**Тематическое планирование логопедической работы с группой обучающихся 4 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида при сложной форме дисграфии**

***(акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, элементы оптической и аграмматической дисграфии)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п**/**п** |  **Темы и содержание занятий** | **Кол-во час** | **Речевой и программный материал** | **Развитие неречевых процессов** |
|  1 | **Логопедическое обследование учащихся.** Выявление нарушений устной и письменной речи. Индивидуальное логопедическое обследование учащихся, имеющих речевые нарушения. Комплектование логопедических групп. |  2 | Состояние звукопроизноше­ния. речевой моторики, фонематического восприятия, анализа и синтеза. Исследование импрессивной речи и лексико – грамматичес-кого строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. | Исследование неречевых процессовУточнение пространственно-временных представленийОтработка понятий *«вправо», «влево», «вверх», «вниз». Игра «Электронная муха»*Понятия: *времена года, год, сутки, вчера, завтра*, *раньше-позже,* *прошлый-будущий,**сначала-потом, реже-чаще…*Графическое воспроизведение направленийВыполнение упражнений на усвоение пространственных отношений Понимание значения пространственных предлоговРазвитие вниманияУпражнения, направленные на увеличение объема вниманияУпражнения, направленные на тренировку скорос-ти распределения внимания. *Игры «Сделай, как на образце», «Хозяин и его тень».*Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания Усиление концент-рации слухового внимания Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности вниманияРазвитие линейной памяти (линейное распознание предметных карти-нок в сюжетной последовательности: *дети-лес-ежик-дом*  Развитие линейной памяти на материале глагольных слов: *играл – упал - заплакал*Развитие слуховой пространственной памяти Отраженное повто-рение предложений с последовательным добавлением нового слова*:* *Белка грызет.**Белка грызет орех.**Белка грызет большой орех.*Развитие слуховой памяти. *Стихи, потешки, загадки.*Развитие зрительной памяти.Развитие мелкой моторики пальцев рукКоррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышленияУзнавание букв по контурному изображению и деталям рисунка, перечеркнутые, наложенные друг на друга. *Игра «Что это?»*Нахождение букв в *«Волшебном квадрате»* Упражнять в умении строить свою деятельность по словесным инструкциям; в ориентировке на листе бумагиКоррекционные упражнения, направленные на развитие абстрактного мышления Формирование приемов самоконтроля  Развитие словесно-логического мышления. Развитие мыслительных процессов обоб-щения, умения выделять сущест-венные признаки предметов и классифицировать их *Игры: «Дополни до…», « Что это?».*Развитие логического мышления. Формирование причинно-следственных связей *Задания: «Рассказ», «Последовательные картинки».*Развитие зрительно-моторной координацииРазвитие понятийного мышления, скорости мышления.*Игра «Закончи**предложение»*Формирование приемов учебной деятельности Формирование умения принять учебную задачу |
|  2 | **Речь и предложение**. Речь устная и письменная. Выделение предложений из речи и текста |  1 | Составление связного текста из простых распространённых предложений |
|  3 | Интонационные границы предложения. Границы предложения на письме. |  1 | Заглавная буква в начале предложения точка в конце  |
|  4 | Дифференциация понятий *«слово - предложение»* |  1 |  Устный анализ предложения по количеству слов. Схема предложения |
|  5 | Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении |  1 | Правила написания предложения |
| **Формирование звуковой стороны речи и фонематических процессов** |
|  6  | **Звуки и буквы**. Дифференциация понятий. |   1 | Алфавит |
|  7  | Звуки речи по способу образования: гласные и согласные. Дифференциация понятий *«гласные – согласные»* |  1 | Звукобуквенный анализ и синтез слов. |
|  8 | Свойство гласных образовывать слог.Дифференциация понятий *«слово – слог»* |  1 | Сравнение слов по количеству слогов |
|  9 | Слоговой состав слова. Дифференциация слогов и слов, близких по звуковому составу |  1 | Деление слов на слоги.Типы слогов  |
|  10 | Слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Понятие *«стечение согласных».*  |   1 | Слова с прямыми закрытыми слогами и слогами со стечением согласных. |
|  11 |  Слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Порядок слогов в слове. Перенос слов. |  1 | Деление слов на слоги. Правила переноса |
|  12 | **Ударение.** Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения. Определение ударного гласного в слове  |  2 | Звукообразование. Слова-омографы (з***а***мок-зам***о***к, м***у***ка-мук***а***…)  |
|  13  | Различение ударных и безударных гласных |  2 | Схема слого-ритмической структуры слова ( хХх ххХ ) |
