 2 | | Развитие фонематической дифференциации звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство | |
| 20 | **Буква** **Ь.** Употреблениемягкого знака для обозначения мягкости согласных | 1 | | Звукобуквенный анализ слов с буквой Ь. Сказка «Про букву Ь». | |
| 21 | Буква Ь в конце и в середине слова | 2 | | Звукобуквенный анализ слов типа «банка-банька» | |
| 22 | Разделительный **Ь** перед гласными  **е, ё, я, ю, и** | 2 | | Сопоставление произношения и написания слов с разделительным **Ь** | |
| 23 | Дифференциация **Ь-**показателя мягкости согласных и разделительного **Ь** | 2 | | Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных. | |
| ***Дифференциация звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство*** | | | | | |
| 24 | **Парные звонкие и глухие согласные.** | | 15 | | Дифференциация звонких и глухих согласных звуков |
| 25 | Дифференциация звуков**[Б – П],[Б’ – П’]**  в изолированной позиции, в слогах, словах, предложениях, текстах. | |  | | Парные звонкие и глухие  согласные. |
| 26 | Дифференциация звуков **[Д–Т]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Дифференциация согласных по глухости–звонкости. |
| 27 | Дифференциация звуков **[Д’–Т’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | |  | | Уточнение артикуляции и звучания согласных звуков в слогах, словах, предложениях |
| 28 | Дифференциация звуков **[Г – К – Х], [Г’ – К’ – Х’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | |  | | Установление сходства и различия звуков. Упражнение в постановке вопросов. |
| 29 | Дифференциация звуков **[З – С],** **[З’ – С’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Установление сходства и различия звуков в слогах, словах, фразах |
| 30 | Дифференциация звуков **[Ж–Ш]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Правописание «жи-ши». Пересказ текста по опорным глаголам. |
| 31 | Звук и буква **Ц** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. | |  | | Выделение звука в разных позициях |
| 32 | Дифференциация звуков **[С–Ц]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Составление предложений по опорным словам. |
| 33 | Звук и буква **Ч** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. | |  | | Упражнение в постановке вопросов. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов. |
| 34 | Дифференциация звуков **[Ч–Ц]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Дифференциация твердых и мягких согласных.  Выделение звуков [Ч]– [Ц] в разных позициях. |
| 35 | Дифференциация звуков **[Ч–Т’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Выделение звуков [Ч]– [Т’] в разных позициях |
| 36 | Звук и буква **Щ** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. | |  | | Суффиксы *–щик, -щиц* в названиях профессий. |
| 37 | Дифференциация звуков **[Ч – Щ]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | |  | | Правописание *«чу-щу»,*  *«ча-ща».* |
| 38 | Дифференциация звуков **[Ч – Щ - Т’ – Ц ]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | |  | | Выделение звуков в разных позициях |
| ***Дифференциация оптически сходных букв*** | | | | | |
| 39 | Развитие зрительной дифференциации на материале строчных букв ***и – у.*** | | 2 | | Преодоление оптико-кинестетических парафазий |
| 40 | Дифференциация букв ***б–д*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | | 2 | | Совершенствование графических умений и навыков |
| 41 | Дифференциация букв ***п–т*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. | | 2 | | Работа над правилами соединения букв. |
| 42 | Дифференциация букв ***ш–щ*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | | 2 | | Развитие зрительно-моторных функций.Работа над развитием ориентировки в пространстве и на плоскости |
|  | **Формирование лексико-грамматического строя речи** | | | | |
| 43 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Слова одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению | | 1 | | Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов. Омонимы (слова-«близнецы») |
| 44 | «Слова-приятели» | | 1 | | Синонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. |
| 45 | «Слова-неприятели» | | 1 | | Антонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета |
| ***Развитие навыков словоизменения*** | | | | | |
| 46 | Слова, обозначающие предметы | | 1 | | Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Вос-  становление предложений с пропущенными существи-тельными. |
