Конспект урока

Курс: история России

Класс: 11

Тема урока: Культура и искусство в СССР в 20-30 годы.

Продолжительность: 45 минут

Тип урока: урок комбинированный

Цели и задачи урока:

1. Дать знание учащимися о становлении и развитии культуры СССР
2. Развитие умения анализировать, определять и объяснять понятия, разрешать проблемы, излагать материал
3. Воспитать уважение к советским деятелям искусства, внесшим вклад в мировую культуру.

Оборудование: учебник «История Отечества XX-XXI век» Н. В. Загладин, ЦОРы, мультимединый проектор

Ход урока.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учеников |
| 1. Организационный момент (1 мин.) | Приветствие. | Приветствуют учителя, занимают свои места |
| 2. Домашнее задание (1 мин.) Актуализация опорных знаний (6 мин.) | Определение домашнего задания.  Работа с классом, дифференцированный опрос:  1. Назовите основные направления в искусстве, получившие развитие в послереволюционные годы. Охарактеризуйте их.  2. Кого из деятелей искусства 20-30 гг. Вы можете назвать?  3. Какие произведения литературы, живописи, скульптуры 20-30 гг. Вы можете назвать? | Запись домашнего задания в дневники (§ 20, вопросы к нему)  Отвечают на вопросы |
| Изучение нового материала (27 мин.) | Объявление темы урока: Культура и искусство СССР в 20-30 гг.  Постановка проблемного вопроса: способствовал существующий политический строй упадку или подъему творчества деятелей искусства и культуры? | Записывают тему урока.  Отвечают на вопрос. |
| Объяснение нового материала.    Во время объяснения материала продемонстрировать галереи с изображениями «Архитектура в СССР» и «Живопись и скульптура в СССР», показать фрагмент фильма «Трактористы», после актуализации понятия «социалистический реализм» предложить ответить на следующие вопросы: 1.Как в каждом из представленных произведений проявляется принцип «социалистического реализма»? 2. Предположите, как складывалась взаимоотношения каждого из художников с власть предержащими? | Просматривают репродукции с вкладки в учебнике и на экране проектора, анализируют их. Записывают в тетради фамилии основных деятелей культуры и искусства. Смотрят видеофрагмент, подтверждают причастность фильма к жанру «соцреализм»  Отвечают на вопросы |
| Закрепление изученного материала (9 мин.) | Задание: выявить общее и различное в развитии культуры и искусства в 20 и 30 годы.  Возвращение к проблемному вопросу, для выяснения изменилось ли мнение учеников | Вычленяют общее и различное и фиксируют в тетради.  Учитывая, ранее полученные знания и информацию, полученную на уроке, вновь отвечают на вопрос |
| Этап подведения итогов урока (1 мин.) | Выставление и аргументация отметок |  |