|  14 | Дифференциация гласных **О** – *а*  в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах  |  4 | Фонематическая дифферен-циация звуков [О] –[А] |
|  15 | Дифференциация гласных звуков **[О] – [У]**  в изолированной позиции, в слогах, словах, предложениях, текстах. |  3 | Развитие фонематической дифференциации звуков[О] – [У]  |
|  16 | **Гласные II ряда**. Образование гласных II ряда. Узнавание и вычленение гласных II ряда на слух. Буквы ***е, ю, я, ё*** в начале слова и после гласных. |  2 | Сказка о букве Й и её друзьях гласных I ряда |
|  17 | **Твердые и мягкие согласные**. Дифференциация твердых и мягких согласных, в изолированной позиции, в слогах, словах. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда. |  2 | Уточнение и сравнение твердых и мягких согласных по артикуляции и звучанию. Сказка *«Том и Тим».* |
|  18 |  Буквы ***а-я, о-ё, у-ю, ы-и*** после твёрдых и мягких согласных в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |  5 | Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных. |
|  19 | Дифференциация ***ё – ю*** в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах |  2 | Развитие фонематической дифференциации звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство |
|  20 | **Буква** **Ь.** Употреблениемягкого знака для обозначения мягкости согласных |  1 | Звукобуквенный анализ слов с буквой Ь. Сказка «Про букву Ь».  |
|  21 | Буква Ь в конце и в середине слова |   2 | Звукобуквенный анализ слов типа «банка-банька» |
|  22  | Разделительный **Ь** перед гласными**е, ё, я, ю, и** |  2 | Сопоставление произношения и написания слов с разделительным **Ь**   |
| 23 | Дифференциация **Ь-**показателя мягкости согласных и разделительного **Ь** |   2 | Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных.  |
| ***Дифференциация звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство*** |
|  24 | **Парные звонкие и глухие согласные.** | 15 | Дифференциация звонких и глухих согласных звуков |
|  25 | Дифференциация звуков**[Б – П],[Б’ – П’]**  в изолированной позиции, в слогах, словах, предложениях, текстах. |   | Парные звонкие и глухие согласные.  |
|  26 | Дифференциация звуков **[Д–Т]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Дифференциация согласных по глухости–звонкости. |
|  27 | Дифференциация звуков **[Д’–Т’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах |   | Уточнение артикуляции и звучания согласных звуков в слогах, словах, предложениях |
|  28 | Дифференциация звуков **[Г – К – Х], [Г’ – К’ – Х’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах |   | Установление сходства и различия звуков. Упражнение в постановке вопросов. |
|  29 | Дифференциация звуков **[З – С],** **[З’ – С’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |  | Установление сходства и различия звуков в слогах, словах, фразах |
|  30 | Дифференциация звуков **[Ж–Ш]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Правописание «жи-ши». Пересказ текста по опорным глаголам.  |
|  31 | Звук и буква **Ц** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. |   | Выделение звука в разных позициях  |
|  32 | Дифференциация звуков **[С–Ц]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Составление предложений по опорным словам. |
|  33 | Звук и буква **Ч** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. |   | Упражнение в постановке вопросов. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов. |
|  34 | Дифференциация звуков **[Ч–Ц]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Дифференциация твердых и мягких согласных.Выделение звуков [Ч]– [Ц] в разных позициях. |
|  35 | Дифференциация звуков **[Ч–Т’]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Выделение звуков [Ч]– [Т’] в разных позициях |
|  36 | Звук и буква **Щ** в слогах, словах, предложениях, текстах. Выделение звука в разных позициях. Характеристика звука. |    | Суффиксы *–щик, -щиц* в названиях профессий. |
|  37 | Дифференциация звуков **[Ч – Щ]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |   | Правописание *«чу-щу»,* *«ча-ща».* |
|  38 | Дифференциация звуков **[Ч – Щ - Т’ – Ц ]** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах |   | Выделение звуков в разных позициях |
| ***Дифференциация оптически сходных букв*** |
|  39 | Развитие зрительной дифференциации на материале строчных букв ***и – у.*** |  2 | Преодоление оптико-кинестетических парафазий |
|  40 | Дифференциация букв ***б–д*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |  2 | Совершенствование графических умений и навыков |
|  41 | Дифференциация букв ***п–т*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. |  2 | Работа над правилами соединения букв. |
|  42 | Дифференциация букв ***ш–щ*** в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах |  2 | Развитие зрительно-моторных функций.Работа над развитием ориентировки в пространстве и на плоскости |
|  | **Формирование лексико-грамматического строя речи** |