| 47 | Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа | | 1 | | Знакомство с существитель-ными единственного и множественного числа, |
| 48 | Практическое употребление существительных разного рода. Знакомство с понятием рода | | 1 | | Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в составлении схемы |
| 49 | Употребление существительных в различных формах, их зависимость от других слов в предложении. | | 1 | | Выделение из текста названий предметов с помощью различных вопрос (*кого?, чего?, кому?,* *чему?* и т.д.) |
| 50 | Слова, обозначающие действие предмета | | 1 | | Образование приставочных глаголов |
| 51 | Выделение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам: *что делает? что делают?* | | 1 | | Согласование глагола с именем существительным в числе и роде. |
| 52 | Изменение формы слова в зависимости от вопроса:*что делает? что делал? что будет делать?* | | 1 | | Чтение текстов с глаголами единственного и множествен-ного числа разного времени и родов. Постановка вопросов к ним. |
| 53 | Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы, с помощью вопросов | | 1 | | Пересказ текста по опорным глаголам |
| 54 | Слова, обозначающие признаки предмета: *цвет, форму, величину, вкус, материал, черты характера.* Постановка вопросов к ним | | 1 | | Знакомство с прилагатель-ными единственного и множественного числа, разных родов и падежей |
| 55 | Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со словами, обозначающими предметы | | 1 | | Подбор слов-признаков с помощью вопросов *какой?, какая?, какое?, какие?* |
| 56 | Сравнение предметов и узнавание их по признакам. Соотнесение признаков со словами, обозначающими предметы | | 1 | | Относительные прилагатель-ные. Игра *«Подбери признаки».* |
| 57 | Согласование слов, обозначающих признаки предметов, со словами, обозначающими предметы | | 1 | | Согласование прилагательных с существительными в числе и роде. |
| 58 | Употребление слов, обозначающих признаки предметов, в предложении и в тексте | | 1 | | Чтение предложений, насыщенных прилагатель-ными в сочетании с существительными. Постановка вопросов к ним |
| **Работа над предложением и связной речь** | | | | | |
| 59 | Предложение. Языковой анализ предложений | | 1 | | Составление и запись предложений по сюжетным картинкам |
| 60 | Восстановление деформированных предложений | | 1 | | Установление порядка слов и грамматических связей в предложении |
| 61 | Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое | | 1 | | Распространенные и нерас-пространенные предложения |
| 62 | Установление связи слов в предложении по вопросам. | | 1 | | Составление предложений из слов, данных в начальной форме |
| 63 | Употребление формы винительного падежа в предложении (*кого? что?*) | | 1 | | Упражнение в постановке вопросов. |
| 64 | Употребление формы родительного падежа в предложении (*кого? чего? нет у кого?*) | | 1 | | Преодоление аграмматизма падежных окончаний в устной речи. |
| 65 | Употребление формы дательного падежа в предложении (*кому? чему?*) | | 1 | | Упражнение в постановке вопросов. |
| 66 | Употребление формы творительного падежа в предложении (*кем? чем?*) | | 1 | | Установление грамматических связей между словами в предложении |
| 67 | Употребление формы предложного падежа в предложении ( *где?* с предлогами *в*  и *на*, *о* *ком? о чем?*) | | 1 | | Составление предложений по опорным словам. |
| 68 | Практическое овладение составлением простого распространенного предложения | | 1 | | Заглавная буква в начале предложения, точка в конце. |
| 69 | ***Предлог*** – самостоятельное слово в предложении. Уточнение конкретно – пространственного значения предлогов (*к, от, на, о, об, из, с, в, до, без, под, над, около,перед*) | | 6 | | Составление предложно-падежных конструкций. Игра *«Наоборот»* (назвать противоположный предлог) |
| 70 | Работа над деформированными текстами. Тексты с нарушением структуры слов. | | 1 | | Игра *«Что скрывается под кляксой?»* |
| 71 | Тексты с заменой гласных или букв, обозначающих артикуляционно сходные согласные | | 1 | | Дифференциация согласных по глухости–звонкости. Преодоление оптико-кинестетических парафазий |
| 72 | Тексты с нарушением структуры предложения | | 1 | | Правила написания предложения |
| 73 | **Итоги коррекционной работы за год**  Проведение итоговой проверочной работы. Оценка результативности коррекционной работы с учащимися. | | 1 | | Количественный и качествен-ный анализ ошибок. Речевые игры |