| 43 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Слова одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению |  1 | Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов. Омонимы (слова-«близнецы») |
| 44 | «Слова-приятели» |  1  | Синонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. |
| 45 | «Слова-неприятели» |  1 | Антонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета |
|  ***Развитие навыков словоизменения*** |
| 46 | Слова, обозначающие предметы  |  1 | Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Вос-становление предложений с пропущенными существи-тельными. |
| 47 | Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа |  1 | Знакомство с существитель-ными единственного и множественного числа,  |
| 48 | Практическое употребление существительных разного рода. Знакомство с понятием рода |  1  | Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в составлении схемы |
| 49 | Употребление существительных в различных формах, их зависимость от других слов в предложении.  |  1  | Выделение из текста названий предметов с помощью различных вопрос (*кого?, чего?, кому?,* *чему?* и т.д.) |
| 50 |  Слова, обозначающие действие предмета |  1 | Образование приставочных глаголов |
| 51 | Выделение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам: *что делает? что делают?* |  1 | Согласование глагола с именем существительным в числе и роде.  |
| 52 | Изменение формы слова в зависимости от вопроса:*что делает? что делал? что будет делать?* |  1 | Чтение текстов с глаголами единственного и множествен-ного числа разного времени и родов. Постановка вопросов к ним. |
| 53 | Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы, с помощью вопросов |  1 | Пересказ текста по опорным глаголам |
| 54 | Слова, обозначающие признаки предмета: *цвет, форму, величину, вкус, материал, черты характера.* Постановка вопросов к ним |  1 | Знакомство с прилагатель-ными единственного и множественного числа, разных родов и падежей |
| 55 | Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со словами, обозначающими предметы |  1 | Подбор слов-признаков с помощью вопросов *какой?, какая?, какое?, какие?* |
| 56 | Сравнение предметов и узнавание их по признакам. Соотнесение признаков со словами, обозначающими предметы |  1 | Относительные прилагатель-ные. Игра *«Подбери признаки».* |
| 57 | Согласование слов, обозначающих признаки предметов, со словами, обозначающими предметы |  1 | Согласование прилагательных с существительными в числе и роде. |
|  58 | Употребление слов, обозначающих признаки предметов, в предложении и в тексте |  1 | Чтение предложений, насыщенных прилагатель-ными в сочетании с существительными. Постановка вопросов к ним |
| **Работа над предложением и связной речь** |
| 59 | Предложение. Языковой анализ предложений  |  1 | Составление и запись предложений по сюжетным картинкам  |
| 60 | Восстановление деформированных предложений |  1 | Установление порядка слов и грамматических связей в предложении |
| 61 | Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое |  1 | Распространенные и нерас-пространенные предложения |
| 62 | Установление связи слов в предложении по вопросам. |  1 | Составление предложений из слов, данных в начальной форме |
| 63 | Употребление формы винительного падежа в предложении (*кого? что?*) |  1 | Упражнение в постановке вопросов. |
| 64 | Употребление формы родительного падежа в предложении (*кого? чего? нет у кого?*) |  1 | Преодоление аграмматизма падежных окончаний в устной речи. |
| 65 | Употребление формы дательного падежа в предложении (*кому? чему?*) |  1 | Упражнение в постановке вопросов. |
| 66 | Употребление формы творительного падежа в предложении (*кем? чем?*) |  1 | Установление грамматических связей между словами в предложении |
| 67 | Употребление формы предложного падежа в предложении ( *где?* с предлогами *в*  и *на*, *о* *ком? о чем?*) |  1 |  Составление предложений по опорным словам. |
| 68 | Практическое овладение составлением простого распространенного предложения |  1 | Заглавная буква в начале предложения, точка в конце. |
| 69 | ***Предлог*** – самостоятельное слово в предложении. Уточнение конкретно – пространственного значения предлогов (*к, от, на, о, об, из, с, в, до, без, под, над, около,перед*) |   6 | Составление предложно-падежных конструкций. Игра *«Наоборот»* (назвать противоположный предлог) |
| 70 | Работа над деформированными текстами. Тексты с нарушением структуры слов. |  1 | Игра *«Что скрывается под кляксой?»* |
| 71 | Тексты с заменой гласных или букв, обозначающих артикуляционно сходные согласные |  1 | Дифференциация согласных по глухости–звонкости. Преодоление оптико-кинестетических парафазий |
| 72 | Тексты с нарушением структуры предложения |  1 | Правила написания предложения |
| 73 | **Итоги коррекционной работы за год**  Проведение итоговой проверочной работы. Оценка результативности коррекционной работы с учащимися. |  1 | Количественный и качествен-ный анализ ошибок. Речевые игры |